

**KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA KELOMPOK MUSLIM-HINDU SUKU  
TENGGER DALAM MEMINIMALISIR KONFLIK ANTAR AGAMA  
(Tinjauan Kritis Larry A.Samovar, Richard E. Phorter& Edwin. R. Mc Daniel)**

**SKRIPSI**

**Sebagai Syarat Memperoleh GelarSarjana S-1**

**Program Studi IlmuKomunikasi**



**DIANIS NURWATI**

**2015.69.09.0002**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL & ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN**

**2019**

**KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA KELOMPOK MUSLIM-HINDU SUKU  
TENGGER DALAM MEMINIMALISIR KONFLIK ANTAR AGAMA  
(Tinjauan Kritis Larry A. Samovar, Richard E. Phorter & Edwin. R. Mc Daniel)**

**SKRIPSI**

**Sebagai Syarat memperoleh Gelar Sarjana S-1**

**Program Studi Ilmu Komunikasi**



**DIANIS NURWATI**

**2015.69.09.0002**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL & ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN**

**2019**

## TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI

**Judul** : Komunikasi Antar Budaya Kelompok Muslim-Hindu Suku  
Tengger dalam Meminimalisir Konflik Antar Agama  
(Tinjauan Kritis Larry A.Samovar, Richard E. Porter,  
Edwin. R.McDaniel)

**Disusun Oleh** : Dianis Nurwati

**NIM** : 2015.69.09.0002

**Fakultas** : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

**Jurusan** : Ilmu Komunikasi

**Konsentrasi** : Public Relations

Telah diperiksa dan disetujui untuk dipertahankan di depan penguji

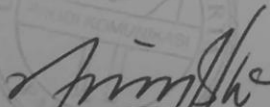
Pasuruan, 26 Juli 2019

Mengetahui,

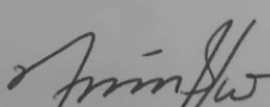
Kaprodi

Pembimbing



  
(Zainul Ahwan, S.Sos, M.I.Kom)

NIP.Y. 069.11.09.045

  
(Zainul Ahwan, S.Sos, M.I.Kom)

NIP.Y. 069.11.09.045

## TANDA PENGESAHAN

Telah dipertahankan di depan Majelis Penguji Skripsi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Yudharta Pasuruan, Pada :

**Hari** : Kamis  
**Tanggal** : 8 Agustus 2019  
**Jam** : 09.00-10.00  
**Judul** : Komunikasi Antar Budaya Kelompok Muslim-Hindu Suku Tengger dalam Meminimalisir Konflik Antar Agama  
(Tinjauan Kritis Larry A.Samovar, Richard E. Porter, Edwin. R.McDaniel)

## DINYATAKAN LULUS

MAJELIS ENGUJI

**Ketua Penguji**



**(Dr. Moh. Muzakki, S.Pd, M.Si)**  
NIP.Y.069.11.09.043

**Anggota Penguji**



**(Faris, S.Sos, M.I.Kom)**  
NIP.Y 069.06.03.027

**MENGESAHKAN**

Dekan Fakultas Ilmu Sosial Ilmu Politik



**(Any Urwatul Wustko, S.Sos, M.AB)**  
NIP.Y. 060.11.03.037

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dianis Nurwati  
NIM : 201569090002  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Politik  
Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Pasuruan, 31 Agustus 2019

Yang Membuat Pernyataan,

Tanda Tangan


DIANIS NURWATI

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

**“Teruntuk Ibu yang selalu memberikan doa dan dukungan di setiap langkahku...**

**Teruntuk Bapak yang senantiasa berusaha dengan jerih payahnya membesarkan dan memenuhi kebutuhanku....**

**Kakakku yang selalu mengasihi dan menyayangiku...**

**Murobbi Al Ruh, Romo Kyai Sholeh Bahrudin, Gus Saikhu beserta keluarga ndalem...**

**Bapak Kaprodi sekaligus dosen pembimbingku Zainul Ahwan S.Sos, M.I.Kom yang senantiasa mendorong dan memotivasiku...**

**Sahabat-sahabatku tercinta Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Yudharta Pasuruan...**

**Sahabat ‘Nyantri’ku di Pondok Pesantren Ngalah...**

**Teman terkasih yang setia mendampingi perjuanganku**

**Skripsi ini kupersembahkan untuk kalian semua...**

**Orang-orang yang menguatkan dan memberi keberanian dalam setiap langkah...**

## **MOTTO**

*“Dicintai dengan begitu dalam membuat kita semakin kuat,  
Mencintai dengan begitu dalam memberi kita keberanian”*

*#221015*

## ABSTRAK

Suku Tengger merupakan salah satu bagian dari Suku Jawa yang berdomisili di kawasan Lereng Gunung Bromo. Mayoritas penduduk Suku Tengger merupakan penganut ajaran Hindu yang sangat kental terhadap kepercayaan animisme dan Dinamisme. Umat Hindu terpesona dengan pandangan suci bahwa Tuhan ada dimana saja dan dapat berbentuk apa saja, sehingga kebanyakan dari Tradisi adat yang mereka jalankan merupakan bentuk aktualisasi dari pemujaan kepada Tuhan, roh, leluhur dan alam semesta. Secara aqidah, kepercayaan tersebut sangat bertolak belakang dengan pandangan hidup Kelompok Muslim yang percaya akan ke-Esaan Allah. Namun demikian, baik kelompok Muslim maupun Hindu tetap dapat hidup dan melestarikan segala tradisi adat di wilayah tersebut.

Dari deskripsi masalah di atas, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana persepsi mempengaruhi bentuk komunikasi antarbudaya pada kelompok Muslim-Hindu Suku Tengger. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik observasi, wawancara dan studi pustaka. Hasil penelitian ini menunjukkan adanya bentuk penyandian pesan antara kelompok Muslim-Hindu Suku Tengger dalam melakukan aktivitas komunikasi antarbudaya untuk meminimalisir konflik multikultur.

**Keyword : Persepsi Komunikasi, Suku Tengger, Penyandian Pesan, Kelompok Muslim-Hindu, Konflik Multikultur**



## ABSTRACT

The Tengger tribe is one of the Javanese ethnic groups that live on the slopes of Mount Bromo. The majority of the population of the Tengger-Hindu teaching people are very strong against Hu animism and dynamism. Hindus are fascinated by the holy view that God is anywhere and can be of any kind, so that most of the customary traditions they run are the liquid form of the actualisation of the Cult of God, the spirit, the ancestor and the universe. Aqidah, Hu is very opposed to the life view of Muslim groups who believe in the Godhead of God. However, both Muslim and Hindu groups are able to live and keep all indigenous traditions in the region.

From the literary description above, the study aims to find out how perceptions influence the form of inter-cultural communication on the Muslim-Hindu Tengger tribe group. This research uses a qualitatively descriptive method. Data collection techniques using observation techniques, interviews and library studies. The results of this research Products is a form of message encoding between Muslim-Hindu group Tengger tribe in conducting intercultural communication activities to decrease the conflict of multicultural.

**Keyword : Communication Perception, Tengger Tribe, Message Host, Moslem-Hindu Group, Multicultur Conflict**

## KATA PENGANTAR

AssalamualaikumWr. Wb.

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang seantiasa melimpahkan rahmat, taufiq, hidayah, serta inayahnya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul “Komunikasi Antar Budaya Kelompok Muslim Hindu Suku Tengger dalam Meminimalisir Konflik Multikultur” sebagai salah satu persyaratan untuk menyelesaikan studi Strata 1.

Salam Sejahtera tak lupa tercurahkan kepada revolusioner pendidik moral, Rasulullah Muhammad SAW, beserta seluruh keluarga dan sahabat beliau yang telah menuntun manusia dari zaman jahiliyah menuju zaman yang berperikemanusiaan. Penulis sangat menyadari bahwa tanpa adanya dukungan, bantuan, petunjuk, dan bimbingan dari beberapa pihak tidaklah mungkin Skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan lancar. Sehingga pada kesempatan ini penyusun ingin menyampaikan terima kasih dan penghargaan tertinggi kepada :

1. Bapak dan Ibu yang selalu member dukungan serta doa tiada henti.
2. Romo Kyai Soleh Bahrudin yang selalu istiqomah untuk membimbing hidup penulis.
3. Bapak Dr. Saifullah, M, Hi, selaku Rektor Universitas Yudharta Pasuruan. Beserta seluruh staff dan para dosen yang telah mendidik penulis selama menimba ilmu di Univ YudhartaPasuruan.
4. Ibu Any UrwatulWuatqo. S.Sos. M.AB Selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Univ Yudharta Pasuruan.
5. Bapak Zainul Ahwan, S.Sos. M.I.Kom selaku Kaprodi Ilmu Komunikasi serta Dosen Pembimbing. Terima kasih atas kesabaran dan arahan selama penelitian skripsi.
6. Sahabat terdekatku
7. Teman senasib seperjuangan Prodi Ilmu Komunikasi angkatan tahun 2015
8. Ki Sulingih Sukarjiselaku Dukun Adat SukuTengger

9. Alfina Sendi Asmara dan Viona teman nyantri, saudara, sekaligus respondenku dari Desa Tosari
10. Seluruh masyarakat DesaTosari, baik Hindu, Islam dan Kristen.
11. Dan orang-orang tersayang yang tak mampu kusebutkan satu-persatu.

Kepada merekalah rangkaian do'a dan asa, semoga apa yang telah mereka berikan kepada peneliti menjadi amal ibadah serta memperoleh pahaladari Allah SWT. Kesadaran dan keterbatasan dalam penelitian skripsi ini menggugah penulis untuk terbuka menerima kritik dan saran demi kesempurnaan skripsi ini. Besar harap penulis semoga skripsi ini bermanfaat bagi generasi penerus. Amiin Ya Robbal Alamiin.

Sengonagung, 18 Juli 2019

Penulis

## DAFTAR ISI

Sampul Depan .....	
Sampul Dalam.....	i
Tanda Persetujuan Skripsi.....	ii
Tanda Pengesahan.....	iii
Pernyataan KeaslianTulisan .....	iv
Halaman Persembahan .....	v
Motto.....	vi
Abstrak .....	vii
Kata Pengantar .....	ix
Daftar Isi.....	xi
Daftar Gambar.....	xiv
Daftar Tabel .....	xv
Daftar Lampiran .....	xvi
<b>Bab I : PENDAHULUAN.....</b>	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian .....	6
1.4 Manfaat Penelitian .....	6

<b>Bab II : TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	
2.1 Penelitian Terdahulu .....	8
2.2 Kajian Pustaka. ....	9
2.2.1 Suku Tengger.....	9
2.2.2 Konflik Antaragama.....	10
2.2.3 Komunikasi Antar Budaya.....	11
2.2.4 Asumsi Komunikasi Antar Budaya .....	14
2.2.5 Persepsi. ....	15
2.2.6 Budaya & Persepsi.....	18
2.2.7 Konflik.....	18
2.2.8 Komunikasi Antar Budaya Samovar. ....	20
2.3 Kerangka Pemikiran.....	23
<b>Bab III : METODE PENELITIAN .....</b>	
3.1 Jenis Penelitian.....	24
3.2 Subjek Penelitian & Objek Penelitian.....	25
3.2.1 Subjek Penelitian .....	25
3.2.2 Objek Penelitian.....	25
3.3 Unit Analisis .....	25
3.4 Key Informan .....	26
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	27
3.6 Teknik Analisa Data. ....	29

<b>BAB IV HASIL PENELITIAN &amp; PEMBAHASAN.....</b>	
4.1 Hasil Penelitian .....	33
4.1.1. Profil Suku Tengger .....	33
4.1.2. Paparan Data Penelitian .....	36
4.1.2.1. Persepsi Tentang Sistem Kepercayaan (Belief), Nilai (Value) dan Sistem Tingkah Laku (Attitude) Masyarakat Suku Tengger .....	36
4.1.2.2. Persepsi Tentang Pandangan Dunia (World View).....	43
4.1.2.3. Persepsi Tentang Organisasi (social organization) .....	47
4.1.2.4. Penyandian Pesan Verbal dan Non Verbal.....	52
4.1.2.5. Penyandian Pesan dalam Akulturasi Budaya .....	56
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian .....	63
4.2.1. Analisis Persepsi Dalam Meminimalisir Konflik .....	63
4.2.2. Analisis Penyandian Pesan Dalam Meminimalisir Konflik.....	66
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	
5.1 Kesimpulan .....	69
5.2 Saran .....	71
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>72</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>74</b>

**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Model Komunikasi Antarbudaya Samovar .....	22
Gambar 2.2 Kerangka Pemikiran.....	23
Gambar 3.1 Analisis Data Model Interaktif.....	29
Gambar 4.1 PenggunaanPakaianAdat di Sekolah.....	48

**DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Unit Analisis .....	26
Tabel 4.1 Orientasi Kegiatan Adat Suku Tengger .....	40
Tabel 4.2 Bentuk Adaptasi Minoritas Muslim SukuTengger. ....	62



**DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Dokumentasi.....	74
Lampiran 2 Pedoman Wawancara .....	76
Lampiran 3 Curriculum Vitae. ....	77

