

**PENGARUH PENERAPAN METODE *EDUTAINMENT*
TERHADAP PEMAHAMAN SISWA PADA MATA PELAJARAN PAI
MATERI KISAH TELADAN LUQMAN AL-HAKIM
DI SDN NGADIMULYO 1 SUKOREJO**

SKRIPSI



OLEH :

**ACHMAD ARIFIN
NIM 201586010009**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN
2019**

**PENGARUH PENERAPAN METODE *EDUTAINMENT*
TERHADAP PEMAHAMAN SISWA PADA MATA PELAJARAN PAI
MATERI KISAH TELADAN LUQMAN AL-HAKIM
DI SDN NGADIMULYO 1 SUKOREJO**

SKRIPSI

Diajukan kepada
Universitas Yudharta Pasuruan
Untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan program sarjana

OLEH :

**ACHMAD ARIFIN
NIM 201586010009**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN
2019**

MOTTO

**“SABAR ITU
TAK TERBATAS
IKHLAS ITU
TAK BERBEKAS”**

KH. ANWAR ZAHID

PERSEMPAHAN

1. Ibunda Siti Fatimah dan Ayahanda Ayub yang telah berjuang dengan keras mendidik putra putrinya dengan ketabahan, keikhlasan, kesabaran, dan ketulusan do'a yang selalu dipanjatkan.
2. Ikrimatul Jannah, semoga ketabahan dan kesabaran dalam perjuangan senantiasa mendapat rahmat dari Tuhan Yang Maha Esa.

TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : Pengaruh Penerapan Metode *Edutainment* Terhadap Pemahaman Siswa Pada Mata Pelajaran PAI Materi Kisah Teladan
Luqman al-Hakim di SDN Ngadimulyo I Sukorejo

Disusun Oleh : Achmad Arifin

NIM : 201586010009

Prodi : Pendidikan Agama Islam

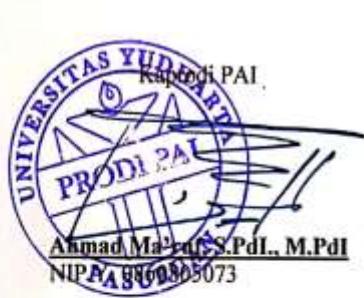
Fakultas : Agama Islam

Telah diperiksa dan disetujui untuk dipertahankan

Di depan tim penguji

Pasuruan 20 Juni 2019

Menyetujui,



Wiwin Fachrudin Yusuf, S.Ag, M.A.
NIP.Y. 0860205002

Pembimbing

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi oleh Achmad Arifin ini telah dipertahankan di depan dewan pengaji
skripsi, Fakultas Agama Islam Universitas Yudharta Pasuruan, pada :

Hari : Senin

Tanggal : 08 Juli 2019

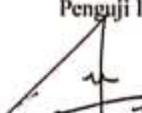
Judul : Pengaruh Penerapan Metode *Edutainment* Terhadap Pemahaman
Siswa Pada Mata Pelajaran PAI Materi Kisah Teladan Luqman
al-Hakim di SDN Ngadimulyo 1 Sukorejo

Dewan Pengaji

Pengaji I


Muhammad Nur Hadi, S.Ag., M.Pd.I
NIP.Y. 0860105901

Pengaji II


Akhabul Kiron, S.Pd.I, M.Ag
NIP.Y. 0860205006

Mengetahui,



PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Achmad Arifin
NIM : 201586010009
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Agama Islam

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang saya tulis dengan judul :
"Pengaruh Penerapan Metode *Eduentertainment* Terhadap Pemahaman Siswa Pada Mata Pelajaran PAI Materi Kisah Teladan Luqman al-Hakim di SDN Nadimulyo I Sukorejo"

Benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atas pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil plagiat, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Pasuruan, 16 Juli 2019



ABSTRAK

Arifin, Achmad. 201586010009. Pengaruh Penerapan Metode *Edutainment* Terhadap Pemahaman Siswa Pada Mata Pelajaran PAI Materi Kisah Teladan Luqman al-Hakim di SDN Ngadimulyo 1 Sukorejo. *Skripsi*, Jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam, Universitas Yudharta Pasuruan. Dosen Pembimbing : Wiwin Fachrudin Yusuf, S.Ag., M.A.

Kata kunci : Metode *Edutainment*, Pemahaman Siswa.

Terdapat banyak alasan yang terkadang orang melupakan apa yang mereka dengar. Salahsatu alasan yang dapat diambil adalah perbedaan tingkat kecepatan berbicara seorang pengajar atau guru dengan tingkat kecepatan kemampuan siswa yang mendengarkan. Dengan begitu, pelajaran pendidikan agama Islam di SDN Ngadimulyo 1 Sukorejo kami desain dengan proses pembelajaran yang lebih menyenangkan dan membuat peserta didik nyaman. Salahsatu metode pembelajaran yang dapat digunakan oleh guru yaitu *edutainment*.

Metode *edutainment* adalah proses pembelajaran yang didesain dengan memadukan antara muatan pendidikan dan hiburan secara harmonis. Dalam penelitian ini metode yang digunakan adalah metode penelitian kuantitatif eksperimen, Instrumen penelitian yang digunakan adalah angket dengan menggunakan skala Likert. Teknik analisa menggunakan korelasi *product moment* pada taraf signifikan 5%.

Untuk menjawab rumusan masalah tersebut, peneliti menggunakan rumus teknik analisis prosentase. Sedangkan untuk pengumpulan datanya menggunakan observasi, interview, dokumentasi dan angket. Penelitian ini dilakukan dengan mengambil sampel 31 siswa dari 317 jumlah siswa SDN Ngadimulyo 1 Sukorejo yang mendapat pembelajaran dengan metode *edutainment*.

Berdasarkan hasil statistik uji T diperoleh “t” hitung sebesar 0,1703 dan t tabel pada taraf signifikan 5% adalah 1,6991, maka dapat disimpulkan bahwa t hitung lebih besar dari pada t tabel () jadi H_0 ditolak H_a diterima dan instrumen dikatakan valid serta memiliki tingkatan kevalidan lemah setelah dilihat pada tabel interpretasi r dengan nilai r hitung 0,025.

Secara keseluruhan memberikan pengaruh yang kurang kuat, dilihat dari hasil r dikuadratkan dan dikali 100% adalah 0,0625%. Yang artinya pengaruh metode *edutainment* terhadap pemahaman siswa adalah 0,0625%, dan sisanya 99,9375% dipengaruhi oleh faktor lain.

ABSTRACT

Arifin, Achmad. 201586010009. Effect of the Application of the Edutainment Method Against Student Understanding At PAI SubjectsMaterial of the Example Story of Luqman al-Hakimat Ngadimulyo 1 Elementary School, Sukorejo.Thesis, Department of Islamic Education,Faculty of IslamYudharta University PasuruanSupervisor : Wiwin Fachrudin Yusuf, S.Ag., M.A.

Keywords : Edutainment Method, Student Understanding.

There are many reasons which sometimes people forget what they hear. One of the reason which can be taken is the level differences speed of speech a teacher or teacher with speed student ability who listens. Therefore, Islamic religious education lessons at Ngadimulyo 1 Elementary School, Sukorejo, we design with the learning process more fun and make students comfortable. One of the learning methods which can be used by the teacher namely edutainment.

The edutainment method is learning process designed by combining educational content and entertainment in harmony. In this research the method used is quantitative experimental research methods, The research instrument used is questionnaire using a Likert scale. Analysis technique uses product moment correlation at a significant level of 5%.

To answer the formulation of the problem researchers use formulas percentage analysis technique. As for the data collection using observation, interviews, documentation and questionnaires. This research was conducted by taking a sample of 31 students from 317 the number of students at Ngadimulyo 1 Elementary School in Sukorejo who gets learning with the edutainment method.

Based on the results of the T test statistics obtained "t" count of 0.1703 and t table at a significant level of 5% is 1.6991, it can be concluded that t count is greater from t table (so H_0 refused H_a accepted) accepted and the instrument is said to be valid and has a weak level of validity after being seen in the table interpretation r with the value of r count 0.025.

Overall it gives influence less powerful, seen from the result rsquared and multiplied by 100% is 0.0625%. Which means the influence of the edutainment method towards student understanding is 0.0625%, and the remaining 99.9375% is influenced by other factors.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum W.r, W.b

Puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT, berkat rahmat dan karunia-Nya akhirnya peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengaruh Penerapan Metode *Edutainment* Terhadap Pemahaman Siswa Pada Mata Pelajaran PAI Materi Kisah Teladan Luqman al-Hakim di SDN Ngadimulyo 1 Sukorejo”.

Sehubungan dengan itu peneliti menyampaikan penghargaan dan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Romo KH. Sholeh Bahrudin, selaku pengasuh Pondok Pesantren Ngalah Sengonagung-Purwosari-Pasuruan.
2. Dr. H. Saifulah, M.HI, selaku Rektor Universitas Yudharta Pasuruan.
3. Asrul Anan, S.Ag, M.Pd.I, selaku Dekan Fakultas Agama Islam.
4. Ahmad Ma'ruf, S.Pd.I, M.Pd, selaku Kaprodi Pendidikan Agama Islam.
5. Wiwin Fachrudin Yusuf, S.Ag, M.A selaku dosen pembimbing.
6. Abdul Kholig, S.Pd, selaku Kepala Sekolah SDN Ngadimulyo 1 Sukorejo.
7. Teman-teman seperjuangan PAI kelas A.
8. Semua pihak yang secara langsung maupun tidak langsung telah memberikan dukungan dalam kelancaran penyelesaian skripsi ini.

Demikian ucapan terimakasih ini peneliti sampaikan, semoga Allah SWT meridhoi amal mereka, membala kebaikan, kasih sayang, dan do'a mereka.

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh sebab itu dengan segala kerendahan hati, saran dan kritik yang bersifat konstruktif peneliti harapkan guna perbaikan dan penyempurnaan karya tulis selanjutnya. Peneliti berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti dan para pembaca. Amiinn yaa robbal ‘alamin.

Wassalamu’alaikum W.r. W.b

Pasuruan, 16 Juli 2019

Peneliti

DAFTAR ISI

Sampul Depan	
Sampul Dalam.....	ii
Motto.....	iii
Persembahan	iv
Tanda Persetujuan Skripsi.....	v
Lembar Pengesahan	vi
Pernyataan Keaslian Tulisan.....	vii
Abstrak (dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris)	viii
Kata Pengantar	x
Daftar Isi	xii
Daftar Tabel	xv
Daftar Gambar.....	xviii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	8
E. Definisi Istilah.....	9

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Metode Pembelajaran.....	18
-----------------------------	----

1. Pengertian Metode Pembelajaran.....	18
2. Macam-macam Metode Pembelajaran.....	19
B. Metode Edutainment	21
1. Konsep Edutainment	23
2. Edutainment Sebagai Metode Pembelajaran Dalam Pendidikan Islam.....	24
3. Pengaruh Penerapan Metode Edutainment Terhadap Pemahaman Siswa	24
C. Pendidikan Agama Islam	26
1. Pengertian Pendidikan Agama Islam	26
2. Materi Pendidikan Agama Islam	27

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Rancangan Penelitian.....	30
B. Populasi dan Sampel	31
C. Instrumen Penelitian	33
D. Pengumpulan Data	36
E. Analisis Data.....	40

BAB IV PAPARAN DATA DAN HASIL ANALISIS

A. Deskripsi SDN Ngadimulyo 1 Sukorejo.....	45
B. Paparan Hasil Penelitian	51

BAB V PEMBAHASAN

Analisis Data Pengaruh Penerapan Metode <i>Edutainment</i> Terhadap Pemahaman Siswa Pada Mata Pelajaran PAIMateri Kisah Teladan Luqman Al-Hakim di SDN Ngadimulyo 1 Sukorejo.....	59
---	----

BAB VI PENUTUP

A. Kesimpulan	83
B. Saran	84

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	14
Tabel 3.1 Tabel kriteria dan standar.....	44
Tabel 4.1Struktur Organisasi Sekolah	48
Tabel 4.2 Daftar Pendidik dan Tenaga Kependidikan SDN Ngadimulyo	49
Tabel 4.3 Jumlah Siswa Menurut Kelas, Asal, dan Jenis Kelamin Tahun Pelajaran 2018/2019	50
Tabel 4.4 Daftar Sarana dan Prasarana	51
Tabel 4.5Tabel Hasil Angket Metode <i>Edutainment</i> (Variabel X)	54
Tabel 4.6 Tabel Hasil Angket Pemahaman Siswa(Variabel Y).....	55
Tabel 5.1Daftar Nilai Hasil Pemahaman Siswa.....	57
Tabel 5.2 Dengan metode <i>edutainment</i> , saya memahami tentang kisah Luqman Dengan mudah dan penuh semangat.....	59
Tabel 5.3Dengan metode <i>edutainment</i> saya dapat dengan mudah belajar materi Kisah teladan Luqman	59
Tabel 5.4 Dengan metode <i>edutainment</i> pembelajaran yang abstrak menjadi Lebih mudah dipahami	60
Tabel 5.5 Metode <i>edutainment</i> melatih saya untuk menjawab pertanyaan Yang dibahas dalam Lembar Kerja Siswa (LKS)	61
Tabel 5.6Pendekatan yang digunakan guru membuat saya kebingungan Untuk memahami materi yang diajarkan	62
Tabel 5.7 Menurut saya metode <i>edutainment</i> tidak bermanfaat Dalam	

Pembelajaran PAI karena tidak menjelaskan materi yang dibahas.....	62
Tabel 5.8Saya mudah memahami pelajaran PAI dengan menggunakan Metode <i>edutainment</i>	63
Tabel 5.9Saya menyadari bahwa suatu pembelajaran denganPerpaduan Pendidikan dan permainan membuat senang dan gembira	64
Tabel 5.10Menurut saya metode <i>edutainment</i> dalam pembelajaran PAI Tidak perlu, karena karena kebenaran dan buktinya Tidak meyakinkan.....	64
Tabel 5.11 Dengan metode <i>edutainment</i> saya dapat memahami kisahTeladanLuqman dan menerapkannya dalam kehidupan sehari- hari	65
Tabel 5.12Guru memberikan permainan-permainan yang mendukung peserta didik agar mudah mengingat	66
Tabel 5.13 Ketika pelajaran PAI, tercipta keadaan yang kondusif didalam Kelas	67
Tabel 5.14Peserta didik diarahkan untuk berdiskusi serta berwusyawarah terkait materi	68
Tabel 5.15 Peserta didik berdiskusi tentang materi PAI yang disajikan.....	68
Tabel 5.16Saya mengerjakan tugas dari guru dengan sungguh-sungguh	69
Tabel 5.17 Peserta didik memiliki keterampilan memecahkan masalah terkait dengan materi.....	69
Tabel 5.18 Metode yang digunakan mudah membuat peserta didik terampil dalam belajar mengingat maupun menghafal	70

Tabel 5.19 Metode yang digunakan guru tidak menekan kemampuan masing-masing peserta didik (menyenangkan dan menyatu)	71
Tabel 5.20 Metode yang digunakan mudah membantu dalam hal mengingat ayat-ayat atau hadis yang wajib di hafal	72
Tabel 5.21 Proses pembelajaran mencakup Antara lain mendengarkan, melihat, mengamati, bertanya, mengerjakan, berdiskusi, memecahkan masalah dan lain-lain	72
Tabel 5.22 Daftar jawaban tertinggi dari tiap item tentang metode <i>edutainment</i> (Variabel X)	74
Tabel 5.23 Daftar jawaban tertinggi dari tiap item tentang Pemahaman siswa (Variabel Y)	75
Tabel 5.24 Skor kegiatan metode <i>edutainment</i> dan pemahaman siswa di SDN Ngadimulyo 1 Sukorejo	77
Tabel 5.25 Tabel persiapan untuk menghitung persamaan regresi dan korelasi Sederhana	78

DAFTAR GAMBAR

Gambar.1 Wawancara Dengan Kepala Sekolah	86
Gambar.2 Peneliti Memberikan Apersepsi Kepada Siswa Tentang Metode <i>Edutainment</i>	86
Gambar.3 Peneliti Memantau Peserta Didik yang Sedang Mengerjakan Soal Ajaib	87
Gambar.4 Peserta Didik Mengisi Angket yang Diberikan Oleh Peneliti	87
Gambar.5 Visi Misi SDN Ngadimulyo 1 Sukorejo	88
Gambar.6 Data Pendidik dan Tenaga Kependidikan SDN Ngadimulyo	88
Gambar.7 Profil Sekolah dan Struktur Organisasi Sekolah SDN Ngadimulyo 1 Sukorejo	89
Gambar.8 Jumlah Siswa SDN Ngadimulyo 1 Sukorejo	89