

**PERAN MASJID DALAM PENGEMBANGAN MODERASI
BERAGAMA PADA MASYARAKAT**

**Studi Multisitus di Masjid al-Mukhlashin Sukorejo, Masjid Baitut Taqwa
Ngadiwono dan Masjid Cheng Hoo Pandaan**

TESIS

**Diajukan kepada
Universitas Yudharta Pasuruan
untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar
Magister Pendidikan Islam**

OLEH

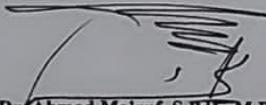
**KASYIFUL ANWAR
201986130011**

**UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN
PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM MULTIKULTURAL
2021**

Tesis oleh Kasyiful Anwar ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Pasuruan, 23 Agustus 2021

Pembimbing I



Dr. Ahmad Ma'ruf, S.PdI., M.PdI
NIP. Y. 0860805073

Pasuruan, 23 Agustus 2021

Pembimbing II



Dr. M. Anang Solikhudin, S.PdI., M.PdI
NIP. Y. 0860911081

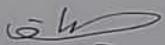
Mengetahui
Ketua Program Studi



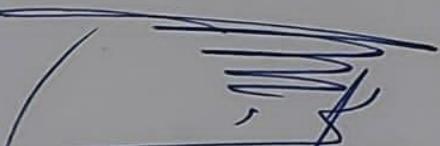
Dr. Ahmad Marzuki, S.PdI., M.Ag
NIP. Y. 0861109079

Tesis oleh Kasyiful Anwar ini telah dipertahankan
di depan Dewan Pengaji pada tanggal 2 September 2021

Pasuruan, 2 September 2021
Dewan Pengaji,


Dr. H. Saifulah, M.HI
NIP.Y. 0860405051

Pengaji Utama


Dr. Ahmad Ma'ruf, S.PdI, M.PdI
NIP.Y. 0860805073

Pengaji I


Dr. Moch. Nasir, M.Pd
NIP.Y. 0861509001

Pengaji II

Mengetahui,

Ketua Program Studi



Dr. Ahmad Marzuki, S.PdI., M.Ag
NIP.Y.0861109079

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“Allah meninggikan orang-orang beriman dan orang-orang berilmu beberapa derajat...”

Tesis ini kupersembahkan untuk Pembimbing Jiwa
Romo Kyai Sholeh Bahrudin serta Ayah, Ibu
dan Adik-adikku Tercinta yang selalu
memberi dukungan dan doa.
Juga untuk sahabat-sahabat
terbaikku, Agama dan
negaraku, serta
almamaterku.

**PERNYATAAN
PERTANGGUNGJAWABAN PENULISAN TESIS**

Bismillahirrohmanirrohim

Yang bertanda tangan di bawah ini, Saya:

Nama : Kasyiful Anwar

NIM : 201986130011

Program Studi : Pasca Sarjana Pendidikan Agama Islam Multikultural

Alamat : Desa Wrati Kec. Kejayan Kab. Pasuruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

- 1) Tesis ini tidak pernah dikumpulkan kepada lembaga pendidikan tinggi manapun untuk mendapatkan gelar akademik apa pun.
- 2) Tesis ini adalah benar-benar hasil karya saya secara mandiri dan bukan merupakan hasil plagiasi (jiplakan) atas karya orang lain.
- 3) Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini sebagai hasil plagiasi, saya bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang terjadi.

Pasuruan, 2 September 2021

Yang menyatakan



Kasyiful Anwar

201986130011

Abstrak

Anwar, Kasyiful, 2021. Tesis, Judul: Peran Masjid dalam Pengembangan Moderasi Beragama pada Masyarakat (Studi Multisitus di Masjid al-Mukhlashin Sukorejo, Masjid Baitut Taqwa Ngadiwono dan Masjid Cheng Hoo Pandaan. Program Magister Pendidikan Agama Islam Pascasarjana Universitas Yudharta Pasuruan, Pembimbing (1) Dr. Ahmad Ma'ruf, S.PdI., M.PdI (2) Dr. M. Anang Sholikhudin, S.PdI., M.PdI

Kata Kunci : Peran Masjid, Moderasi Beragama

Latar belakang bangsa Indonesia yang multikultural menjadikan moderasi beragama sebagai sebuah keharusan dalam menjaga persatuan dan kesatuan. Badan Intelijen Negara (BIN) mengungkap ada 41 dari 100 Masjid di lingkungan kementerian, lembaga serta Badan Usaha Milik Negara (BUMN) yang terindikasi telah terpapar radikalisme. Berdasarkan latar belakang yang sangat kompleks yang disebutkan diatas, mulai dari arti Masjid, fungsi Masjid serta indikator banyaknya Masjid yang kemasukan faham radikalisme maka peneliti memberi tema dalam penelitian ini dengan tema peran Masjid serta Moderasi Beragama dalam versi kegiatan Masjid.

Fokus dalam penelitian ini adalah bagaimana bentuk kegiatan Masjid dalam pengembangan moderasi beragama? dan apa dampak terhadap masyarakat tentang peran Masjid dalam pengembangan moderasi beragama di Masjid al-Mukhlashin Sukorejo, Masjid Baitut Taqwa Ngadiwono dan Masjid Cheng Hoo Pandaan?

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan fenomenologi dan jenis penelitian multisitus karena meneliti pada 3 lembaga yang berbeda. subyek penelitiannya adalah ketua takmir, anggota takmir dan tokoh masyarakat sekitar jamaah Masjid.

Masjid al-Mukhalshin sukorejo dalam menerapkan moderasi beragama dalam bersikap adil (*ta'adul*) yang dimaksud ialah kebijakan tidak mendirikan lembaga pendidikan. Sedangkan sikap Pertengahan (*tawassuth*) dalam merekrut khotib maupun da'i ada klasifikasi yang harus dipenuhi. Sedangkan dalam ranah Seimbang (*tawazun*) ialah penyeimbangan sikap membantu perokonomian warga sekitar. Masjid Baitut Taqwa Ngadiwono dalam bersikap adil (*ta'adul*) yang dimaksud ialah kebijakan dalam pendirian sebuah lembaga Taman Pendidikan al-Qur'an "Gunung Bromo". Sedangkan sikap Pertengahan (*tawassuth*), yang dimaksud ialah kegiatan yang dilakukan oleh Masjid sering melibatkan umat muslim dan non-muslim. Sedangkan dalam penerapan sikap Seimbang (*tawazun*) penyeimbangan saling membantu, yang dilakukan oleh umat muslim dan non-muslim. Masjid Cheng Hoo Pandaan adalah adil (*ta'adul*) kebijakan yang dilakukan oleh pendiri Masjid dalam memfungsikan Masjid sebagai tempat sosial kemasyarakatan, sedangkan dalam ranah Pertengahan (*tawassuth*) memegang prinsip-prinsip serta nilai-nilai ajaran *Ahlussunnah wal Jamaah*. dan dalam ranah Seimbang (*tawazun*) memerankan Masjid sesuai dengan kebutuhan zaman dengan pengadaan sebuah kegiatan di Masjid yang begitu banyak.

Abstract

Anwar, Kasyiful, 2021. Thesis, Title: The Role of Mosques in the Development of Religious Moderation in Society (Multisite Studies at Masjid al-Mukhlashin Sukorejo, Baitut Taqwa Ngadiwono Mosque and Cheng Hoo Pandaan Mosque. Postgraduate Masters Program in Islamic Religious Education, University of Yudharta Pasuran, Supervisor (1) Dr. Ahmad Ma'ruf, S.PdI., M.PdI (2) Dr. M. Anang Sholikhudin, S.PdI., M.PdI

Keywords: The Role of the Mosque, Religious Moderation

The multicultural background the Indonesian nation makes religious moderation a must in maintaining unity and integrity. The State Intelligence Agency (BIN) revealed that 41 out of 100 mosques in ministries, institutions and State-Owned Enterprises (BUMN) were indicated to have been exposed to radicalism. Based on the very complex background mentioned above, starting from the meaning of the mosque, the function of the mosque as well as indicators of the number of mosques that have embraced radicalism, the researchers gave a theme in this study with the theme of the role of mosques and religious moderation in the version of mosque activities.

The focus in this research is how the form mosque activities in the development of religious moderation? and what is the impact on society regarding the role of mosques in the development of religious moderation at Masjid al-Mukhlashin Sukorejo, Baitut Taqwa Ngadiwono Mosque and Cheng Hoo Pandaan Mosque?

This study uses a qualitative with a phenomenological approach and this type of research is multi-site because it examines 3 different institutions. The research subjects were the chairman of the takmir, members of the takmir and local community leaders as well as the congregation of the mosque.

Al-Mukhalshin Sukorejo Mosque in applying religious moderation in being fair (ta'adul) is the policy of not establishing educational institutions. While the attitude of the Middle (tawassuth) in recruiting preachers and preachers there is a classification that must be met. While in the realm of Balance (tawazun) is a balance of attitudes to help the economy of local residents. Baitut Taqwa Ngadiwono Mosque in being fair (ta'adul) in question is the policy in establishing an institution of the Qur'anic Education Park "Mount Bromo". While the Middle attitude (tawassuth), what is meant is that the activities carried out by the mosque often involve Muslims and non-Muslims. Whereas in the application of a balanced attitude (tawazun) balancing helps each other, which is carried out by Muslims and non-Muslims. Cheng Hoo Pandaan Mosque is a fair (ta'adul) policy carried out by the mosque's founder in functioning the mosque as a social place, while in the Middle Ages (tawassuth) it holds the principles and values of the teachings of Ahlussunnah wal Jamaah. and in the balanced realm (tawazun) playing the mosque according to the needs of the times by providing an activity in so many mosques.

KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah, Penulis ucapkan atas limpahan rahmat dan bimbingan Allah SWT, tesis yang berjudul “PERAN MASJID DALAM PENGEMBANGAN MODERASI BERAGAMA PADA MASYARAKAT (Studi Multisitus di Masjid al-Mukhlashin Sukorejo, Masjid Baitut Taqwa Ngadiwono dan Masjid Cheng Hoo Pandaan) dapat terselesaikan dengan baik, semoga ada guna dan manfaatnya. Sholawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad SAW, yang telah membimbing manusia ke arah jalan kebesaran dan kebaikan.

Banyak pihak yang membantu dalam menyelesaikan tesis ini. Untuk itu penulis sampaikan terima kasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya dengan ucapan Jazakumullah Ahsanuul Jaza’ khususnya kepada:

1. Murabbi Ruhina Romo KH. M. Sholeh Bahruddin selaku Pengasuh dan Pembina Universitas Yudharta Pasuruan dan Yayasan Darut Taqwa.
2. Rektor Universitas Yudharta Pasuruan, Bapak Dr. H. Kholid Mutadlo, S.E., M.E, dan para pembantu Rektor.
3. Ketua Program Studi Pascasarjana, Pendidikan Agama Islam Multikultural Bapak Dr. Marzuki, S.PdI., M.Ag atas segala motivasi dan kemudahan pelayanan selama studi.
4. Dosen Pembimbing I, Bapak Dr. Ahmad Ma'ruf, S.PdI., M.PdI, atas bimbingan, saran, kritik dan koreksinya dalam penulisan tesis.
5. Dosen Pembimbing II, Dr. Anang Sholikhudin, S.PdI., M.PdI atas bimbingan, saran, kritik dan koreksinya dalam penulisan tesis.
6. Pengaji Utama, Dr. Saifulah, M.HI. Pengaji I, Dr. Ahmad Ma'ruf, S.PdI., M.PdI dan Pengaji II, Dr. Moch. Nasir, M.Pd atas saran, kritik dan koreksinya selama sidang tesis berlangsung.
7. Semua staf pengajar atau dosen dan semua staf TU Pascasarjana Universitas Yudharta Pasuruan yang tidak mungkin disebutkan satu persatu yang banyak memberikan banyak wawasan keilmuan selama studi.

8. Semua jajaran Takmir Masjid al-Mukhlashin Sukorejo, terlebih Bapak KH. Yazid Manan. Masjid Baitut Taqwa Ngadiwono, terlebih Bapak H. Trubus Toto Fajarianto. Masjid Cheng Hoo Pandaan, terlebih Bapak Zaenal Mustofa. yang telah mengizinkan dan meluangkan waktu untuk memberikan informasi selama penulis melaksanakan penelitian.
9. Kedua orang tua, Ayahanda Mustofa Arof dan Ibunda Alfiyah, dan keluarga (Mas Muhibbul Aman, Mbak Sa'idah, Adek Aisyah, Zahro dan Muhammad) yang tidak henti-hentinya memberikan do'a, motivasi, support dan mencukupi materiil, sehingga menjadi dorongan dalam menyelesaikan studi, semoga menjadi amal yang diterima oleh Allah SWT. amin.
10. Murobbi Ruhina Agus Yusuf Wijaya, yang tak henti-hentinya memberikan motivasi, support dan doa kepada penulis, serta pengurus Takmir Masjid Aminah dan Anak Ndalem yang telah memaklumi serta membantu kami dalam mengemban amanah.
11. Tak lupa keluarga besar Mahasiswa Pascasarjana PAI Multikultural, angkatan 2019, yang selalu memberikan semangat selama perkuliahan di kelas maupun dalam penulisan laporan tesis ini.

Pasuruan, 2 September 2021

Penulis

Kasyiful Anwar

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iv
HALAMAN PERTANGGUNGJAWABAN.....	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
DAFTAR LAINNYA	xvi
BAB I : PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian.....	7
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Asumsi Penelitian	8
1.5 Kegunaan Penelitian	8
1.6 Penegasan Istilah.....	9
BAB II : KAJIAN KEPUSTAKAAN	
2.1 Penelitian Terdahulu	11
2.2 Memahami Peran Masjid	15
2.2.1 Pengertian peran.....	15
2.2.2 Kajian tentang Masjid	15
2.3 Dasar Moderasi Beragama.....	23
2.3.1 Perspektif Sejarah	23
2.3.2 Al-Qur'an.....	27
2.3.3 Pancasila	30
2.3.4 Kementerian Agama RI	34

BAB III : METODE PENELITIAN

3.1	Pendekatan dan jenis Penelitian.....	46
3.2	Kehadiran Peneliti.....	47
3.3	Setting Penelitian	48
3.4	Sumber Data.....	49
3.5	Teknik Pengumpulan Data.....	50
3.6	Analisis Data.....	52
3.7	Pengecekan Keabsahan Data	53
3.8	Tahapan Penelitian.....	54

BAB IV : PERAN MASJID DALAM PENGEMBANGAN MODERASI

BERAGAMA PADA MASYARAKAT

4.1	Bentuk kegiatan Masjid dalam pengembangan moderasi beragama pada masyarakat	56
4.1.1	Masjid al-Mukhlasin Sukorejo.....	56
4.1.2	Masjid Baitut Taqwa Ngadiwono	66
4.1.3	Masjid Cheng Hoo Pandaan.....	73
4.2	Dampak terhadap masyarakat tentang peran Masjid dalam pengembangan moderasi beragama	82
4.2.1	Masjid al-Mukhlasin Sukorejo.....	82
4.2.2	Masjid Baitut Taqwa Ngadiwono	85
4.2.3	Masjid Cheng Hoo Pandaan.....	88

BAB V : PEMBAHASAN

5.1	Bentuk kegiatan Masjid dalam pengembangan moderasi beragama pada masyarakat	93
5.1.1	Masjid al-Mukhlasin Sukorejo.....	93
5.1.2	Masjid Baitut Taqwa Ngadiwono	95
5.1.3	Masjid Cheng Hoo Pandaan.....	97
5.2	Dampak terhadap masyarakat tentang peran Masjid dalam pengembangan moderasi beragama	100
5.2.1	Ibadah.....	100
5.2.2	Sosial Kemasyarakatan	102

5.2.3	Ekonomi	103
5.2.4	Pendidikan.....	105
5.2.5	Dakwah	106
5.2.6	Politik.....	107
5.2.7	Kesehatan.....	107

BAB VI : KESIMPULAN

6.1	Bentuk kegiatan Masjid dalam pengembangan moderasi beragama pada masyarakat	109
6.2	Dampak terhadap masyarakat tentang peran Masjid dalam pengembangan moderasi beragama	109
6.3	Saran	110
	DAFTAR RUJUKAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Struktur Takmir Masjid al-Mukhlashin Sukorejo.....	57
Tabel 4.2 Struktur Takmir Masjid Baitut Taqwa Ngadiwono	67
Tabel 4.3 Struktur Takmir Masjid Cheng Hoo Pandaan.....	76

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Makam Sayyid Ali Alaydrus.....	56
Gambar 2 Pendiri Masjid Baitut Taqwa Ngadiwono.....	66
Gambar 3 Pengamanan di Masjid Baitut Taqwa Ngadiwono.....	70
Gambar 4 Non-Muslim membantu kegiatan warga.....	71
Gambar 5 Prasasti 3 bahasa, sejarah kaisar Cheng Hoo	73

DAFTAR LAMPIRAN

Penelitian Masjid al-Mukhlashin Sukorejo
Penelitian Masjid Baitut Taqwa Ngadiwono
Penelitian Masjid Cheng Hoo Pandaan.....

DAFTAR LAINNYA

Form Bimbingan I.....

Form Bimbingan II.....