

**PENGARUH PENERAPAN BAHASA JAWA KRAMA UNTUK  
MEMBENTUK KARAKTER SOPAN SANTUN SISWA  
AWWALIYAH DI MADIN AL-QOSIMI NAMPES NOGOSARI  
PANDAAN**

**SKRIPSI**



**OLEH:  
SELVI TRI AGUSTIN  
NIM: 201786010024**

**PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN  
2021**

**PENGARUH PENERAPAN BAHASA JAWA KRAMA UNTUK  
MEMBENTUK KARAKTER SOPAN SANTUN SISWA  
AWWALIYAH DI MADIN AL-QOSIMI NAMPES NOGOSARI  
PANDAAN**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada  
Universitas Yudharta Pasuruan  
untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan Agama Islam



**OLEH:  
SELVI TRI AGUSTIN  
NIM: 201786010024**

**PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN  
2021**

## HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi oleh :

Nama : Selvi Tri Agustin  
NIM : 201786010024  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Agama Islam  
Judul : Pengaruh Penerapan Bahasa Jawa Krama Untuk  
Membentuk Karakter Sopan Santun Siswa Awwaliyah Di  
Madin Al-Qosimi Nampes Nogosari Pnadaan

ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Mengetahui,  
Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam



Dr. Achmad Yusuf, S.PdI., M.Pd  
NIP. Y : 0860905069

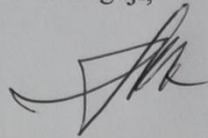
Pasuruan, 15 Juni 2021  
Menyetujui,  
Pembimbing

Dr. Askhabul Kirom, S.PdI., M.Ag  
NIP. Y : 0691109109

HALAMAN PENGESAHAN

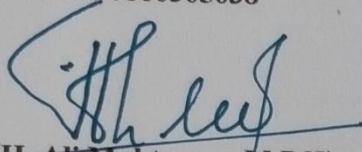
Skripsi oleh Selvi Tri Agustin ini telah dipertahankandi depan Dewan Penguji pada tanggal13 Juli 2021

Pasuruan, 15 Juni 2021  
Dewan Penguji,



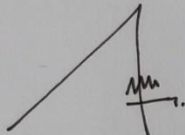
(Dr. Asrul Anan, S.Ag., M.PdI),  
NIP. Y : 0860305038

Penguji I



(H. Ali Muhtarom, M.PdI),  
NIP. Y : 0860305036

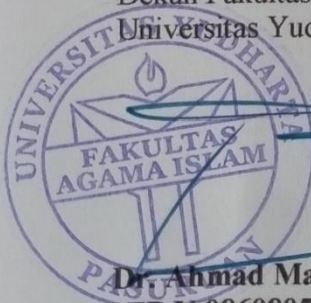
Penguji II



(Dr. Askhabul Kirom, S.PdI., M.Ag),  
NIP. Y : 0691109109

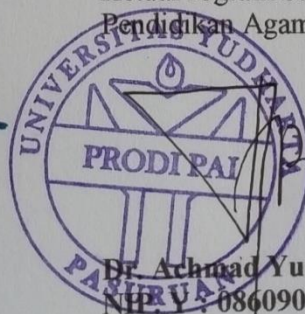
Penguji III

Mengesahkan,  
Dekan Fakultas Agama Islam  
Universitas Yudharta Pasuruan



Dr. Ahmad Ma'ruf, S.PdI, M.PdI  
NIP. Y 0860805073

Mengetahui,  
Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam



Dr. Achmad Yusuf, S.PdI., M.Pd  
NIP. Y : 0860905069

## HALAMAN MOTTO

مَنْ جَدَّ وَجَدَّ, مَنْ صَبَرَ ظَفِرًا, مَنْ سَارَ عَلَى الدَّرْبِ وَصَلَ

“Barang siapa bersungguh-sungguh maka pasti akan berhasil, barang siapa bersabar pasti akan mendapat keberuntungan, barang siapa berjalan maka pasti akan sampai”

(Umar Abdul Jabbar)

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur kami panjatkan ke hadirat Allah SWT, sang penabur motivasi keindahan, penggerak hati yang menciptakan kecerdasan bagi umatnya, sang Maha Artistik yang membuat dunia indah dengan ilmu dan sang penabur inspirasi yang telah membuka nalar dan pembawa hikmah yang menuntun keindahan disetiap langkah kita.

Sholawat dan salam kami sanjungkan kepada beliau baginda Nabi Muhammad SAW sang revolusioner dunia pembawa kebenaran, pembawa demokrasi, penerima wahyu yang merubah pemikiran manusia menjadi manusia yang mengerti dengan bekal ilmu pengetahuannya, berkat rahmat dan karunia-Nya akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Sehubungan dengan penulis itu penulis menyampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Murrobi Rukhina AL-Mukarrom Mbah K.H Sholeh Bahruddin dan Bu Nyai Siti Sa'adah, selaku pengasuh Yayasan Darut Taqwa yang selalu membimbing kita semua, baik bimbingan jasmani maupun rohani/Dhohiron Wa Bathinan.
2. Bapak Dr. Kholid Murtadlo., S.E.M.E selaku Rektor Universitas Yudharta Pasuruan.
3. Bapak Ahmad Ma'ruf, S.PdI, M..PdI selaku dekan Fakultas Agama Islam
4. Bapak Dr. Achmad Yusuf, S.PdI., M.PdI sebagai kaprodi jurusan Ilmu Agama Islam
5. Bapak Askhabul Kirom, S.PdI., M.Ag selaku pembimbing kami mulai awal mengerjakan skripsi sampai ter ACC terima kasih banyak bapak
6. Bapak Saiful Amri, S.PdI selaku Kepala Madrasah al-Qosimi
7. Segenap jajaran asatidz, terima kasih telah banyak membantu kami dalam proses skripsi.
8. Bapak dan Ibu di rumah yang senantiasa mensupport sekaligus memberikan segudang motivasi dan inspirasi kepada putrinya ini untuk terus melanjutkan pendidikan yang lebih tinggi serta tak henti-hentinya

mendoakan anak tercintanya agar sukses di kehidupannya kelak.  
Terima kasih atas segala kasih sayangmu.

9. Teman-teman jurusan Ilmu Agama Islam angkatan 2017
10. Dan yang terakhir kepada semua pihak yang belum sempat tercover pada halaman ini.

Kami pun sadar masih banyak kekurangan dalam menyusun skripsi ini dan masih jauh dari sempurna sehingga berharap pihak untuk berkenan memberikan kritikan dan saran yang membangun sehingga tulisan ini dapat diterima dan semoga bermanfaat serta cukup layak untuk dijadikan acuan selanjutnya.

Pasuruan ,15 Juni 2021

Penulis



## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Bismillahirrohmanirrohim

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya ;

Nama : Selvi Tri Agustin

NIM : 201786010024

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Agama Islam

Judul : Pengaruh Penerapan Bahasa Jawa Krama Untuk  
Membentuk Karakter Sopan Santun Siswa Awwaliyah Di  
Madin Al-Qosimi Nampes Nogosari Pandaan

Alamat : Jl. Gunung Gangsir RT/RW 005/003 No.02 Nampes  
Nogosari Pandaan

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa;

- 1) Skripsi ini tidak pernah dikumpulkan kepada lembaga-lembaga pendidikan tinggi manapun untuk mendapatkan gelar akademik apapun.
- 2) Skripsi ini adalah benar-benar hasil karya saya secara mandiri dan bukan merupakan hasil plagiasi (jiplakan) atas karya orang lain.
- 3) Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini sebagai hasil plagiasi, Saya bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang terjadi.

Pasuruan, 15 Juni 2021

yang menyatakan,



Selvi Tri Agustin



## ABSTRAK

Agustin, Selvi Tri.2021. *Pengaruh Penerapan Bahasa Jawa Krama Untuk Membentuk Karakter Sopan Santun Siswa Awwaliyah Di Madin al-Qosimi Nampes Nogosari Pandaan*.Skripsi. Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam, Universitas Yudharta Pasuruan. Dosen Pembimbing Askhabul Kirom, S.PdI., M.Ag

**Kata Kunci :**Penerapan Bahasa Jawa Krama, Karakter Sopan Santun

Manusia dapat menilai karakter seseorang hanya dengan melihat bagaimana cara mereka berbicara dan bagaimana bahasa yang digunakan. Karena apapun yang keluar dari mulut seseorang secara tidak langsung dapat mencerminkan karakter diri manusia. Bahasa Jawa Krama adalah bahasa yang bisa digunakan untuk mencerminkan manusia menjadi manusia yang sopan dan santun karena dalam bahasa Jawa memiliki tingkatan tersendiri yang digunakan sebagai tata pergaulan yang biasa disebut dengan unggah-ungguh atau andhap ashor yaitu suatu sikapmerendahkan diri dengan sopan dan merupakan kelakuan yang benar yang harus ditunjukkan kepada setiap orang yang sederajat atau lebih tinggi.Pada intinya etika bahasa jawa mempunyai nilai-nilai tersendiri dalam memantaskan berkomunikasi kepada orang lain baik yang lebih tua maupun kepada sesama.Penggunaan bahasa jawa krama dalam dunia pendidikan dapat menggambarkan nilai kesopanan bagi siswa.

Rumusan masalah 1) Apakah Ada Pengaruh Penerapan Bahasa Jawa Krama Untuk Membentuk Karakter Sopan Santun Siswa Awwaliyah Madrasah Diniyah al-Qosimi.2) Seberapa Besar Pengaruh Penerapan Bahasa Jawa Krama Untuk Membentuk Karakter Sopan Santun Siswa Awwaliyah Madrasah Diniyah al-Qosimi.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif metode korelasional dengan teknik angket sebanyak 30 butir soal dengan 5 jawaban alternative serta dokumentasi. Validitas instrument di uji dengan menggunakan *product moment* dan regresi linier sederhana. Uji reliabilitas instrument menggunakan *chronbach's alpha*. Hipotesis penelitian ini di analisis dengan menggunakan data *statistic deskriptif* dalam perhitungan SPSS 25 for windows.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) Adanya pengaruh yang signifikan antara penerapan Bahasa Jawa Krama dengan Karakter Sopan Santun Siswa Awwaliyah Madin al-Qosimi Nampes Nogosari Pandaan. Terlihat dari hasil nilai sig (0,000) < 0,05. 2) Besarnya pengaruh penerapan melalui metode pembiasaan dalam penggunaan Bahasa Jawa Krama dengan karakter sopan santun siswa yaitu sangat tinggi pengaruhnya dengan pembuktian bahwa nilai *person correlation* yang dihitung dengan alat bantu SPSS 25 for windows dengan hasil mencapai 0,984.

## ABSTRACT

Agustin, Selvi Tri. 2021. *The Influence of the Application of Javanese Krama Language to Form the Polite Character of Awwaliyah Student at Madin al-Qosimi Nampes Nogosari Pandaan*. Thesis of Islamic Religious Education Study Program Faculty of Islamic Religion. Yudharta University Pasuruan. Advisory Lecturer Askhabul Kirom, S.PdI., M.Ag

**Keywords :** *Application of Javanese Krama, Polite Character*

Humans can judge a person's character just by looking at how they speak and how the language is used. Because anything that comes out of someone's mouth can indirectly reflect the character of a human being. Javanese Krama is a language that can be used to reflect humans into human beings who are polite and polite because in Javanese it has its own level which is used as a social order which is usually called *uplaoad ungguh* or *andhap ashor*, which is an attitude of humbling oneself politely and is a behavior that is polite and respect. Right that must be shown to everyone who is equal or higher. In essence, Javanese language ethics has its own values in facilitating communication with other people, both older and with others. The use of Javanese manners in the world of education can illustrate the value of politeness for students.

The formulation of the problem 1) Is there an effect on the application of Javanese Krama Language to Form Polite Characters for Awwaliyah Madrasah Diniyah al-Qosimi Student. 2) How big is the influence of the Application of Javanese Krama Language to Form the Polite Character of Awwaliyah Madrasah Diniyah al-Qosimi Students.

This study uses a quantitative approach to the correlational method with a questionnaire technique of 30 questions with 5 alternative answer and documentation. The validity of the instrument was tested using the product moment and simple linear regression. Test the reliability of the instrument using cronbach's alpha. The hypothesis of this study was analyze using descriptive statistical data in the calculation of SPSS 25 for windows.

The results of the study show that: 1) Shows that there is a significant influence between the application of Javanese Krama Language and the Polite Character of Awwaliyah Madin al-Qosimi Nampes Nogosari Pandaan Students. Seen from the result of the value of sig (0,000) < 0,05. 2) The magnitude of the influence of the application through the habituation method in the use of Javanese Krama Language with the character of student manners is very high, with proof that the person correlation value calculate with the SPSS 25 tool for windows with result reaching 0,984.

## مستخلص البحث

أكوستين, سيلفي تري. 2021. تأثير تطبيق لغة الكراما الجاوية في تكوين الشخصية الأدبية لطلبة الأولياء في مدينة القاسمي نامفس نكوساري **بندآن**. رسالة سارجانا. قسم التربية الدينية الإسلامية, كلية الدين الإسلامي, جامعة يودارتا باسوروان. المشرف أصحابول كرام, الماجستير.

الكلمات الأساسية : تطبيق للكراما الجاوية, شخصيات مهذبة و مهذبة.

يمكن للبشر ان يحكموا على شخصية الشخص بمجرد النظر في كيفية تحدثهم و كيفية استخدام اللغة. لأن أي شيء يخرج من فم شخص ما يمكن ان يعكس بشكل غير مباشر شخصية الإنسان جاوا كراما. هي لغة يمكن استخدامها لعكس البشر على البشر الذين يتسمون بالتهذيب والحنان لأنه في الجاوية لها مستواها الخاص الذي يتم استخدامه كنظام اجتماعي يسمى عادة او غكاه او غكوه او أنداف أصار, وهو موقف التواضع بأدب وهو سلوك مهذب يجب إظهار لكل من هو متساو او أعلى. من حيث الجوهر, فإن لأخلاقيا ت اللغة الجاوية قيمها الخاصة في تسهيل التواصل مع الآخرين, سواء كان كبارا أم مع الآخرين. يمكن أ, يوضح استخدام الأخلاق الجاوية في عالم التعليم قيمة الأدب للطلاب.

صياغة المشكلة: (1) هل هناكتأثير على تطبيق لغة الكراما الجاوية لتشكيل الشخصية المهذبة لطلبة مدرسة الأولية في مدرسة ضنية القاسمي. (2) ما مدي تأثير تطبيق الكراما الجاوية على تكوين الشخصية الأدبية لطلبة مدرسة الأولية ضنية القاسمي.

تستخدم هذه الدراسة نهجا كميًا لطريقة الارتباط مع تقنية الاستبيان المكونة من 30 سؤالًا مع 5 إجابات بديلة وتوثيق. تم اختبار صلاحية أداة باستخدام لحظة المنتج والانحدار الخطى البسيط. اختبار موثوقية الاداة باستخدام الفا كروبناخ. تم تحليل فرضية هذه الدراسة باستخدام البيانات الإحصائية الوصفية في حساب (SPSS) 25 للنوافذ.

أظهرت نتائج الدراسة ما يلي : (1) تبين أن هناك تأثيرًا معنويًا بين تطبيق لغة الكراما الجاوية والشخصية المهذبة لطلاب الأولية مدين القاسمي نامفس نكوساري بندآن. يظهر من نتائج قيمة سيج ( $0,05 > 0,000$ ) حجم تأثير التطبيق من خلال طريقة التعود في استخدام لغة جاوا كراما مع طابع اداب الطالب مرتفع جدا, مع اثبات أن قيمة ارتباط الشخص محسوبة بأداة 25 (SPSS) للنوافذ مع نتائج صلت الى 0,984

## KATA PENGANTAR

### *Bismillahirrohmanirrohim*

Segala puji syukur kepada Allah Swt. Sang arsitek alam semesta, sang pemberi hidayah insting, panca indera, akal, dan agama atas terselesaikannya skripsi ini. Kepada manusia yang tak seperti layaknya manusia biasa sang penuntun terbaik sepanjang masa, sang penerang kegelapan, Muhammad Saw., sholawat dan salam kesejahteraan terhaturkan.

Skripsi ini disusun dalam rangka untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Pendidikan Agama Islam di Universitas Yudharta Pasuruan. Skripsi yang berjudul "Pengaruh Penerapan Bahasa Jawa Krama Untuk Membentuk Karakter Sopan Santun Siswa Awwaliyah Di Madin al-Qosimi Nampes Nogosari Pandaan" ini dapat terselesaikan, tanpa terlepas dari sumbangsih tenaga, pikiran, motivasi, dan bimbingan serta pengarahan dari berbagai pihak kepada penulis. Sehingga sudah pantas kiranya ucapan terima kasih penulis haturkan kepada:

1. Murrobi Rukhina AL-Mukarrom Mbah KH. Sholeh Bahruddin guru besar yang telah menghantarkan penulis menjadi orang yang beriman, bertakwa, berilmu dan beramal, yang berjiwa rohmatan lil alamin.
2. Bapak Dr. Kholid Murtadlo., S.E.M.E selaku Rektor Universitas Yudharta Pasuruan dan semua dosen beserta staf-stafnya.
3. Bapak Dr. Askhabul Kirom, S.PdI., M.Ag selaku dosen pembimbing yang banyak mengorbankan waktu, tenaga dan pikiran dalam membimbing penulis.

4. Bapak Dr. Ahmad Ma'ruf, S.PdI, M..PdI selaku Dekan Fakultas Pendidikan Agama Islam.
5. Bapak Dr. Achmad Yusuf, S.PdI., M.Pdselaku Kaprodi jurusan Pendidikan Agama Islam yang mendidik, membimbing dan memberikan secerca Ilmu Pengetahuan guna mencerdaskan anak bangsa.
6. Bapak Saiful Amri, S.PdI selaku Kepala Madrasah al-Qosimi serta segenap jajaran asatidz, terima kasih telah banyak membantu penulis dalam proses Skripsi.
7. Kedua orang tuaku, yang telah memberikan kasih dan sayang, mendidik dan memenuhi kebutuhan baik moral maupun material kepada penulis demi menghantarkan penulis menjadi orang yang beriman, bertakwa, berilmu dan beramal serta berguna bagi masyarakat.
8. Seluruh keluarga, saudara dan kerabat, yang selalu memberikan dukungan moral kepada penulis.
9. Semua sahabat dan kawan penulis yang selalu mendukung, memotivasi dan memberikan sumbangsih baik materi maupun pemikiran khususnya Sahabat PAI A angkatan 2017
10. Semua pihak yang belum sempat tercover pada halaman ini, yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi.

Penulis menyadari sebagaimana manusia biasa tidak akan luput dari salah dan lupa, sehingga tidak menutup kemungkinan dalam penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan dan kesalahan, karena itu kritik dan saran yang

konstruktif sangat penulis harapkan, demi perbaikan di masa mendatang. Hanya Allah tempat pasrah dan berserah diri, semoga penyusunan skripsi ini dapat membawa kepada penulis dan para pembaca pada umumnya.

Pasuruan, 20 Juni 2021

Penulis



## DAFTAR ISI

Cover luar.....	i
Cover dalam .....	ii
Halaman Persetujuan.....	iii
Halaman Pengesahan .....	iv
Halaman Motto .....	v
HalamanPersembahan .....	vi
PernyataanKeaslian Skripsi.....	viii
Abstrak Berbahasa Indonesia .....	ix
Abstrak BerbahasaInggris .....	x
Abstrak Berbahasa Arab .....	xi
Kata Pengantar .....	xii
Daftar Isi.....	xv
Transliterasi.....	xviii
DaftarLampiran .....	xix

### **BAB I PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Kegunaan Penelitian.....	7
E. Definisi Istilah .....	8
F. Ruang Lingkup Penelitian .....	9
G. Asumsi Penelitian .....	9
H. Sistematika Penulisan .....	10

### **BAB II KAJIAN PUSTAKA**

A. Penelitian Terdahulu .....	12
B. Kajian Teori .....	16
1. Penerapan .....	16
2. Bahasa Jawa	
a. Pengertian Bahasa Jawa .....	20
b. Tingkatan Bahasa Jawa .....	21
1.) Bahasa Jawa Ngoko .....	22
2.) Bahasa Jawa Madya.....	22
3.) Bahasa Jawa Krama .....	23

c. Fungsi Bahasa Jawa.....	26
3. Pendidikan Karakter	
a. Pengertian Pendidikan Karakter .....	27
b. Jenis-jenis Pendidikan Karakter .....	31
c. Pengertian Sopan Santun.....	32
C. Hipotesis Penelitian .....	36
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Rancangan Penelitian	
1. Pendekatan Penelitian .....	38
2. Jenis Penelitian.....	38
B. Definisi Konseptual.....	40
C. Definisi Operasional.....	41
D. Sumber Dan Jenis Data .....	41
E. Populasi Dan Sampel .....	42
F. Instrumen Penelitian.....	44
G. Validitas Dan Reliabilitas Instrumen .....	45
H. Teknik Pengumpulan Data.....	46
I. Kisi-kisi Angket .....	47
J. Analisis Data .....	50
<b>BAB IV PAPARAN DATA DAN HASIL ANALISIS</b>	
A. Paparan Data	
1. Sejarah Madrasah .....	52
2. Profil Madrasah Diniyah al-Qosimi .....	55
3. Visi Dan Misi Madrasah .....	56
4. Struktur Organisasi Madrasah.....	57
5. Sarana Dan Prasarana.....	58
6. Paparana Penelitian .....	58
B. Analisis Dan Penguji Hipotesis	
1. Hasil Uji Validitas Variabel X (Penerapan Bahasa Jawa Krama) .	59
2. Hasil Uji Validitas Variabel Y (Karakter Sopan Santun) .....	61
3. Hasil Uji Reliabilitas Instrumen.....	62
4. Hasil Uji Hipotesis .....	62

## **BAB V PEMBAHASAN**

- A. Pengaruh Penerapan Bahasa Jawa Krama Untuk Membentuk Karakter Sopan Santun Siswa Awwaliyah Di Madin al-Qosimi ..... 65
- B. Seberapa Besar Pengaruh Penerapan Bahasa Jawa Krama Untuk Membentuk Karakter Sopan Santun Siswa Awwaliyah Di Madin al-Qosimi ..... 69

## **BAB VI PENUTUP**

- A. Kesimpulan ..... 72
- B. Saran..... 73

## **DAFTAR PUSTAKA ..... xxi**

## TRANSLITERASI

Penulisan transliterasi arab-Indonesia dalam skripsi ini menggunakan pedoman transliterasi berdasarkan yang sudah di tetapkan dalam pedoman, Berikut ini adalah skema transliterasi Arab-Indonesia yang sudah ditetapkan dalam Pedoman:

NO	Arab	Indonesia	Keterangan	Arab	Indonesia	Keterangan
1	ا	‘	Koma atas	ط	T	te titik di bawah
2	ب	B	Be	ظ	Z	Zet
3	ت	T	Te	ع	‘	Koma di atas terbalik
4	ث	Th	Te he	غ	Gh	Ge he
5	ج	J	Je	ف	F	Ef
6	ح	H	Ha dg titik di bawah	ق	Q	Qi
7	خ	Kh	Ka ha	ك	K	Ka
8	د	D	De	ل	L	El
9	ذ	Dh	De he	م	M	Em
10	ر	Er	Er	ن	N	En
11	ز	Z	Zed	و	W	We
12	س	S	Es	ه	H	Ha
13	ش	Sh	es ha	ء	‘	Koma di atas
14	ص	S	es dg titik di bawah	ي	Y	Es dg titik di bawah
15	ض	D	De dg titik di bawah	-	-	De dg titik di bawah

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*) caranya dengan menuliskan coretan horisontal (*macron*) di atas huruf ā, ī dan ū (ا, ي, dan و). Bunyi hidup dobel (*diphthong*) Arab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf "ay" dan "aw", Seperti *layyinah, lawwamah*. Kata tā' marbūtah, dan fungsi sebagai sifat (*modifier*) atau *mudāf ilayh* ditransliterasikan dengan "ah", Sedangkan yang berfokus sebagai *mudaf* ditransliterasikan dengan "at".

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran I : Soal Kuesioner**
- Lampiran II : Hasil Histogram Berupa Pie Chart**
- Lampiran III : Hasil Histogram Berupan Frekuensi**
- Lampiran IV : Dokumentasi**
- Lampiran V : Daftar Riwayat Hidup**