

**Budaya *Ikram* al-Qur'an dalam Masyarakat Transisi dari
Tradisional ke Modern di Kelurahan Jemur Wonosari
Kecamatan Wonocolo Kota Surabaya.**

SKRIPSI



Oleh

Mas'udatul Maghfiroh

NIM: 201586340001

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN

2019



**Budaya *Ikram* al-Qur'an dalam Masyarakat Transisi dari
Tradisional ke Modern di Kelurahan Jemur Wonosari
Kecamatan Wonocolo Kota Surabaya.**

SKRIPSI

Diajukan kepada

Universitas Yudharta Pasuruan

Untuk memenuhi salah satu persyaratan
dalam menyelesaikan program Sarjana

Oleh

Mas'udatul Maghfiroh

NIM: 201586340001

PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN

2019

LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi oleh Mas'udatul Maghfiroh (201586340008) ini telah diperiksa di depan penguji pada:

Hari : Senin

Tanggal : 22 Juli 2019

Judul : **BUDAYA IKRAM AL-QUR'AN DALAM MASYARAKAT TRANSISI DARI TRADISIONAL KE MODERN DI KELURAHAN JEMUR WONOSARI KECAMATAN WONOCOLO KOTA SURABAYA**

Program Studi : Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

Fakultas : Agama Islam

Telah diperiksa dan dipertahankan di depan tim penguji.

Pasuruan, 24 Juli 2019

Mengesahkan,

Penguji I

H. Ali Muhtarom S. Ag., M. Pd. I

NIP. Y. 0860305036

Penguji II

Ahmad Zainuddin M. Th. I

NIP. Y. 0861407093

Mengetahui,

Dekan Fakultas Agama Islam



Asrul Anan S. Ag., M. Pd. I

NIP. Y. 0860305038

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : **Budaya Ikram Al-Qur'an dalam Masyarakat Transisi dari Tradisional ke Modern di Kelurahan Jemur Wonosari Kecamatan Wonocolo Kota Surabaya**

Disusun oleh : Mas'udatul Maghfiroh

NIM : 201586340001

Program studi : Ilmu al-Qur'an dan Tafsir

Fakultas : Agama Islam

Telah diperiksa dan disetujui dan untuk dipertahankan di depan tim penguji.

Pasuruan, 24 Juni 2019

Menyetujui,



Kaprodi IAT

M. Mukhid Mashuri M. Th. I

NIP. Y. 0861407095

Dosen Pembimbing

Nyoko Adi Kuswoyo M. Th. I

NIP. Y. 0861407098

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mas'udatul Maghfiroh
NIM : 201586340001
Prodi : Ilmu al-Qur'an dan Tafsir
Fakultas : Agama Islam

Menyatakan bahwa "Skripsi" yang saya buat untuk memenuhi persyaratan kelulusan pada jurusan Ilmu al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Agama Islam Universitas Yudharta Pasuruan, dengan judul:

"Budaya *Ikrām* al-Qur'an dalam Masyarakat Transisi dari Tradisional ke Modern di Kelurahan Jemur Wonosari Kecamatan Wonocolo Kota Surabaya."

Adalah hasil karya saya sendiri, bukan duplikasi dari pihak lain, bukan menjadi tanggung jawab Dosen Pembimbing maupun pihak Fakultas Agama Islam Universitas Yudharta Pasuruan, tetapi menjadi tanggung jawab saya sendiri.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya tanpa paksaan dari siapapun.

Purwosari, 20 Juni 2019

Yang Menyatakan



Mas'udatul Maghfiroh

Motto:

لَتَسْتَوُوا عَلَى ظُهُورِهِ ثُمَّ تَذْكُرُوا نِعْمَةَ رَبِّكُمْ إِذَا
اسْتَوَيْتُمْ عَلَيْهِ وَتَقُولُوا سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا
هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ

"Agar kamu duduk di atas punggungnya kemudian kamu ingat nikmat Tuhanmu apabila kamu telah duduk di atasnya; dan agar kamu mengucapkan, "Maha-suci (Allah) yang telah menundukkan semua ini bagi kami padahal kami sebelumnya tidak mampu menguasainya, dan sesungguhnya kami akan kembali kepada Tuhan kami".(Qs. Az-Zuhruf[43] : 13).

ABSTRAK

Mas'udatul Maghfiroh : 201586340001. Budaya *Ikram* al-Qur'an dalam Masyarakat Transisi dari Tradisional ke Modern di Kelurahan Jemur Wonosari Kecamatan Wonocolo Kota Surabaya. Skripsi, Jurusan Program Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Agama Islam, Universitas Yudharta Pasuruan. Dosen Pembimbing: Nyoko Adi Kuswoyo, M. Th. I.

Kata Kunci : Budaya Ikrom al-Qur'an.

Dalam skripsi ini, terdapat dua hal yang hendak menjadi penelitian bagi penulis yaitu, (1) Bagaimana Budaya *ikram* al-Qur'an Masyarakat Jemur Wonosari dalam masa lampau, (2) Bagaimana budaya *ikram* al-Qur'an dalam masyarakat Jemur Wonosari dalam masa kini.

Untuk mencari esensi masalah tersebut, penulis menggunakan jenis penelitian kualitatif dengan metode diskriptif historigrafi serta dalam kacamata interpretatif penulis.

Dari hasil penelitian yang dilakukan, dapat diketahui bahwa masyarakat Jemur Wonosari dalam memaknai al-Qur'an di masa lampau sebagai warisan sejarah dari Sang Maha Pencipta yang harus dijaga dan memuliakan melalui budaya-budaya yang ada. Sedangkan dalam masa kini, masyarakat lebih cenderung akan kesibukan duniawi yang membuat perubahan dalam hal *ikram* al-Qur'an. Hal tersebut dikarenakan kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi yang secara meluas. Sehingga, budaya yang ada mulai terkikis dalam masyarakat saat ini.

Dengan demikian, masyarakat hanya menyelipkan bacaan-bacaan al-Qur'an dalam beberapa acara agar para generasi penerus tidak semakin jauh dari al-Qur'an dan sadar bahwa al-Qur'an merupakan samudera akan kehidupan.

ABSTRAK

Mas'udatul Maghfiroh : 201586340001. Ikram al-Qur'an Culture in Transition from Traditional to Modern Communities in Jemur Wonosari Village, Wonocolo District, Surabaya City. Thesis, Department of Al-Qur'an Science Program and Interpretation, Faculty of Islamic Religion, University of Yudharta Pasuruan. Supervisor: Nyoko Adi Kuswoyo, M. Th. I.

Keywords: Ikrom al-Qur'an Culture.

In this thesis, there are two things that want to be a research for the author, namely, (1) How the culture of al-Qur'an ikram Jemur Wonosari Society in the past, (2) How the culture of al-Qur'an ikram in the Jemur Wonosari community in the past now.

To find the essence of the problem, the authors use this type of qualitative research with the discrete historical method and in the writer's interpretive perspective.

From the results of research conducted, it can be seen that the people of Jemur Wonosari in interpreting the Qur'an in the past as a historical legacy from the Creator that must be preserved and glorify through existing cultures. Whereas in the present, people are more inclined to worldly activities that make changes in terms of al-Qur'an's ikram. That is because the progress of science and technology is widespread. Thus, the existing culture began to erode in today's society.

This, people only slip the readings of the Koran in several events so that the next generation does not get further from the Koran and realize that the Koran is an ocean of life.

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi Arab-Latin menggunakan pedoman Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No. 158 tahun 1987- No. 0543b/U/1987, dengan beberapa modifikasi sebagai berikut:

Huruf Arab	Huruf Latin	Nama	Huruf Arab	Huruf Latin	Nama
ا	-	Alif	ط	Th	Tha'
ب	B	Ba'	ظ	Zh	Zha'
ت	T	Ta'	ع	'	'ain
ث	Ts	Tsa'	غ	Gh	Ghayn
ج	J	Jim	ف	F	Fa'
ح	H~	h~a	ق	Q	Qaf
خ	Kh	Kha'	ك	K	Kaf
د	D	Dal	ل	L	Lam
ذ	Dz	Dzal	م	M	Mim
ر	R	Ra'	ن	N	Nun
ز	Z	Zay	و	W	Wauw
س	S	Sin	ه	H	Ha'
ش	Sy	Syin	ء	'	Hamzah
ص	Sh	Shad	ي	Y	Ya'
ض	Dl	Dladl			

A. Vokal

Vokal tunggal *Fath>ah* dengan a, *Kasrah* dengan i dan *Dlammah* dengan u. Vokal rangkap berupa *Fath>ah* dan *Ya'* ditulis dengan *ay*, sedangkan vokal rangkap *Fath>ah* dan *Wauw* ditulis dengan *aw*. Contoh: (كيف) *Kayfa*, (حول) *H~awla*. Sementara itu, vokal panjang berupa *fathah* dan *alif* dengan a[^], contoh (قال) *qa>la*, dan vokal panjang berupa *kasrah* dan *ya'* dengan i, contoh (قيل) *qila*, serta vokal panjang *dlammah* dan *wawu* dengan u>, contoh (منظومة) *mandzu>mah*.

B. Ta' Marbu<thah

Transliterasi *ta' marbu>thah* mati adalah “h”, termasuk ketika *ta' marbu>thah* diikuti kata yang menggunakan kata sandang “-” (al-), dan dibacanya terpisah, maka akan ditransliterasikan dengan “h”, contoh (روضة الأطفال) *rawdha al-athfa>l* dan (المدينة المنورة) *al-madi^nah al-munawwarah*.

C. Huruf Ganda (Syaddah dan Tasydid)

Transliterasi *syiddah* atau *tasydi^d*, dilambangkan dengan huruf yang sama, baik ketika berada di awal ataupun di akhir kata. Contoh (نزل) *nazzala*.

D. Kata Sandang dan Ya' Nisbat

Kata sandang (ال) ditransliterasikan dengan “al” diikuti dengan tanda penghubung, baik ketika bertemu dengan huruf *qamariyah* maupun huruf *syamsiyah*. Contoh (القلم) *al-qalam* (الشمس) *al-syams*. Sedangkan *ya' nisbat* ditransliterasikan dengan vokal i[^] yang diberi tanda payung panjang. Contoh (البخاري) *al-bukhari^*

E. Huruf Kapital

Meskipun huruf Arab tidak mengenal huruf kapital, tetapi dalam transliterasi huruf kapital digunakan untuk awal kalimat, nama diri dan sebagainya seperti ketentuan EYD. Awal kata sandang pada nama diri tidak ditulis dengan huruf kapital, kecuali jika terletak pada permulaan kalimat. Contoh (وما محمد) *wa ma> Muh~ammaddun illa> rasu>l* dan (إلا رسول) *Al-h~amdulilla>h*, singkatan *Subha>nahu> wata'a>la* memakai Swt, dan

Salla>lla>hu 'alaihi wasallam memakai Saw. Selanjutnya, untuk istilah asing yang sudah masuk ke dalam bahasa Indonesia ditulis tanpa transliterasi, seperti al-Qur'an, al-Hadis, Mufassir, takwil, kecuali jika memang dimaksudkan untuk menyebut istilah arabnya, maka akan ditulis miring dan memakai transliterasi, seperti *al-Qur'a>n, al-Hadi^ts, mufassi^r, ta'wi^l*.

KATA PENGANTAR

**الحمد لله الذي أنزل القرآن وخلق الإنسان وعلمه البيان,
والصلاة والسلام على سيدنا محمد نبي آخر الزمان,
وعلى آله وأصحابه ومن تمسك بالعلم والإيمان. أما بعد:**

Puji syukur *al-Hamdulillah* penulis sampaikan ke pangkuan Allah Swt. yang telah menganugerahkan rahmat dan taufiq-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang sederhana ini, meskipun agak terlambat dan terbata-bata. Banyak teguran dan peringatan yang diterima oleh penulis untuk segera menyelesaikan skripsi ini baik oleh Dekan Fakultas Agama Islam, Kepala Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir maupun oleh Dosen Pembimbing.

Rampungnya skripsi ini –seperti yang telah disinggung sebelumnya- tentu tidak lepas dari dorongan berbagai pihak. Untuk itu, dalam kesempatan ini penulis hendak menyampaikan terima kasih kepada:

1. KH. Sholeh Bahruddin selaku pengasuh Yayasan PP. Darut Taqwa yang telah mendirikan jurusan Ilmu al-Qur'an dan Tafsir sehingga penulis dapat menempuh studi al-Qur'an dan tafsir di jurusan ini.
2. Rektor Universitas Yudharta Pasuruan, bapak Dr. H. Saifullah M. H. I dan Dekan Fakultas Agama Islam, bapak Asrul Anan S. Ag., M. Pd.I beserta staf yang telah memberikan pelayanan administratif dengan baik sehingga penulis terpacu untuk sesegera mungkin untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Kepala Program Studi Ilmu al-Qur'an dan Tafsir, bapak M. Mukhid Mashuri M. Th. I yang telah menjadi “Bapak” bagi penulis dan menjadi sosok luar biasa bagi kesuksesan studi al-Qur'an penulis dan teman-teman yang lain.
4. Para Dosen Ilmu al-Qur'an dan Tafsir yang telah mengantarkan penulis menjadi seseorang yang lebih baik, sebut saja Ibu Wiwin Ainis Rohtih M. Th. I, Bapak Amir Mahmud M. Th. I, Bapak A. Zainuddin M. Th. I, Bapak Danial Ahmad M. Th. I dan Bapak

Nyoko Adi Kuswoyo M. Th. I yang juga sekaligus menjadi pembimbing skripsi penulis untuk menyelesaikan tugas akhir ini.

5. Orang tua penulis yang telah mendoakan penulis di malam-malamnya demi kesuksesan masa depan penulis.
6. Segenap saudara penulis yang berada di jurusan Ilmu al-Qur'an dan Tafsir yang baik angkata I, II, III, ataupun angkatan IV yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.
7. Sahabat-sahabat penulis satu angkatan, yang telah bersedia menemani penulis baik dalam keadaan manis-pahit dalam menempuh studi al-Qur'an dan Tafsir di kampus ini.
8. Dan berbagai pihak yang telah membantu penulis baik langsung maupun tidak langsung. Kepada mereka semua, penulis tidak membalas apa-apa kecuali hanya seberkas doa, semoga jasa dan kebaikan mereka mendapat balasan terbaik dari Allah Swt. *Jazakumullah ahsanal jaza'*.

Pasuruan, 24 Juli 2019

Penulis

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM	i
LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI	ii
SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI	iii
SURAT PERNYATAAN.....	iv
MOTTO	v
ABSTRAK	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Definisi Operasional	4
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	6
G. Telaah Pustaka	6
H. Metode Penelitian	8
I. Teknik Analisis Data	9
J. Sistematika Pembahasan	10

BAB II BUDAYA IKRAM AL-QUR'AN DAN MASYARAKAT TRANSISI

	A. Budaya <i>Ikram</i> al-Qur'an.....	12
	1. Memelihara al-Qur'an di masa Nabi Muhammad.....	13
	2. Al-Qur'an Pada Masa Abu Bakar.....	15
	3. Masyarakat Tradisional.....	18
	4. Masyarakat Modern.....	23
	B. Masyarakat Transisi.....	31
BAB III	KEADAAN KELURAHAN JEMUR WONOSARI	
	A. Keadaan Penelitian	37
	B. Al-Qur'an di Kalangan Masyarakat Jemur Wonosari	46
	C. Budaya <i>Ikram</i> al-Qur'an Pada Masyarakat Jemur Wonosari	52
	D. Perubahan Ritus al-Qur'an Pada Masyarakat Jemur Wonosari....	60
BAB IV	MODERNISASI, MENGUBAH ARAH PANDANG TERHADAP	
	<i>IKRAM QUR'AN</i>	62
BAB V	PENUTUP	
	A. Kesimpulan	67
	B. Saran	68
	DAFTAR PUSTAKA	69
	LAMPIRAN	
	A. Peta Surabaya Dan Dusun Jemursari. Wonocolo. Surabaya	71
	B. Masyarakat Modern	72
	C. Masyarakat Tradisional	77