

**ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN MULTIKULTURAL
DALAM NARASI MEDIA SOSIAL NADIRSYAH HOSEN SEBAGAI
UPAYA KONTRA WACANA RADIKALISME**

TESIS



OLEH
Mukhamad Siha Budin
NIM: 201986130004

PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM MAGISTER PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN
2021

**ANALISIS NILAI-NILAI PENDIDIKAN MULTIKULTURAL
DALAM NARASI MEDIA SOSIAL NADIRSYAH HOSEN
SEBAGAI UPAYA KONTRA WACANA RADIKALISME**

TESIS

**Diajukan Kepada
Universitas Yudharta Pasuruan
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Dalam Menyelesaikan Program Pasca Sarjana**

OLEH

**MUKHAMAD SIHA BUDIN
NIM: 201986130004**

**PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM MAGISTER PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN
2021**

LEMBAR PERSETUJUAN

Judul : Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Multikultural
Dalam Narasi Media Sosial Nadirsyah Hosen
Sebagai Upaya Kontra Wacana Radikalisme

Disusun Oleh : Mukhamad Siha Budin

Nim : 201986130004

Fakultas : Fakultas Agama Islam

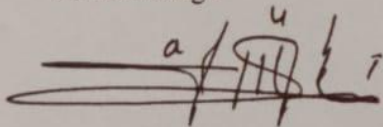
Prodi : Pasca Sarjana PAI Multikultural

Telah diperiksa dan disetujui oleh pembimbing satu dan dua

Pasuruan, 15 Agustus 2021

Menyetujui,

Pembimbing I



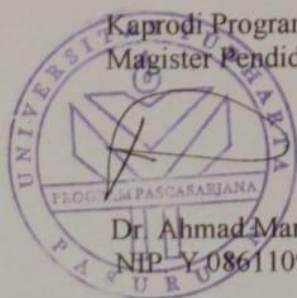
Dr. Drs. M. Jamhuri, M. PdI
NIP. Y 0860205015

Pembimbing II



Dr. Ahmad Marzuki, S. PdI., M. Ag
NIP. Y 0861109079

Kaprodi Program Pasca Sarjana
Magister Pendidikan Agama Islam



Dr. Ahmad Marzuki, S. PdI., M. Ag
NIP. Y 0861109079

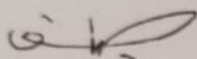
LEMBAR PENGESAHAN

Tesis oleh Mukhamad Siha Budin ini Telah diperiksa dan disetujui untuk dipertahankan di depan tim penguji.

Pasuruan, 28 Agustus 2021

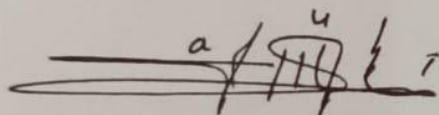
Menyetujui,

Penguji Utama



Dr. H. Saifulah, MHI
NIP. Y 0860405051

Penguji I



Dr. Drs. M. Jamhuri, M. PdI
NIP. Y 0860205015

Penguji II



Dr. Ahmad Marzuki, S. PdI., M. Ag
NIP. Y 0861109079

Mengetahui,

Kaprodi Program Pasca Sarjana Magister
Pendidikan Agama Islam



Dr. Ahmad Marzuki, S. PdI., M. Ag
NIP. Y 0861109079

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Disusun Oleh : Mukhamad Siha Budin
Nim : 201986130004
Fakultas : Fakultas Agama Islam
Prodi : Pasca Sarjana PAI Multikultural

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa tesis yang saya tulis dengan judul:
“Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Multikultural Dalam Narasi Media Sosial Na-
dirsyah Hosen Sebagai Upaya Kontra Wacana Radikalisme”

Benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilan tuli-
san atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya
sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini hasil jiplakan,
maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Yang membuat pernyataan,

Pasuruan, 15 Agustus 2021



Mukhamad Siha Budin

201986130004

MOTTO

Belajar, Berkarya, Berbagi

Dengan Dasar

خَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ

“Sebaik-baik Manusia Adalah Yang Paling Bermanfaat Bagi Manusia Lainnya” (HR.

Bukhori Muslim)

إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ (الرعد)

„, Allah Tidak Akan Merubah Keadaan Suatu Kaum Sehingga Mereka Merubah

Keadaan Yang Ada Pada Diri Mereka Sendiri,,

(Q.S. ar-Ra’d, 13:11)

PERSEMBAHAN

Tesis ini saya persembahkan kepada:

- 1. K.H. M. Sholeh Baruddin (Pengasuh Pondok Pesantren Ngalah)**
- 2. Dr. H. Nadirsyah Hosen, LL.M., M.A., Ph.D**
- 3. Ayahanda dan Ibunda Tercinta (Hilalludin Bakri dan Susiyah)**
- 4. Mertuaku (Khusnan dan Yuliani)**
- 5. Istriku Tercinta Sholihatus Syar`iyah**
- 6. Anakku Tersayang Muhammad Arkananta Gheonata**
- 7. Saudara/iku Handariyatul Maulida, Azril Yairid Haqi**
- 8. Saudara/I ku semuanya**

DAFTAR ISI

Halaman Sampul	ii
Lembar Persetujuan.....	iii
Lembar Pengesahan	iv
Pernyataan Keaslian Tulisan	v
Motto.....	vi
Persembahan	vii
Daftar Isi.....	viii
Abstrak	x
Kata Pengantar	xi

BAB I. PENDAHULUAN

A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Tujuan.....	5
D. Kegunaan	6
E. Definisi Istilah	6
F. Batasan Masalah	8

BAB II. TINJAUAN PUSTAKA

A. Penelitian Terdahulu	9
B. Kajian Teori.....	12
1. Nilai-Nilai Pendidikan Multikultural	12
2. Radikalisme Umat Agama	31
3. Eksistensi Nadirsyah Hosen di Media Sosial	36
4. Dinamika Media Sosial	40
5. Studi Analisis Wacana Kritis	43
C. Kerangka Teori.....	58

BAB III. METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	59
B. Metode Penelitian.....	60
C. Sumber Data.....	61
D. Prosedur Pengumpulan Data	63
E. Metode Analisis Data	64
F. Uji Keabsahan Data	65
G. Tahap-Tahap Penelitian	66
H. Kerangka Penelitian	68

BAB IV PAPARAN DAN TEMUAN PENELITIAN

A. Paparan data	69
1. Biografi Nadirsyah Hosen	69
2. Perjalanan Karir dan Studinya.....	70
3. Karya-Karya Nadirsyah Hosen	76
4. Berdakwah di Media Sosial.....	77
B. Temuan Penelitian	79
1. Nilai-Nilai Pendidikan Multikultural Dalam Narasi Media Sosial Nadirsyah Hosen Sebagai Upaya Kontra Wacana Radikalisme	79

2. Wacana Kritis Narasi Media Sosial Nadirsyah Hosen Sebagai Upaya Kontra Wacana Radikalisme	91
--	----

BAB V PEMBAHASAN

A. Nilai-Nilai Pendidikan Multikultural Dalam Narasi Media Sosial Nadirsyah Hosen Sebagai Upaya Radikalisme.....	105
1. Nilai Toleransi.....	105
2. Nilai Persaudaraan.....	109
3. Nilai Kesamaan	117
4. Nilai Keadilan	126
B. Wacana Kritis Narasi Media Sosial Nadirsyah Hosen Sebagai Upaya Kontra Wacana Radikalisme.....	133
1. Agama Untuk Membangun Kedamaian	135
2. Memahami Islam Tidak Cukup Sebagai Doktrin Semata	139
3. Menjaga Kehormatan Manusia Salah Satu Inti Ajaran Islam	145
4. Narasi Kontra Wacana Terhadap Kamufase Sekte Khawarij	149

BAB VI PENUTUP

A. Kesimpulan	156
B. Saran-Saran	157

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

ABSTRAK

Budin, Mukhamad Siha. 201986130004. Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Multikultural Dalam Narasi Media Sosial Nadirsyah Hosen Sebagai Upaya Kontra Wacana Radikalisme, Program Studi Pasca Sarjana Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam, Universitas Yudharta Pasuruan. Dosen pembimbing: **Dr. Drs. M. Jamhuri, M. Pd, Dr. Ahmad Marzuki, S.PdI., M.Ag**

Kata Kunci:

Nilai-Nilai Pendidikan Multikultural, Kontra Wacana, Radikalisme

Pendidikan merupakan hal yang sangat penting dan perlu dicermati secara bijak, dalam prosesnya bisa dilakukan melalui media sosial. Salah satunya tokoh yang berpengaruh Nadirsyah Hosen yang telah memanfaatkan sebagai sarana menyebarkan nilai-nilai pendidikan multikultural untuk merespon berbagai fenomena radikalisme. Oleh karenanya peneliti tertarik meneliti tentang (1) nilai-nilai pendidikan multikultural dalam narasi media sosial Nadirsyah Hosen sebagai kontra wacana radikalisme (2) wacana kritis narasi media sosial Nadirsyah Hosen sebagai upaya kontra wacana radikalisme.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis analisis isi. Isi yang dimaksud adalah konten update status facebook dan instagram Nadirsyah Hosen yang dijadikan peneliti sebagai data primer dan didukung dengan data-data sekunder yang terkait dengan penelitian yang dimaksud. Data dikumpulkan dengan teknik (1) observasi beranda media sosial dan dokumentasi berupa foto atau gambar yang terdapat dalam beranda tersebut. Data dikumpulkan dengan teknik (2) dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan model analisis interaktif dengan melalui tiga tahap yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Pengecekan keabsahan data temuan dilakukan dengan triangulasi teknik, triangulasi waktu.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa upaya kontra wacana radikalisme Nadirsyah Hosen yang dilakukan melalui media sosial sebagai berikut: (1) nilai-nilai pendidikan multikultural dalam narasi media sosial Nadirsyah Hosen sebagai kontra wacana radikalisme, diantaranya: nilai toleransi, nilai persaudaraan, nilai kesamaan, dan nilai keadilan (2) wacana kritis narasi media sosial Nadirsyah Hosen sebagai upaya kontra wacana radikalisme melalui analisis wacana kritis Teun A. Van Dijk, melalui analisis teks, kognisi sosial, dan konteks sosial mendapatkan beberapa poin Pertama, agama untuk membangun kedamaian. Kedua, memahami Islam tidak cukup sebagai doktrin semata. Ketiga, Menjaga kehormatan manusia adalah salah satu inti ajaran Islam. Keempat, narasi kontra wacana terhadap kamufase sekte khawarij. Dalam hasil tersebut Nadirsyah Hosen tidak serta-merta menulis tanpa sebabnya, karena dari keempat tersebut berhubungan dengan keadaan sebelumnya.

ABSTRACT

Budin, Mukhamad Siha. 201986130004. Analysis of Multicultural Education Values in Nadirsyah Hosen's Social Media Narrative as a Counter-Discourse of Radicalism Efforts, Postgraduate Study Program of Islamic Religious Education, Faculty of Islamic Religion, University of Yudharta Pasuruan. Supervisor: **Dr. Drs. M. Jamhuri, M. Pd, Dr. Ahmad Marzuki, S.PdI., M.Ag**

Keywords:

Multicultural Education Values, Counter Discourse, Radicalism

Education is very important and needs to be considered wisely, in the process it can be done through social media. One of them is an influential figure, Nadirsyah Hosen, who has used it as a means to spread the values of multicultural education to respond to various phenomena of radicalism. Therefore, researchers are interested in researching (1) the values of multicultural education in Nadirsyah Hosen's social media narrative as a counter discourse of radicalism (2) critical discourse of Nadirsyah Hosen's social media narrative as an effort to counter radicalism discourse.

This study uses a qualitative approach with the type of content analysis. The content in question is the content of Nadisyah Hosen's Facebook and Instagram status updates which were used by researchers as primary data and supported by secondary data related to the research in question. Data were collected by observation techniques on social media pages and documentation in the form of photos or images contained on the veranda. Data were collected by using (a) documentation technique. The data analysis technique uses an interactive analysis model by going through three stages, namely data reduction, data presentation, and drawing conclusions. Checking the validity of the data findings is done by triangulation techniques, triangulation of time.

The results of this study indicate that efforts to counter Nadirsyah Hosen's discourse of radicalism carried out through social media are as follows: (1) the values of multicultural education in Nadirsyah Hosen's social media narrative as a counter discourse of radicalism, including: the value of tolerance, the value of brotherhood, the value of equality, and the value of justice (2) the critical discourse of Nadirsyah Hosen's social media narrative as an effort to counter radicalism discourse through the analysis of the critical discourse of Teun A. Van Dijk, through text analysis, social cognition, and social context to get several points First, religion to build peace . Second, understanding Islam is not enough as a mere doctrine. Third, Maintaining human honor is one of the core teachings of Islam. Fourth, the counter-discourse narrative against the camouflage of the Khawarij sect. In this result, Nadirsyah Hosen does not immediately write without a reason, because the four are related to the previous situation.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil'alamiin, segala puji bagi Allah SWT yang telah mencurahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis mampu menyelesaikan penulisan tesis dengan judul **“Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Multikultural Dalam Narasi Media Sosial Nadirsyah Hosen Sebagai Upaya Kontra Wacana Radikalisme”** ini dengan baik. Penulisan tesis ini disusun dalam rangka memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar Pasca Sarjana (S2) Program Studi Pendidikan Agama Islam Multikultural di Fakultas Agama Islam Universitas Yudharta Pasuruan.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penulisan tesis ini tidak terlepas dari dukungan, motivasi, kerjasama maupun bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Romo K.H. M. Sholeh Bahruddin, selaku Pembina Yayasan Darut Taqwa Sengonagung yang telah mengizinkan kami melakukan penelitian pada beliau dan telah memberikan pelayanan yang sangat baik.
2. Dr. H. Nadirsyah Hosen, LL.M., M.A., Ph.D, Selaku Ketua PCI NU Australia
3. Dr. H. Saifulah, MHI, Selaku guru sekaligus penguji utama, yang senantiasa membimbing kami
4. Bapak Dr. Ahmad Marzuki, S.PdI., M.Ag Selaku pembimbing dan Kaprodi Pasca Sarjana PAI Multikultural, yang telah senantiasa sabar dalam menghadapi kami, dan senantiasa memberikan arahan yang baik.

5. Bapak Dr. Drs. M. Jamhuri, M.PdI selaku pembimbing, yang telah senantiasa sabar dalam menghadapi kami, dan senantiasa memberikan arahan yang baik.
6. Ayahanda Hilalludin Bakri dan Ibu Susiyah, Seluruh keluarga besar bani Ahmad Bakri dan Ponirin yang juga selalu mendo'akan kami dengan keikhlasan hati dan membantu secara materi.
7. Dr. Kholid Murtadlo, ME selaku Rektor Universitas Yudharta Pasuruan.
8. Bapak Ahmad Ma'ruf, S.PdI., M.PdI, selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Yudharta Pasuruan yang telah memberikan kesempatan penulis dalam menyelesaikan studi.
9. Sholihatun Syar'iyah selaku istri yang telah menemani dan membantu dalam kesuksesan tesis ini
10. M. Arkananta Gheonata anak kami yang menambah semangat dalam proses pengerjaan tesis.
11. Kepada seluruh temanku, yang telah membantu menyelesaikan skripsi ini. Dan jasamu takkan pernah aku lupakan.
12. Keluarga Besar Pengurus Komisariat PMII Ngalah, Keluarga Besar Rayon Jaka Tingkir, Rayon Guevara, Rayon Einstein, dan Rayon Al-Farobbi. Tak lupa PC. PMII Pasuruan, PMII se-Pasuruan, dan PMII se-Indonesia.
13. Senior-senior PMII Ngalah, Pak Ma'ruf, Pak Marzuki, Pak Anang, Pak Amang, Pak Barok, Pak Qohar, Pak Lutfi, Pak Khafidz, Pak Hambali, Pak Zein, Pak Luqman, *Cak Makhfud, Cak Wenk, Cak Mael, Mas Ayik, Cak Irfan, Mbah Min, Cak Lut, Cak Kaji Sudrun, Gus Itonk, Mahin, Mbak Ridha* dan semuanya yang tidak bisa saya sebutkan satu-persatu.

14. Keluarga Besar HIMAPRODI PAI, BEM, Pagar Nusa, MATAN, PMII Universitas Yudharta Pasuruan, Gusdurian Pasuruan, DPC Petanesia Kab. Pasuruan, Pendamping PKH Pasuruan, Sahabat Ansor dan seluruh organisasi se-Yayasan Darut Taqwa serta se-Indonesia.
15. Sahabat-Sahabatku, Dody Alm, Fahri, Bagus, Yaqin, Kevin, Imam Jayadi, Dina, Misbah, Bu Nur, Anwar, Evi, Zuhri, Jalil, Ari, Riza, Najib, Luqman, Roji, Badrun, Wulan, Dian, Taufik, Bagus, Ruri, Cici, Devia, Irfan, Lita, nadia, Fatoni, Tomi, Amri, Black, Robi, Hadi, Lia, Wahid, Amri, Saimo, Iwan, Zulham, Bivan, Topek Sutra, Hured dan semuanya yang tidak bisa saya sebutkan satu-persatu.
16. Semua pihak yang telah membantu tersusunnya tesis ini yang tidak dapat saya sebutkan satu-persatu.

Peneliti menyadari bahwa dalam skripsi ini masih banyak sekali kekurangan dan kesalahan. Oleh karena itu peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk menyempurnakan skripsi ini. Akhir kata, peneliti berharap semoga skripsi ini dapat memberikan sesuatu yang bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Pasuruan, 15 Agustus 2021

Peneliti, Mukhamad Siha Budin