

**FORMULASI PENDIDIKAN PESANTREN NGALAH DALAM  
MEMBENTUK KARAKTER RELIGIUS PLURALISTIK**

**TESIS**



**Oleh:**  
**DINA USWATUN KHASANAH**  
**NIM 201986130003**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM MULTIKULTURAL  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN  
2021**

**FORMULASI PENDIDIKAN PESANTREN NGALAH DALAM  
MEMBENTUK KARAKTER RELIGIUS PLURALISTIK**

**TESIS**

**Diajukan Kepada  
Universitas Yudharta Pasuruan  
Untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar  
Magister Pendidikan Islam**

**Oleh:  
DINA USWATUN KHASANAH  
NIM 201986130003**

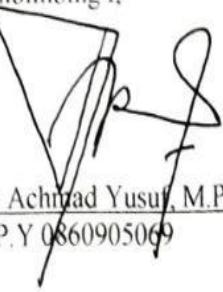
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM MULTIKULTURAL  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN  
2021**

## LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tesis oleh Dina Uswatun Khasanah ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji

Pasuruan, 09 Agustus 2021

Pembimbing I,

  
Dr. Achmad Yusuf, M.Pd

NIP. Y 0860905069

Pasuruan, 09 Agustus 2021

Pembimbing II,

  
Dr. Asrul, Anan, M.Pd

NIP. Y 0860305038

Mengetahui,  
Kepala Magister Pendidikan Agama Islam



Dr. Ahmad Marzuki, S.Pd.I., M.Ag  
NIP. Y 0860705055

## HALAMAN PENGESAHAN

Tesis oleh Dina Uswatun Khasanah ini telah dipertahankan

Di depan Dewan Pengaji pada tanggal Rabu, 18 Agustus 2021

Pasuruan, 18 Agustus 2021

Pengaji Utama,

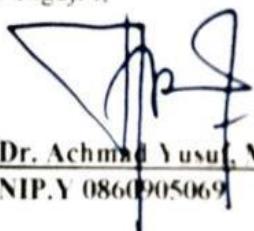


Dr. H. Kholid Murtadlo, S.E., M.E.

NIP.Y. 0860305038

Pasuruan, 18 Agustus 2021

Pengaji I,

  
Dr. Achmad Yusuf, M.Pd.  
NIP.Y 0860905069

Pasuruan, 18 Agustus 2021

Pengaji II,



Dr. Asrul Anan, M.Pd.I.  
NIP.Y 0860305038



## **HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN**

### **MOTTO**

*If You Don't Respect, Don't Even Open Of Your Mouth*

- 김남준 방탄소년단 -

### **PERSEMBAHAN**

Tesis ini saya persembahkan untuk :

1. Diri saya sendiri
2. Keluarga tercinta saya, khususnya Bapak dan Ibu
3. Sahabat saya Alm. Laelatul Mukaromah
4. BTS, NCT, dan 5 Second of Summer dengan karya-karya *masterpiece* kalian yang telah menemani saya bergadang untuk menyelesaikan penelitian ini
5. Semua yang mendukung dan mendo'akan penelitian ini

Semoga hal-hal baik selalu menyertai kita semua. Amin.

## **HALAMAN PERTANGGUNG JAWABAN**

Bismillahirrohmanirrohim

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Dina Uswatun Khasanah  
NIM : 201986130003  
Program Studi : Program Pascasarjana Pendidikan Agama Islam  
Alamat : Jl. Jaksa Agung Soeprapto RT.003/RW.002  
Ds.Kedondong-Sumbergedang, Kec. Pandaan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Tesis ini tidak pernah dikumpulkan kepada lembaga pendidikan tinggi maupun untuk mendapatkan gelar akademik apapun.
2. Tesis ini adalah benar-benar hasil karya saya secara mandiri dan bukan merupakan hasil plagiasi atas karya orang lain.
3. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini sebagai hasil plagiasi, saya bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang terjadi.

Pasuruan, 09 Agustus 2021

Yang menyatakan



## **KATA PENGANTAR**

Assalamualaikum Wr.Wb

Segala puji syukur kehadirat Allah Swt. atas segala berkat, rahmat, dan hidayah-Nya yang senantiasa dilimpahkan kepada penulis, sehingga bisa menyelesaikan tesis dengan judul “Formulasi Pendidikan Pesantren Ngalah Dalam Membentuk Karakter Religius” sebagai syarat untuk menyelesaikan Program Pascasarjana (S2) pada Program Pascasarjana Fakultas Agama Islam dengan Jurusan Pendidikan Agama Islam Multikultural.

Dalam penyusunan tesis ini banyak hambatan serta rintangan yang penulis hadapi namun pada akhirnya dapat melaluiinya berkat adanya bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak secara moral maupun spiritual. Untuk itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Rektor Universitas Yudharta Dr. H. Kholid Murtadlo, S.E, M.E, dan seluruh jajarannya.
2. Dekan Fakultas Agama Islam, Dr. Ahmad Ma'ruf, S.PdI., M.PdI beserta seluruh jajarannya.
3. Ketua Program Studi Jurusan Pendidikan Agama Islam Multikultural, Dr. Ahmad Marzuki, M. Ag, dan seluruh jajarannya.
4. Dosen Pembimbing I, Dr. Achmad Yusuf, M.Pd atas bimbingan, saran, kritik, dan koreksinya dalam penulisan tesis
5. Dosen Pembimbing II, Dr. Asrul Anan, M.PdI atas bimbingan, saran, kritik, dan koreksinya dalam penulisan tesis

6. Jajaran staf pengajar dan dosen Pascasarjana Universitas Yudharta yang tidak mungkin disebutkan satu persatu dan telah memberikan banyak wawasan keilmuan, kemudahan-kemudahan dalam menyelesaikan studi, dan dukungan dalam penulisan tesis
7. Semua jajaran kepengurusan Pondok Pesantren Ngalah terutama Kepala Pondok Pesantren dan pengurus pusat Biro Pendidikan Pondok Pesantren Ngalah karena telah meluangkan waktu dan membantu memberikan informasi selama penulis melaksanakan penelitian
8. Orang tua saya, Bapak dan Ibu, serta kakak-kakak saya yang tidak pernah berhenti memberikan do'a, dukungan secara fisik maupun materil, dan motivasi sehingga menjadi dorongan untuk segera menyelesaikan penelitian ini
9. Keluarga besar Pascasarjana PAI Multikultural Angkatan 2019 yang senantiasa memberikan dukungan, motivasi, dan hiburan dalam proses penelitian ini

Pasuruan, 9 Agustus 2021

Dina Uswatun Khasanah  
NIM 201986130003

## ABSTRAK

**Khasanah, Dina Uswatun. 2021. Formulasi Pendidikan Pesantren Ngalah Dalam Membentuk Karakter Religius Pluralistik.** Tesis. Program Studi Pascasarjana Pendidikan Agama Islam Multikultural. Fakultas Agama Islam. Universitas Yudharta Pasuruan. Dosen Pembimbing: Dr. Achmad Yusuf, M.Pd dan Dr. Asrul Anan, M.PdI

**Kata kunci:** *Formulasi, pendidikan pesantren, karakter religius pluralistik*

Pondok Pesantren Ngalah merupakan pesantren yang memiliki hubungan dekat dengan non muslim. Sering kali Pondok Pesantren Ngalah mengadakan acara yang turut mengundang saudara non muslim, dan begitu pula sebaliknya. Sering kali saudara non muslim juga berkunjung ke Pondok Pesantren Ngalah guna melangsungkan acara seperti *Live in Pendeta*. Pondok Pesantren Ngalah dan para santrinya juga sangat senang menyambut kedatangan para saudara non muslim. Dengan berbagai kegiatan inilah bagaimana formulasi pendidikan pesantren Ngalah dalam membentuk karakter religius pluralistik serta bagaimana proses penerapan pendidikan pesantren Ngalah dalam membentuk karakter religius pluralistik.

Berdasarkan permasalahan tersebut, penelitian ini bertujuan untuk:(1) mengetahui bagaimana formulasi pendidikan pesantren Ngalah dalam membentuk karakter religius pluralistik (2) Untuk mendeskripsikan proses penerapan formulasi pendidikan pesantren Ngalah dalam membentuk karakter religius pluralistik. Jenis penelitian yang dipakai dalam penelitian ini yakni jenis penelitian kualitatif dengan pendekatan studi kasus di Pondok Pesantren Ngalah. Adapun subyek penelitian ini adalah kepala Pondok Pesantren Ngalah, pengurus pusat Biro Pendidikan Pondok Pesantren Ngalah, dan peneliti.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa formulasi pendidikan pesantren Ngalah dalam membentuk karakter religius pluralistik berbeda dengan yang disampaikan oleh Glock and Stark yakni mencakup lima dimensi yakni *The experiential dimension* atau pendidikan informal dan kegiatan dengan non muslim, *The ritualistic dimension* atau kegiatan-kegiatan religius di Pondok Pesantren Ngalah, *The intellectual dimension* atau jenjang pendidikan formal, informal, dan non formal, *The consequential dimension* atau budaya pesantren, dan *The ideological dimension*. Lalu, peneliti juga menemukan satu formulasi yang tidak ada hubungannya dengan kelima dimensi tersebut. Selain itu, proses penerapan pendidikan pesantren melalui kegiatan-kegiatan religius, pembelajaran kitab kuning, budaya pesantren, dan peran aktif dalam kegiatan pluralistik.

## ABSTRACT

**Khasanah, Dina Uswatun. 2021. Formulasi Pendidikan Pesantren Ngalah Dalam Membentuk Karakter Religius Pluralistik.** Tesis. Program Studi Pascasarjana Pendidikan Agama Islam Multikultural. Fakultas Agama Islam. Universitas Yudharta Pasuruan. Dosen Pembimbing: Dr. Achmad Yusuf, M.Pd dan Dr. Asrul Anan, M.PdI

**Keywords:** *Formulation, Islamic boarding school education, pluralistic religious Character*

Pondok Pesantren Ngalah is a boarding school that has close relationships with non-Muslims. Often Pondok Pesantren Ngalah holds events that invite non-Muslim brothers, and vice versa. Often non-Muslim brothers also visit Pondok Pesantren Ngalah to hold events such as Live in Pastor. Pondok Pesantren Ngalah and its students are also very happy to welcome the arrival of non-Muslim brothers. With these activities, the formulation of Ngalah pesantren education in shaping pluralistic religious character and how the process of applying Ngalah pesantren education in forming pluralistic religious character.

Based on these problems, this study aims to: (1) know how the formulation of Pondok Pesantren Ngalah education in shaping pluralistic religious character (2) To describe the process applying the formulation of Pondok Pesantren Ngalah education in forming pluralistic religious character. The type of research used in this study is qualitative research type with case study approach in Pondok Pesantren Ngalah. The subjects of this study were the head of Pondok Pesantren Ngalah, the central manager of pondok pesantren Ngalah Education Bureau, and researchers.

The results of this study showed that the formulation of Ngalah pesantren education in forming pluralistic religious character is different as that delivered by Glock and Stark which includes five dimensions namely The experiential dimension or informal education and activities with non Muslims, The ritualistic dimension or religious activities in Pondok Pesantren Ngalah, The intellectual dimension or formal education level , informal, and non-formal, The consequential dimension or pesantren culture, and The ideological dimension. Then, researchers also found one formulation that had nothing to do with these five dimensions. In addition, the process of applying pesantren education through religious activities, learning the yellow book, pesantren culture, and active role in pluralistic activities.

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL LUAR .....</b>	.i
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM.....</b>	.ii
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	.iii
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	.iv
<b>HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....</b>	.v
<b>HALAMAN PERTANGGUNG JAWABAN .....</b>	.vi
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	.vii
<b>ABSTRAK .....</b>	.ix
<b>ABSTRACT .....</b>	.x
<b>DAFTAR ISI.....</b>	.xi
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	.xiv
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	.xv
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	.1
1.1. Konteks Penelitian .....	.1
1.2. Fokus Penelitian.....	.8
1.3. Tujuan .....	.8
1.4. Manfaat Penelitian .....	.9
1.5. Definisi Istilah.....	.9
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	.11
2.1. Penelitian Terdahulu .....	.11
2.2. Formulasi Pendidikan Pesantren .....	.15



4.1.2. Proses Penerapan Formulasi Pendidikan Pesantren Ngalah Dalam Membentuk Karakter Religius Pluralistik .....	79
4.2. Temuan Penelitian .....	96
<b>BAB V PEMBAHASAN .....</b>	<b>99</b>
5.1. Formulasi Pendidikan Pesantren Ngalah Dalam Membentuk Karakter Religius Pluralistik .....	99
5.2. Proses Penerapan Pendidikan Pesantren Ngalah Dalam Membentuk Karakter Religius Pluralistik .....	122
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>	<b>129</b>
1. Kesimpulan .....	129
2. Saran.....	132
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 4.1 Pengajian <i>Senenan</i> .....	57
Gambar 4.2 <i>Ro'an Akbar</i> santri asrama E dan F .....	61
Gambar 4.3 Seminar Kebangsaan dan Gebyar Budaya Antar Umat Beragama ...	68
Gambar 4.4 Seminar Nasional Lintas Agama 2021 .....	70
Gambar 4.5 Kitab <i>Riyadus Salihin</i> .....	73
Gambar 4.6 Dawuh Kyai di <i>Instagram Ngalah.tv</i> .....	78
Gambar 5.1 <i>Five Dimensions of Religius by Glock and Stark</i> .....	111
Gambar 5.2 <i>Five Dimensions of Religius by Glock and Stark based on Ngalah</i>	114

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu .....	11
Tabel 3.1 Struktur Kepengurusan Pondok Pesantren Ngalah .....	38
Tabel 4.1 Kegiatan-kegiatan santri Pondok Pesantren Ngalah .....	58
Tabel 4.2 Temuan Penelitian .....	93