

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN ISLAM DALAM GAYA  
ARSITEKTUR BANGUNAN PONDOK PESANTREN  
WALISONGO SUMBERREJO PURWOSARI PASURUAN**

**SKRIPSI**



**oleh:**

**Nurus Saadatul Afifah**

**(201786010051)**

**PROGAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

**UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN**

**2021**

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN ISLAM DALAM GAYA  
ARSITEKTUR BANGUNAN PONDOK PESANTREN  
WALISONGO SUMERREJO PURWOSARI PASURUAN**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada

Universitas Yudharta Pasuruan

untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan Agama Islam



**OLEH:**

**Nurus Saadatul Afivah**

**NIM: 201786010051**

**PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN**

**2021**

**HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Skripsi oleh :

Nama : Nurus Saadatul Afivah

NIM/NIRM : 201786010051

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Agama Islam

Judul : Nilai-Nilai Pendidikan Islam Dalam Gaya Arsitektur  
Bangunan Pondok Pesantren Walisongo

ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Mengetahui,  
Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam



Dr. Achmad Yusuf, S.PdL, M.Pd  
NIP. Y. 0860905069

Pasuruan, 24 Juni 2021  
Menyetujui,  
Pembimbing

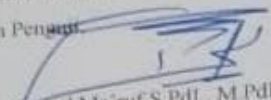
Dr. Ahmad Marzuki, S.PdL, M.Ag  
NIP. Y. 0861109079

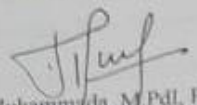
HALAMAN PENGESAHAN

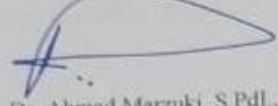
Skripsi oleh Nurus Saadatul Afifah ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 14 Juni 2021

Pasuruan, 14 Juni 2021

Dewan Penguji

  
Dr. Ahmad Ma'ruf S.PdL, M.PdL, Penguji I

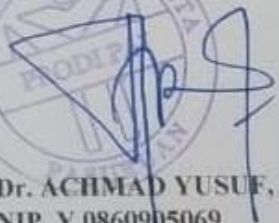

  
H. Muhammadiyah, M.PdL, Penguji II

  
Dr. Ahmad Marzuki, S.PdL., M.Ag, Penguji III

Mengesahkan,  
Dekan Fakultas Agama Islam  
Universitas Yudharta Pasuruan

  
  
Dr. AHMAD MA'RUF, S.PdL, M.PdL  
NIP. Y 0860805073

Mengetahui,  
Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam

  
  
Dr. ACHMAD YUSUF, S.PdL., M.Pd  
NIP. Y 0860905069

## **HALAMAN MOTTO**

Tak kuanggap kekuranganmu sebagai ketidaksempurnaanmu,tapi aku memandangmu, layaknya yang sempurna dengan ketidak sempurnaannya, kekasih

(Alghozali-Ihya ulumuddin)

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Teriring rasa syukur kehadiran Allah yang Maha Mengetahui. Makhluq dengan dahaya ilmu dan pengaplikasiannya yang Engkau cintai. Semua itu terangkum dalam amal yang mengalir kebbaikannya, ilmu yang bermanfaat, dan do'a anak yang berbakti penulis persembahkan karya ini sebagai amal, ilmu, dan do'a sebagai rasa terimakasih kepada:

1. Kedua orang tua dan juga kedua Adikku tercinta terimakasih banyak atas segala dukungan, do'a dan semangat yang tidak pernah berhenti mengalir untuk putrimu ini. Terimakasih untuk setiap nasehat yang selalu menjadi pencerah dalam setiap halangan yang menghadang dijalan.
2. Mbah Ami dan Mbah Misna yang selalu menyuport, memberi semangat dan do'a
3. Seluruh lembaga pendidikan tempat menulis menimba ilmu, khususnya di Pondok Pesantren Walisongo yang telah mendukung mulai dari wawancara hingga semuanya sehingga skripsi ini selesai.
4. Seluruh bapak ibu guru/dosen/ustadz ustadzah yang telah ikhlas dan juga sabar mengajarkan berbagai ilmu kepadaku. Khususnya untuk maha guru kami KH. Ahmad Dahlan, Bunyai Sriana dan Gus Fahrur Rozy S.Hi Kyai dan juga inspirator dan motivator untuk saya.

5. Seluruh teman-teman dan sahabatku di pondok pesantren walisongo dan kampus Universitas Yudharta Pasuruan yang menjadi semangat dan canda tawaku.
6. Dan yang terakhir, engkau yang namanya masih ku eja dalam do'a aku tak tau siapa engkau, tapi aku selalu berdo'a agar selalu dalam lindungannya.

## CATATAN KEASLIAN SKRIPSI

Bismillahirrohmanirrohim

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya ,

Nama : Nurus Saadatul Afifah  
NIM/NIRM : 201786010051  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Agama Islam  
Judul : Nilai-Nilai Pendidikan Islam Dalam Gaya Arsitektur  
Bangunan Pondok Pesantren Walisongo  
Alamat : Gondang Kepulungan RT: 004 RW: 005 Ardimulyo  
Singosari

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa;

- 1) Skripsi ini tidak pernah dikumpulkan kepada lembaga-lembaga pendidikan tinggi manapun untuk mendapatkan gelar akademik apapun.
- 2) Skripsi ini adalah benar-benar hasil karya saya secara mandiri dan bukan merupakan hasil plagiasi (jiplakan) atas karya orang lain.
- 3) Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini sebagai hasil plagiasi, Saya bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang terjadi.

Pasuruan, .....

yang menyatakan,



Nurus Sa'adatul Afifah



## ABSTRAK

**Afivah Nurus Saadatul. Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam Dalam Gaya Arsitektur Bangunan Pondok Pesantren Walisongo.** Skripsi Pendidikan Agama Islam. Universitas Yudharta Pasuruan. Pembimbing : Dr. Ahmad Marzuki, S. PdI., M. Ag

**Kata Kunci:** Nilai-Nilai Pendidikan Islam Pondok Pesantren Walisongo

Pondok pesantren Walisongo terletak di Rejoso Sumberrejo Purwosari Pasuruan. Pondok tersebut memiliki bangunan dengan arsitektur unik dan mengandung pesan moral yang terkait dengan nilai-nilai Pendidikan Islam. Beberapa ruangan fasilitas di dalamnya yaitu ruang insyiroh, Polo pendem, Wicaksono, Nuswanotoro, dan Sanggar Seni. yang masih terjaga kelestariannya baik dari segi arsitektur maupun kelengkapan bagian-bagiannya. Namun demikian belum banyak yang mengetahui bagaimana sejarahnya, dan bagaimana nilai-nilai pendidikan Islam yang terdapat di dalamnya.

Fokus penelitian ini 1) Bagaimana gaya arsitektur bangunan pondok pesantren walisongo? 3) Bagaimana eksistensi bangunan Pondok Pesantren Walisongo dalam ranah Pendidikan Islam?

Metode penelitian menggunakan jenis kualitatif dengan teknik pengumpulan data berupa observasi, dokumentasi dan wawancara. Teknis analisis data infoman dalam penelitian ini dipilih dengan purposive sampling agar dapat informasi akurat, prosedur pengumpulan data yang dipilih Pengasuh pondok pesantren walisongo.

Sedangkan hasil penelitian; 1) gaya arsitektur bangunan pondok pesantren walisongo diantaranya ada gapura, tumpangsari, soko guru, polo pendem, 2) nilai-nilai Pendidikan yang terdapat dalam arsitektur bangunan pondok pesantren walisongo diantaranya nilai aqidah, nilai akhlaq dan nilai ibadah, 3) eksistensi pesantren dapat dilihat dari banyaknya kegiatan baik pendidikan, dakwa, kebudayaan yang dilaksanakan maka keberadaan pondok pesantren walisongo sangat berpengaruh dalam pendidikan Islam

## ABSTRACT

**Arifah Nurus Saadatul. Islamic Religious Education Values in the Architectural Style of the Walisongo Islamic Boarding School Building.** Islamic Religious Education Thesis. Yudharta University Pasuruan. Supervisor : Dr. Ahmad Marzuki, S. PdI., M. Ag

**Keywords:** Islamic Educational Values Walisongo Islamic Boarding School

The Walisongo Islamic Boarding School is located in Rejoso Sumberrejo, Purwosari, Pasuruan. The cottage has a building with a unique architecture and contains a moral message related to the values of Islamic education. Some of the facilities in it are the insyiroh room, Polo pendem, Wicaksono, Nuswanotoro, and the Art Studio. which is still preserved both in terms of architecture and the completeness of its parts. However, not many people know about its history, and how the values of Islamic education are contained in it.

The focus of this research 1) What is the architectural style of the walisongo Islamic boarding school building? 2) What is the message of Islamic education values contained in the symbols of the Walisongo Islamic Boarding School building? 3) How is the existence of the Walisongo Islamic Boarding School building in the realm of Islamic Education?

The research method uses a qualitative type with data collection techniques in the form of observation, documentation and interviews. The technical analysis of the informant data in this study was selected by purposive sampling in order to obtain accurate information, the data collection procedure chosen by the guardians of the Walisongo Islamic Boarding School.

While the research results; 1) the architectural style of the walisongo Islamic boarding school building, including the gate, intercropping, soko guru, polo pendem, art studio, insyoroh, wicaksono, and nuswantoro 2) the educational values contained in the architecture of the walisongo boarding school building include the values of aqidah, moral values and the value of worship, 3) the existence of Islamic boarding schools can be seen from the many activities, both educational, indictments, and cultural activities carried out, the existence of the Walisongo Islamic Boarding School is very influential in Islamic education.

## مستخلص البحث

عريفة نورس ساداتول ، قيم التربية الدينية الإسلامية في الطراز المعماري لمبنى مدرسة والسونغو الداخلية الإسلامية، الإسلامية، أطروحة في التربية الدينية، جامعة يودارتا باسوروان المشرف: د. أحمد مرزوقي ، S.PdI. ،M. Ag

**Keywords:** الإسلامية الداخلية Walisongo القيم التربوية الإسلامية مدرسة

، Purwosari ، Rejoso Sumberrejo الإسلامية الداخلية في Walisongo تقع مدرسة و Polo Pendem و Insyiroh الإسلامية الداخلية هي مباني Walisongo المباني في مدرسة Pasuruan. التي لا تزال محفوظة من حيث الهندسة المعمارية واكتمال Art Studio و Nuswanotoro و Wicaksono أجزاءها. ولكن لا يعرف الكثير كيف تاريخها ، وكيف وردت قيم التربية الإسلامية فيه. تسعى هذه الدراسة إلى معرفة كيفية احتواء قيم التربية الإسلامية في رموز المباني في مدرسة والسونغو الداخلية الإسلامية ، وكيف يتم احتواء محتويات الرسالة الضمنية في الرموز ، وكيفية وجود والسونغو الإسلامية. يوجد مبنى مدرسة داخلية مع تقنيات جمع البيانات في شكل المراقبة والتوثيق والمقابلات. تم اختيار المخبرين في هذه الدراسة بأخذ عينات هادفة من أجل الحصول على بيانات أكثر دقة. المخبرين المختارين هم المشرفون على مدرسة واليسونغو الإسلامية الداخلية ، التي خلفت مؤسس مدرسة واليسونغو الإسلامية الداخلية. مع تقنيات جمع البيانات في شكل المراقبة والتوثيق والمقابلات. تم اختيار المخبرين في هذه الدراسة عن طريق أخذ العينات هادفة من أجل الحصول على بيانات أكثر دقة مع تقنيات جمع البيانات في شكل الملاحظة والتوثيق والمقابلات. تم اختيار المخبرين في هذه الدراسة بأخذ عينات هادفة من أجل الحصول على بيانات أكثر دقة

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Wr.Wb.*

Puji syukur Alhamdulillah ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat, taufiq, hidayah, serta inayah-Nya sehingga tesis ini dapat terselesaikan dengan baik. Shalawat dan salam tetap turunkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW dan para sahabatnya. Skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik atas bantuan, bimbingan, dan motivasi dari dosen pembimbing, rekan mahasiswa dan berbagai pihak. Oleh karena itu, disampaikan terima kasih yang tiada terhingga kepada:

1. Dr. H. Kholid Murtadlo, SE., ME selaku Rektor Universitas Yudharta Pasuruan;
2. Dr. Ahmad Ma'ruf, S. PdI., M. PdI, Selaku Dekan FAI Universitas Yudharta Pasuruan;
3. Dr. Ahmad Marzuki S.PdI., M. Ag selaku dosen pembimbing yang telah menyempatkan waktu di tengah - tengah kesibukannya untuk membimbing penulis.
4. Dr. Achmad Yusuf, S. PdI., M. Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Yudharta Pasuruan.
5. Sang Maha Guru; KH. M. Sholeh Bahruddin dan Gus Fahrur Rozy S.Hi sebagai sumber motivasi dan inspirasi serta aliran doa yang tak terhenti.
6. Orang tua Bapak Rofik dan Ibu Nurul Khotimah beserta saudara-saudariku semua.
7. Beserta staf dewan guru atas segala antusiasme dan kerjasamanya dalam pelaksanaan penelitian ini;
8. Rekan-rekan seperjuangan mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam Angkatan 2021 Universitas Yudharta Pasuruan.
9. Penulis juga menerima segala kritik dan saran dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pengembangan pendidikan agama Islam.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pengembangan pendidikan khususnya dalam penanaman Nilai-nilai pendidikan Islam. Penulis juga menerima segala kritik dan saran dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini.

*Wassalamu'alalikum Wr. Wb*

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>CATATAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....	<b>viii</b>
<b>Abstrak Berbahasa Indonesia</b> .....	<b>ix</b>
<b>Abstrak Berbahasa Inggris</b> .....	<b>x</b>
<b>Abstrak Berbahasa Arab</b> .....	<b>xi</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>xii</b>
<b>TRANSLITERASI</b> .....	<b>xv</b>
<b>PENDAHULUAN</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>A. Konteks Penelitian</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>B. Identifikasi Masalah</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>C. Fokus Penelitian</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>D. Tujuan Penelitian</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>E. Manfaat Penelitian</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>KAJIAN TEORI</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>A. Penelitian Terdahulu</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>B. Landasan Teori</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>METODE PENELITIAN</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>A. Pendekatan dan Jenis Penelitian</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>B. Lokasi Penelitian</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>C. Kehadiran Peneliti</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>D. Data dan Sumber Data</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>E. Tehnik Pengumpulan Data</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>F. Analisis Data</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>G. Pengecekan keabsahan Temuan</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>H. Tahapan Penelitian</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

<b>A. PAPARAN DATA .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>B. Temuan Penelelitian .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>PEMBAHASAN.....</b>	<b>65</b>
<b>PENUTUP.....</b>	<b>77</b>
<b>A. Kesimpulan.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>B. Saran .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

## TRANSLITERASI

Berikut ini adalah skema transliterasi Arab-Indonesia yang di tetapkan dalam pedoman ini.

No	Arab	Indonesia	Keterangan	Arab	Indonesia	Keterangan
1	ا	‘	Koma di atas	ط	t	te dg titik di bawah
2	ب	B	Be	ظ	z	Zed
3	ت	T	Te	ع	‘	koma di atas terbalik
4	ث	Th	te ha	غ	gh	ge ha
5	ج	J	Je	ف	f	Ef
6	ح	h.	ha dg titik di bawah	ق	q	Qi
7	خ	Kh	ka ha	ك	k	Ka
8	د	D	De	ل	l	El
9	ذ	Dh	de ha	م	m	Em
10	ر	R	Er	ن	n	En
11	ز	Z	Zed	و	w	We
12	س	S	Es	هـ	h	Ha
13	ش	Sh	es ha	ء	‘	Koma di atas
14	ص	s.	es dg titik dibawah	ي	y	es dg titik dibawah
15	ض	d.	de dg titik di bawah	-	-	de dg titik di bawah

