

**IMPLEMENTASI METODE BERMAIN BERNYANYI BERCERITA (BBB)
DALAM PEMBELAJARAN AGAMA ISLAM PADA ANAK USIA DINI DI
RA AL-FATTAH BULUKANDANG PRIGEN**

SKRIPSI



OLEH:

DEVI MUALLIFAH

NIM : 201786010003

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN

2021

**IMPLEMENTASI METODE BERMAIN BERNYANYI BERCERITA (BBB)
DALAM PEMBELAJARAN AGAMA ISLAM PADA ANAK USIA DINI DI
RA AL-FATTAH BULUKANDANG PRIGEN**

SKRIPSI

Diajukan kepada
Universitas Yudharta Pasuruan
Untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Agama Islam



OLEH:

DEVI MUALLIFAH

NIM : 201786010028

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN

2021

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi oleh :

Nama : Devi Muallifah

NIM/NIRM : 201786010003

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Agama Islam

Judul : Implementasi Metode Bermain, Bernyanyi, Bercerita
(BBB) Dalam Pembelajaran Agama Pada Anak Usia Dini
Di RA Al-Fattah Bulukandang Prigen

ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Mengetahui,
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



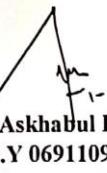
Pasuruan, 25 Juni 2021
Menyetujui,
Pembimbing

H. Ali Mohtarom, S. Ag., M. PdI
NIP. Y 0860305036

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Devi Muallifah ini telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji pada tanggal 14 Juli 2021

Pasuruan, 19 Agustus 2021
Dewan Pengaji,


Dr. Askhabul Kirom, S. PdI., M.Ag
NIP.Y 0691109109

Pengaji I


Dr. Asrul Anan, S. Ag., M. PdI
NIP.Y 0860305038

Pengaji II


H. Ali Mohtarom, M. PdI
NIP.Y 0860305036

Pengaji III

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Yudharta Pasuruan

Dr. AHMAD MA'RUF, S. PdI., M. PdI
NIP.Y 0860805073

Mengetahui,
Kepala Program Studi
Pendidikan Agama Islam

Dr. ACHMAD YUSUF, S. PdI., M. PdI
NIP.Y 0860905069

HALAMAN MOTTO

وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِيٌّ أَدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَىٰ كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا

Artinya: " Dan sungguh, Kami telah memuliakan anak cucu Adam, dan Kami angkat mereka di darat dan di laut, dan Kami beri mereka rezeki dari yang baik-baik dan Kami lebihkan mereka di atas banyak makhluk yang Kami ciptakan dengan kelebihan yang sempurna. "

HALAMAN PERSEMPAHAN

Alhamdulillah, Segala puji bagi Allah SWT dengan kemurahan dan ridho-Nya, skripsi ini dapat ditulis dengan baik dan lancar hingga selesai. Dengan ini akan kupersembahkan karya sederhana ini kepada :

Abiku tercinta Alm H. A Sulthoni

Semoga selalu dalam lindungan rahmat- Nya. Perjuangan mu akan menjadi inspirasi bagi kami.

Ibuku tersayang,

Ulatin yang selalu memberikanku ketenangan, semangat, kenyamanan, dan segenap kasih sayang serta do'a terbaik sehingga aku bisa menyelesaikan penelitian ini.

Adikku tersayang

Naili Fauziyah yang selalu memberikan semangat, dan selalu memberi canda tawa

Saudara-saudaraku

yang dengan ikhlas mengulurkan tangan dan Do'a

Guru- guruku

yang selalu memberi bimbingan dan menggerakkan pada suatu keberhasilan skripsi ini

Sahabat Seperjuangan

Sabrina Achda Laily & Silvi Faizatun Nikmah yang seperjuangan yang tak kenal lelah untuk menggapai Lillah

Teman- teman

seperjuangan Mahasiswa Pendidikan Agama Islam angkatan 2017 khususnya kelas A

Teman- temanku semua

yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu. Terima kasih telah memberikan dukungan, do'a, serta motivasi

Semua guru dan murid RA Al- Fattah Bulukandang,

Terima kasih telah membantu selama penelitian sehingga skripsi ini telah terselesaikan.

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Bismillahirrohmanirrohim

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya ;

Nama : Devi Muallifah

NIM/NIRM : 201786010003

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Agama Islam

Judul : Implementasi Metode Bermain, Bernyanyi, Bercerita (BBB) Dalam Pembelajaran Agama Islam Pada Anak Usia Dini di RA Al – Fattah Bulukandang Prigen

Alamat : Wilo RT: 004 RW: 003 Ketanireng Prigen Pasuruan

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa;

- 1) Skripsi ini tidak pernah dikumpulkan kepada lembaga-lembaga pendidikan tinggi manapun untuk mendapatkan gelar akademik apapun.
- 2) Skripsi ini adalah benar-benar hasil karya saya secara mandiri dan bukan merupakan hasil plagiasi (jiplakan) atas karya orang lain.
- 3) Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini sebagai hasil plagiasi, Saya bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang terjadi.

Pasuruan, 25 Juni 2021

yang menyatakan,



Devi Muallifah

KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmanirrohim,

Puji syukur Alhamdulillah ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat, taufiq, hidayah, serta inayah-Nya sehingga tesis ini dapat terselesaikan dengan baik. Shalawat dan salam tetap tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW dan para sahabatnya. Skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik atas bantuan, bimbingan, dan motivasi dari dosen pembimbing, rekan mahasiswa dan berbagai pihak. Oleh karena itu, disampaikan terima kasih yang tiada terhingga kepada:

1. Dr. H. Kholid Murtadlo, SE., ME selaku Rektor Universitas Yudharta Pasuruan
2. Dr. Ahmad Ma'ruf, S. PdI., M. PdI, Selaku Dekan FAI Universitas Yudharta Pasuruan
3. H. Ali Mohtarom S. Ag., M.PdI selaku dosen pembimbing yang telah menyempatkan waktu di tengah-tengah kesibukannya untuk membimbing penulis
4. Dr. Achmad Yusuf, S. PdI., M. Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Yudharta Pasuruan
5. Sang Maha Guru; KH. M. Sholeh Bahruddin sebagai sumber motivasi dan inspirasi serta aliran doa yang tak terhenti
6. Orang tua Abi Alm. H. Sulthoni dan Ibu Ulatin beserta saudara-saudariku semua
7. Masfifah S,PdI, dan Semua guru serta murid RA Al-fattah. Terima kasih telah membantu selama penelitian sehingga skripsi ini telah terselesaikan.
8. Rekan-rekan seperjuangan mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam Angkatan 2021 Universitas Yudharta Pasuruan
9. Sahabat Shabrina Achda Laily, Silvi Faizatun Nikmah dan Masfiatus Sholichah yang selalu bersama-sama dikala susah dan senang dan semoga mencapai kesuksesan bersama
10. Penulis juga menerima segala kritik dan saran dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pengembangan pendidikan agama Islam.
Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pengembangan pendidikan khususnya dalam penanaman Nilai-nilai pendidikan Multikultural di Pesantren. Penulis juga menerima segala kritik dan saran dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini.

DAFTAR ISI

Cover luar	i
Cover dalam	ii
Halaman Persetujuan	iii
Halaman pengesahan	iv
Halaman Motto	v
Halaman Persembahan	vi
Pernyataan Keaslian Skripsi	vii
Abstrak berbahasa Indonesia	viii
Abstrak berbahasa Inggris	ix
Abstrak berbahasa Arab	x
Kata Pengantar	xi
Daftar Isi	xii
Transliterasi	xiv
Daftar Gambar	xv
Daftar Lampiran.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Identifikasi Masalah.....	8
C. Fokus Penelitian	8
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Manfaat Penelitian	9
F. Definisi Operasional	9
BAB II KAJIAN TEORI.....	13
A. Penelitian Terdahulu	13
B. Landasan Teori	15
C. <i>Theoretical Framework</i> (Kerangka Teoritis)	25
BAB III METODE PENELITIAN.....	33
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	33
B. Kehadiran Peneliti	34
C. Lokasi Penelitian	35

D. Data dan Sumber Data	42
E. Teknik Pengumpulan Data.....	42
F. Analisis Data.....	44
G. Pengecekan Keabsahan Data	45
H. Tahapan Penelitian.....	46
BAB IV PENYAJIAN DATA DAN ANALISIS	48
A. Penyajian data dan analisis	48
BAB V PEMBAHASAN	65
BAB VI PENUTUP	75
A. Kesimpulan.....	75
B. Saran.....	77
Daftar Pustaka	
Lampiran-lampiran	
Riwayat Hidup	

TRANSLITERASI

Penulisan transliterasi arab-Indonesia dalam skripsi ini menggunakan pedoman transliterasi berdasarkan yang sudah ditetapkan dalam pedoman, Berikut ini adalah skema transliterasi Arab-Indonesia yang sudah ditetapkan dalam Pendoman :

NO	Arab	Indonesia	Keterangan	Arab	Indonesia	Keterangan
1	ا	'	Koma atas	ط	t	te titik di bawah
2	ب	b	Be	ظ	z	zet
3	ت	t	Te	ع	'	Koma di atas terbalik
4	ث	th	Te he	غ	gh	Ge he
5	ج	j	Je	ف	f	ef
6	ح	h	Ha dg titik di bawah	ق	q	qi
7	خ	kh	Ka ha	ك	k	ka
8	د	d	De	ل	l	el
9	ذ	dh	De he	م	m	em
10	ر	er	Er	ن	n	en
11	ز	z	Zed	و	w	we
12	س	s	Es	ه	h	ha
13	ش	sh	es ha	ء	'	Koma di atas
14	ص	s	es dg titik di bawah	ي	y	Es dg titik di bawah
15	ض	d	De dg titik di bawah	-	-	De dg titik di bawah

Untuk menunjukkan bunyi panjang (*madd*) caranya dengan menuliskan coretan horisontal (*macron*) di atas huruf ā, ī dan ī (ا, ي و ه). Bunyi hidup dobel (*diphthong*) Artab ditransliterasikan dengan menggabung dua huruf "ay" dan "aw", Seperti *layyinah,lawwamah*. Kata tā' marbūtah, dan fungsi sebagai sifat (*modifier*) atau *mudāf ilayh* ditransliterasikan dengan "ah" , Sedangkan yang berfokus sebagai mūdaf ditransliterasikan dengan "at"