

**ANALISIS NILAI KARAKTER RELIGIUS FILM UPIN DAN  
IPIN EPISODE TERBARU RAYA BESAR (IDUL ADHA )**

**SKRIPSI**



**Oleh :**

**SITI ROHMANIA**

**NIM. 201786010047**

**PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

**UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN**

**2021**

**ANALISIS NILAI KARAKTER RELIGIUS FILM UPIN DAN  
IPIN EPISODE TERBARU RAYA BESAR (IDUL ADHA )**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada

Universitas Yudharta Pasuruan

untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan Agama Islam



**oleh:**

**SITI ROHMANIA**

**NIM. 201786010047**

**PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

**UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN**

**2021**

## HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi oleh :

Nama : Siti Rohmania  
NIM/NIRM : 201786010047  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Agama Islam  
Judul : Analisis nilai karakter religius film upin dan ipin episode terbaru raya besar (idul adha )

ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Mengetahui,  
Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam



Menyetujui,  
Pembimbing

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Dr. Achmad Yusuf, S. PdI, M. Pd'.

Dr. Achmad Yusuf, S. PdI, M. Pd  
NIP. Y 0860905069

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Siti Rohmania ini telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji pada tanggal 15 Juli 2021

Pasuruan, 15 Juli 2021

Dewan Pengaji

(Dr. Ahmad Marzuki, S.Pd.I., M.Ag.), Pengaji I

(Dr. Ahmad Ma'ruf, S.Pd.I., M.Pd.I.), Pengaji II

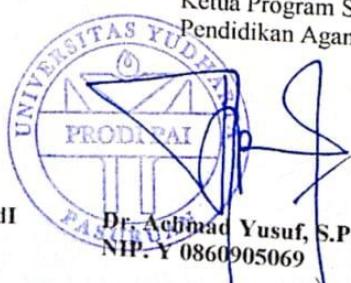
(Dr. Achmad Yusuf, S.Pd.I., M.Pd.), Pengaji III

Mengesahkan,  
Dekan Fakultas Agama Islam  
Universitas Yudharta Pasuruan



Dr. Ahmad Ma'ruf, S.Pd.I., M.Pd.I  
NIP. Y 0860805073

Mengetahui,  
Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam



Dr. Achmad Yusuf, S.Pd.I., M.Pd  
NIP. Y 0860905069

## HALAMAN MOTTO

Allah tidak Membebani seseorang melainkan sesuai dengan  
kesanggupannya”itu

(QS.Al -Bqoroh :286)

**”Apa Arti Ijazah yang Bertumpuk jika kepedulian dan kepekaan tidak ikut dipupuk”**

**(Najwa Sihab)**

**”Memulai dengan penuh keyaqinan, menjalankan dengan penuh Keikhlasan,menyelesaikan dengan penuh kebahagian”**

**( Rohmania)**

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Skripsi ini saya persembahkan untuk :

- ❖ Anugerah terindah dalam hidup, orang tua tercinta, Bpk Mustar dan Ibu Fiatun Nila, motivator terbesar didalam hidupku, yang selalu tulus memberikan kasih sayang, doa, semangat dan motivasi yang sangat berharga dalam hidup ku, yang selalu memenuhi kebutuhan ku baik secara materi dan moril. Terima kasih atas semua pengorbanan, cinta dan kesabaran dalam mendidik ku sampai detik ini.
- ❖ Orang yang sangat mulia Romo kyai Sholeh bahruddin, yang memmberikan segudang ilmu dan doa, guru guru yang mengajariku imu dan budi pekerti, dosen dosen Fakultas pendidikan Islam universitas Yudharta Pasuruan yang membimbingku terutama bpk dr. Achmad yusuf, s. Pdi., m. Pd trimakasih telah membimbingku dan mensport untuk menyelesaikan skripsi Ini
- ❖ Sahabat Sahabat Terdekat Ku trimakasih sudan mensport ku untuk hal apaun dan kelurga kecil ku I5 Yahooout
- ❖ Teman temana seperjuangan mulai awal sampai Akhir Semester trimakasih telah mendukung dan saling meyaqinkan untuk yaqin pasti bias melewati semua kesulitan
- ❖ Trimakasih Kepda Almamater tercintaku universitas yudharta pasuruan
- ❖ Trimakasih kepada seseorang yang berada di sepertiga Malam ku yang selalu mendoakan ku menjadi terbaik dan lebih baik dalam hidup ku nanti
- ❖ Seluruh pihak yang telah banyak berjasa dalam penyelesaian skripsi ini yang tak dapat disebutkan satu persatu

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Bismillahirrohmanirrohim

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya ;

Nama : Siti Rohmania

NIM : 201786010047

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Agama Islam

Judul : **Analisis nilai karakter religius film upin dan ipin episode terbaru raya besar (idul adha )**

Alamat : Karangjati anyar wonorejo RT 002 RW 005

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa;

- 1) Skripsi ini tidak pernah dikumpulkan kepada lembaga-lembaga pendidikan tinggi manapun untuk mendapatkan gelar akademik apapun.
- 2) Skripsi ini adalah benar-benar hasil karya saya secara mandiri dan bukan merupakan hasil plagiasi (jiplakan) atas karya orang lain.
- 3) Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini sebagai hasil plagiasi, Saya bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang terjadi.

Pasuruan, .....

yang menyatakan,



Siti Rohmania

## ABSTRAK

Rohmania. siti2021.Analisis nilai karakter religius film upin dan ipin episode terbaru raya besar (idul adha ) skripsi pendidikan agama islam, fakultas agama Islam, Universitas Yudharta Pasuruan. Pembimbing DR. Achmad Yusuf, S.PdI.,M.Pd

**Kata Kunci :***Nilai Religius . Film Upin dan Ipin*

Nilai regius merupakan cerminan ketaatan manusia terhadap Allah SWT, yang diwujudkan dalam sikap dan perilaku menjalankan syariat Islam, toleransi terhadap ummat yang beragama lain; meliputi tiga aspek, yakni relasi individu dengan Allah SWT, dengan sesama manusia dan dengan alam semesta. Wujud nilainya berupa cinta damai, toleransi, menghargai perbedaan agama, teguh pendirian, percaya diri, kerjasama lintas agama, anti buli dan kekerasan, persahabatan, ketulusan, tidak memaksakan kehendak, melindungi yang kecil dan tersisih. dalam konsep nilai religius yang perlu ditanamkan untuk menjadi insan kamil. Dan juga dalam nilai Religius dalam karakteristik terkait Amal jariah dan saling tolog menolong 1) nilai nilai Religius dalam Film Upin dan Ipin 2) konsep Nilai Nilai Religius Upin Dan Ipin

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dan jenis penelitian (*Library research*).Data dan Sumber Data terdiri data primer dan sekunder. Teknik pengumpulan data meliputi buku-buku yang relevan, laporan kegiatan, foto, film dokumenter, dan data yang relevan dengan penelitian. Teknik Analisis Data menggunakan Analisis isi atau contec analysis, Pengecekan Keabsahan temuan penelitian teknik keabsahan data

Hasil penelitian yang mencangkup beberapa focus penelitian diantaranya: 1) Nilai nilai Religius dalam Film Upin dan Ipin dalam Episode tersebut mengandung nilai religius dengan beramal jariah dan saling tolong menolong dalam pelaksanaan hari raya besar (idhul Adha) ,2) konsep Nilai Nilai Religius film Upin dan Ipin Penanaman nilai dalam bentuk menanamkan nilai-nilai pendidikan agama dan moral. Karena dalam Pendidikan tersebut utuk menjadikan Anak didik lebih tau dalam mempraktikan Dalam kehidupan Sehari-hari kebiasaan atau karakteristik yang baik dengan menamkan Amal Jariah.

## **ABSTRACT**

Rohmania.siti 2021. Analysis of the religious character values of the film Upin and Ipin, the latest episode of Raya Besar (Idul Adha) Islamic religious education thesis, Faculty of Islamic Religion, Yudharta University, Pasuruan. Advisor DR. Achmad Yusuf, S.PdI.,M.Pd

**Keywords:***Religious Values . Upin and Ipin Movie*

Regius values are a reflection of human obedience to Allah SWT, which is manifested in the attitude and behavior of carrying out Islamic law, tolerance for people of other religions; includes three aspects, namely the individual's relationship with Allah SWT, with fellow humans and with the universe. The values manifest in the form of love of peace, tolerance, respect for religious differences, firm stance, self-confidence, interfaith cooperation, anti-bullying and violence, friendship, sincerity, not forcing their will, protecting the small and excluded. Kamil people. And also in religious values in characteristics related to Charity and mutual help 1) religious values in Upin and Ipin films 2) the concept of Upin and Ipin religious values.

This research uses a qualitative approach and the type of research (*Library research*).Data and Data Sources consist of primary and secondary data. Data collection techniques include relevant books, activity reports, photos, documentaries, and data relevant to the research. Data analysis technique useContent analysis or context analysis, Checking the validity of research findings data validity techniques.

The results of the research that cover several research focuses include: 1) Religious values in Upin and Ipin Films in the Episode contain religious values by doing charity and helping each other in the implementation of major holidays (Idhul Adha), 2) the concept of Religious Values in the film Upin and Ipin Instilling values in the form of instilling the values of religious and moral education. Because in this education, it is to make students know more about practicing in everyday life good habits or characteristics by instilling Charity Jariah.

## مستخلص البحث

Rohmania.siti 2021. تحليل قيم الشخصية الدينية لفيلم Upin و Ipin ، الحلقة الأخيرة من أطروحة رايا بيسار (عيد الأضحى) للتربيـة الدينـية الإسلامية ، كلية الدين الإسلامي ، جامعة يودارتـا ، باسوروان. المستشار د. أحمد يوسف ، M.Pd ، S.PdI.

### الكلمات الدالة: القيم الدينية Upin Movie و Upin

قيم Regius هي انعكـاس لطـاعة الإنسان الله سبحانه وتعـالـي ، والـتي تـتجـلـي في موقف وسلوك تنـفيـذ الشـرـيعـة الإـسـلامـيـة ، والـتسـامـح مع أـتـبـاعـ الـديـانـاتـ الـأـخـرـى ؛ يتـضـمـنـ ثـلـاثـةـ جـوـانـبـ ، وـهـيـ عـلـاقـةـ الفـرـدـ بـالـلـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـيـ ، مـعـ إـخـوـانـهـ مـنـ الـبـشـرـ وـمـعـ الـكـونـ. قـيمـهاـ مـحـبـةـ لـلـسـلـامـ ، وـالـتـسـامـحـ ، وـاحـتـزـامـ الـاخـلـافـ الـدـينـيـةـ ، وـالـمـوـقـفـ الـحـازـمـ ، وـالـقـلـةـ بـالـفـسـ ، وـالـتـعـاـونـ بـيـنـ الـأـدـيـانـ ، وـمـكـافـحةـ التـنـمـرـ وـالـعـنـفـ ، وـالـصـدـاقـةـ ، وـالـإـلـاـصـ ، وـعـدـ فـرـضـ الـإـرـادـةـ ، وـحـمـاـيـةـ الصـغـارـ وـالـمـهـمـشـينـ. فـيـ مـفـهـومـ الـقـيمـ الـدـينـيـةـ الـتـيـ يـجـبـ غـرـسـهـ لـتـصـبـجـ بـشـراـ. وـأـيـضـاـ فـيـ الـقـيمـ الـدـينـيـةـ فـيـ الـخـصـائـصـ الـمـتـعـلـقـةـ بـالـعـمـلـ الـخـيرـيـ وـالـمـسـاعـدـةـ الـمـتـبـالـدـةـ 1) الـقـيمـ الـدـينـيـةـ فـيـ أـفـلـامـ Upin وـ 2) مـفـهـومـ الـقـيمـ الـدـينـيـةـ Upin وـ Ipin. يستـخدـمـ هـذـاـ الـبـحـثـ نـهـجـاـ نـوـعـيـاـ وـنـوـعـ الـبـحـثـ بـحـثـ المـكـتبـةـ. (تـكـوـنـ مـصـادـرـ الـبـيـانـاتـ وـالـبـيـانـاتـ الـأـوـلـيـةـ وـالـثـانـوـيـةـ. تـتـضـمـنـ تقـنيـاتـ جـمـعـ الـبـيـانـاتـ الـكـتـبـ ذاتـ الـصـلـةـ وـتـقارـيرـ الـأـنـشـطـةـ وـالـصـورـ وـالـأـفـلـامـ الـوـثـائـقـةـ وـالـبـيـانـاتـ ذاتـ الـصـلـةـ بـالـبـحـثـ. تقـنيةـ تـحـلـيلـ الـبـيـانـاتـ استـعـمـالـتـحـلـيلـ الـمـحـتـوىـ أوـ تـحـلـيلـ السـيـاقـ ، التـحـقـقـ مـنـ صـحـةـ نـتـائـجـ الـبـحـثـ لـتقـنيـاتـ صـحـةـ الـبـيـانـاتـ)

تشـملـ نـتـائـجـ الـبـحـثـ الـتـيـ تـغـطـيـ العـدـيدـ مـنـ مـحاـورـ الـبـحـثـ ماـ يـليـ: 1) الـقـيمـ الـدـينـيـةـ فـيـ Upin وـ Ipin Films فيـ الـحـلـقـةـ تـحـتـويـ عـلـىـ قـيمـ دـينـيـةـ مـنـ خـلـالـ الـعـمـلـ الـخـيرـيـ وـمـسـاعـدـةـ بـعـضـنـاـ الـبـعـضـ فـيـ تـنـفـيـذـ الـأـعـيـادـ الـكـبـرـىـ (ـعـيـدـ الـأـضـحـىـ)ـ ، 2) مـفـهـومـ الـقـيمـ الـدـينـيـةـ فـيلـمـ Upin وـ Ipin غـرـسـ الـقـيمـ فـيـ شـكـلـ غـرـسـ قـيمـ التـرـبـيـةـ الـدـينـيـةـ وـالـأـخـلـاقـيـةـ لـأـنـهـ فـيـ هـذـاـ التـعـلـيمـ ، يـهـدـفـ إـلـىـ جـعـلـ الـطـلـابـ يـعـرـفـونـ الـمـزـيدـ عـنـ مـارـسـةـ الـعـادـاتـ أوـ الـخـصـائـصـ الـجـيـدةـ فـيـ الـحـيـاةـ الـيـوـمـيـةـ مـنـ خـلـالـ غـرـسـ Charity Jariah.

## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrohmanirrohim,*

Puji syukur Alhamdulillah ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat, taufiq, hidayah, serta inayah-Nya sehingga tesis ini dapat terselesaikan dengan baik. Shalawat dan salam tetap tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW dan parasahabatnya. Skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik atas bantuan, bimbingan dan motivasi dari dosen pembimbing, rekan mahasiswa dan berbagai pihak. Oleh karena itu, disampaikan terimakasih yang tiada terhingga kepada:

1. Sang Maha Guru; KH. M. Sholeh Bahruddin sebagai Pengasuh Pondok Pesantren Darut Taqwa Sengonagung Pasuruan dan sebagai inspirasi serta aliran doa yang tak terhenti
2. Dr. H. Kholid Murtadlo, SE., ME selaku Rektor Universitas Yudharta Pasuruan.
3. Dr. Achmad Yusuf, S. PdI., M. Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Yudharta Pasuruan dan selaku Dosen Pembimbing yang telah menyempatkan waktu di tengah - tengah kesibukannya untuk membimbing penulis
4. Orang tua Ayah mustar Ibu fiatun nila dan besertasaudara-saudarikusemu;
5. Abd. Ghofur, M.PdI, selaku Kepala Pesantren Ngalah Pasuruan beserta dewan guru atas segala antusiasme dan kerjasamanya dalam pelaksanaan penelitian ini;
6. Rekan-rekan seperjuangan mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam Angkatan 2021 Universitas Yudharta Pasuruan;
7. Penulis juga menerima segala kritik dan saran dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pengembangan pendidikan agama Islam.
8. Penulis juga menerima segala kritik dan saran dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pengembangan pendidikan agama Islam.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembacanya dan penulis juga menerima segala kritik dan saran dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini.

*Wassalamu 'alalikum Wr. Wb*

## DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
HALAMAN PENGESAHAN.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
HALAMAN MOTTO .....	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	iv
HALAMAN KEASLIAN SKRIPSI.....	v
ABSTRAK BAHASA INDONESIA.....	vi
ABSTRAC BHS INGGRIS .....	vii
ABSTRAK BHS ARAB.....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI.....	x
TRANSLITERASI.....	xiii
BAB I .....	xii
PENDAHULUAN .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A.Konteks Penelitian.....	12
B.Identifikasi masalah .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C.Fokus Penelitian.....	12
D. Tujuan penelitian.....	12
E. Manfaat penelitian.....	12
F .Definisi oprasional.....	13
BAB	
II.....	<b>Error!</b>
<b>Bookmark not defined.</b>	
KAJIAN	
TEORI.....	<b>Error!</b>
<b>Bookmark not defined.</b>	
A. Penelitian terdahulu.....	15
B. Landasan Teori.....	21

C. Kerangka Teoritis.....	32
BAB III.....	33
METODE PENELITIAN.....	33
A. Pendekatan dan jenis penelitian.....	33
B. Data dan sumber data.....	35
C. Teknik pengumpulan data.....	36
D. Teknik Analisis Data.....	37
E. Pengecekan keabsahan data.....	37
F. Tahap Penelitian.....	38
BAB IV.....	40
PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN.....	40
A. Paparan Data.....	40
1. Nilai nilai Religius dalam film upun dan ipin hari raya besar idul adha.....	40
2. konsep nilai religius dalam film upun dan ipin hari raya besar idul adha.....	40
B. Temuan Penelitian.....	52
1. nilai religius film upin dan ipin.....	52
2. Konsep nilai religius film upin dan ipin.....	53
BAB V.....	54
PEMBAHASAN.....	54
1.Nilai nilai Religius film Upin dan ipin episode terbaru hari raya besar idul adha.....	54
2. Konsep nilai religius film upin dan ipin.....	59
BAB IV.....	64
PENUTUP.....	64
A. Kesimpulan.....	64
B. Saran.....	64
DAFTAR PUSTAKA.....	66
LAMPIRAN LAMPIRAN.....	70

DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	76
---------------------------	----

## TRANSLITERASI

Berikut ini adalah skema transliterasi Arab-Indonesia yang ditetapkan dalam pedoman ini.

No	Arab	Indonesia	Keterangan	Arab	Indonesia	Keterangan
1	ٍ	‘	Koma di atas	ط	T	te dg titik di bawah
2	ڏ	B	Be	ڙ	Z	Zed
3	ڦ	T	Te	ڦ	‘	koma di atas terbalik
4	ڦ	Th	te ha	ڦ	gh	ge ha
5	ڇ	J	Je	ڇ	F	Ef
6	ڻ	h.	ha dg titik di bawah	ڻ	Q	Qi
7	ڙ	Kh	ka ha	ڙ	K	Ka
8	ڏ	D	De	ڏ	L	El
9	ڏ	Dh	de ha	ڏ	M	Em
10	ڙ	R	Er	ڙ	N	En
11	ڙ	Z	Zed	ڙ	W	We
12	ڦ	S	Es	ڦ	H	Ha
13	ڦ	Sh	es ha	ڦ	‘	Koma di atas

14	ص	s.	es dg titik dibawah	ሃ	y	es dg titik dibawah
15	ض	d.	de dg titik di bawah	-	-	de dg titik di bawah

