

**ANALISIS WACANA KRITIS VAN DIJK PADA TEKS BERITA ONLINE
KASUS PENYERANGAN PENYIDIK KPK NOVEL BASWEDAN
PADA MEDIA LIPUTAN6.COM
PERIODE 11 APRIL 2017 HINGGA 9 APRIL 2018
SKRIPSI**

**DIAJUKAN UNTUK MEMENUHI PERSYARATAN MEMPEROLEH GELAR
SARJANA (S1) PROGAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**



Maulida Khasanah

2014.69.09.0006

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN
2018**

ANALISIS WACANA KRITIS VAN DIJK PADA TEKS BERITA ONLINE

KASUS PENYERANGAN PENYIDIK KPK NOVEL BASWEDAN

PADA MEDIA LIPUTAN6.COM

PERIODE 11 APRIL 2017 HINGGA 9 APRIL 2018

SKRIPSI

**DIAJUKAN UNTUK MEMENUHI PERSYARATAN MEMPEROLEH GELAR
SARJANA (S1) PROGAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**



Maulida Khasanah

2014.69.09.0006

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK

UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN

2018

TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : Analisis Wacana Kritis Van Dijk pada Teks Berita Online Kasus
Penyerangan Penyidik KPK Novel Baswedan di liputan6.com
Periode 11 April 2017 hingga April 2018

NIM : 2014609090006

Fakultas : Ilmu Sosial Ilmu Politik

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Konsentrasi : Public Relation

Telah diperiksa dan disetujui untuk dipertahankan

Di depan penguji

Pasuruan, 05-08-2018

Menyetujui



(Zainul Ahwan S.Sos., M.Ikom)

NIK. 0691100045

Pembimbing,

(Faris S.Sos., M.Med.Kom)

NIK. 0691109045

TANDA PENGESAHAN

TELAH DIPERTAHANKAN DIDEPAN MAJELIS PENGUJI SKRIPSI,
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK UNIVERSITAS
YUDHARTA PASURUAN PADA:

HARI : Senin

TANGGAL : 11 Agustus 2018

JAM : 13.00 WIB

JUDUL : Analisis Wacana Kritis Van Dijk pada Teks Pemberitaan Online
Kasus Penyerangan Penyidik KPK Novel Baswedan di Media
liputan6.com 11 April 2017 – 9 April 2018

DINYATAKAN LULUS

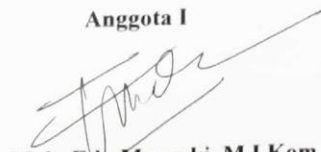
Majelis Penguji

Ketua Penguji



Dr. Moh Muzakki, M.Si
NIP.Y 0691109043

Anggota I



Moh. Edy Marzuki, M.I.Kom
NIP.Y 0690403014

Anggota II



Faris, S.Sos.M.Med.Kom
NIP.Y 0690603027

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



Any Urwatul Wusko, S.Sos.M.AB
NIP.Y 06911103037

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Maulida Khasanah

NIM : 201469090006

Fakultas : Ilmu Sosial Ilmu Politik

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri; bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Pasuruan,
5 Agustus 2018

Yang membuat pernyataan,

Tanda tangan

A handwritten signature in black ink is written over a yellow revenue stamp. The stamp is rectangular and contains the text 'METERAI TEMPEL' at the top, followed by a serial number '4D904AFF111891827', the value '6000', and 'RUPIAH' at the bottom. There is a small emblem on the right side of the stamp.

Nama Terang
Maulida Khasanah

PERSEMBAHAN

**SKRIPSI INI UNTUK KEDUA
ORANG TUAKU TERCINTA DAN
ORANG-ORANG YANG
KUSAYANGI**

MOTTO

**BELAJARLAH KARENA HIDUP
ADALAH PEMBELAJARAN**

ABSTRAK

Media baru merupakan media yang muncul dan berkembang setelah media konvensional. Salah satu media berita televisi yang sekarang mempunyai website dan berita online adalah liputan6. Liputan6.com adalah salah satu media online yang juga gencar memberitakan kasus penyiraman air keras terhadap Novel, yang dikonstruksi sedemikian rupa. Karena media massa merupakan aktor konstruksi sosial yang mendefinisikan realitas. Sehingga akan peneliti analisis dengan wacana kritis dalam lapangan politik, dengan aspek praktik pemakaian bahasa, terutama politik bahasa dan konteks yang terdapat didalamnya. Menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan fokus penelitian pada pemberitaan penyiraman air keras terhadap penyidik KPK Novel Baswedan di media online liputan6.com periode 11 April 2017 hingga April 2018 dengan menggunakan analisis wacana kritis Van Dijk. Serta teknik analisis Halliday yang terdapat 3 unsur, yakni medan wacana, pelibat wacana dan sarana wacana. Dari hasil penelitian, disimpulkan bahwa Ke-13 analisis wacana berita terlihat adanya kecenderungan redaksi liputan6.com memihak Novel sebagai korban dan membuat pembaca memihak korban, dengan memilih kalimat yang yang bisa membuat pembaca merasa iba serta kalimat yang membuat pelaku terlihat begitu sadis. Juga pemberitaan yang membuat Polri menjadi pihak yang besalah karena tidak dapat menemukan pelaku penyiraman air keras terhadap Novel hingga satu tahun.

Kata kunci: Berita online dan analisis wacana kritis.

ABSTRACT

New media is a medium that emerges and develops after conventional media. One television news media that now has online websites and news is coverage6. Liputan6.com is one of the online media which is also aggressively reporting on the case of hard watering against the novel, which is constructed in such a way. Because mass media is a social construction actor that defines reality. So that researchers will analyze with critical discourse in the political field, with aspects of the practice of language use, especially the language politics and context contained therein. Using descriptive qualitative method with the focus of research on reporting of hard watering to KPK novel Baswedan investigators on online media liputan6.com for the period 11 April 2017 to April 2018 using Van Dijk's critical discourse analysis. As well as Halliday analysis techniques, there are 3 elements, namely the field of discourse, the involvement of discourse and means of discourse. From the results of the study, it was concluded that the 13 news discourse analysis showed the tendency of editors of liputan6.com to side with the novel as a victim and make the reader take sides with the victim, by choosing sentences that could make the reader feel sorry and sentences that made the perpetrator look so sadistic. Also the news that made the National Police become the party who was defeated because they could not find perpetrators of hard watering against the Novel for up to one year.

Keywords: Online news and critical discourse analysis.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji bagi Alloh SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya serta sholawat dan salam kepada baginda Rasulullah SAW sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul Analisis Wacana Kritis Van Dijk pada Teks Berita Online Kasus Penyerangan Penyidik KPK Novel Baswedan di liputan6.com Periode 11 April 2017 hingga April 2018. Meskipun masih sangat jauh dari sempurna serta banyak kekurangan disana sini, karena peneliti juga masih dalam tahap belajar.

Tujuan penulisan skripsi ini adalah untuk memenuhi salah satu persyaratan kelulusan dalam rangka memperoleh gelar Strata 1, yakni Sarjana Ilmu Komunikasi. Dan untuk mengetahui wacana pemberitaan kasus penyerangan penyiraman air keras terhadap penyidik KPK Novel Baswedan di liputan6.com.

Ucapan terimakasih kepada para pihak yang telah membantu dan mendukung peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini, yakni kepada:

1. Romo Kyai Sholeh Bahrudin selaku pemangku yayasan Darut Taqwa
2. Bapak Rektor Universitas Yudharta Pasuruan Dr. Saifullah M.Hi yang telah member ijin serta fasilitas untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu Any Urwatul Wusqo S.Sos,M.AB selaku Dekan Fisip dan tidak lupa segenap jajaran wakil dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
4. Bapak Zainul Akhwan S.Sos M.I.Kom selaku Kaprodi Ilmu Komunikasi Universitas Yudharta Pasuruan.
5. Bapak Faris S.Sos, M.Med.Kom selaku pembimbing saya, yang telah meluangkan waktu dan pikirannya untuk membimbing serta memberi

masukan dan motivasi dalam penyusunan skripsi ini. Sehingga dapat terselesaikan dengan baik. Terima kasih atas bimbingan, waktu, pikiran dan kesabaran bapak terhadap saya.

6. Ibu, Ayah, kedua kakak, Adik serta keluarga saya yang selalu mendo'akan, mendukung, menyemangati saya dalam proses perjuangan terakhir dalam memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi. Dukungan berupa materi ataupun non materi sangatlah berarti buat saya. Semoga kebahagiaan selalu menyertai kalian.
7. Untuk Childa, Mas Bolang, Mas Sendu, dan Azi selaku teman satu bimbingan dan seperjuangan.
8. Untuk teman-temanku (Azi, mia, mbak iir, Husen, Childa, Dyah, Zila, Silvi, Indah, Ziza, Ria, Iza, Muslim, dayat, Cahyono, Mas Bolang, Mas Sendu, Rohman, Abas, Juned, Sauqi). Dan juga selamat untuk kalian, para pejuang S.I.Kom 2018 yang telah berhasil melewati proses terakhir kita di kampus ini. Akhirnya dengan usaha, dan do'a kita bisa melewati ini semua.
9. Dan untuk semua yang telah membantu dalam bentuk apapun dan menjadi pihak yang ikut andil dalam proses kelulusan saya.

Semoga perbuatan baik mereka memperoleh imbalan dari Allah SWT dengan imbalan yang berlipat ganda. Perlu diketahui bahwa dengan segenap kelemahan, laporan skripsi ini tetap jauh dari sempurna, oleh karena itu masukan dan kritikan yang konstruktif amat penulis nantikan demi kesempurnaan laporan ini. Akhirnya semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi setiap pihak terutama mereka para pembaca.

Akhirnya, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua dan dapat diterima dengan baik. Karena masih dalam tahap belajar, peneliti mohon maaf yang sebesar-besarnya karena skripsi ini masih jauh dari kata sempurna.

Universitas Yudharta Pasuruan

PENELITI

DAFTAR ISI

Sampul Luar	i
Sampul Dalam	ii
TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI.....	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	Error! Bookmark not defined.
PERSEMBAHAN	iii
MOTTO.....	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xix
DAFTAR GAMBAR	xxi
DAFTAR LAMPIRAN	xxiii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
BAB II	8
TINJAUAN PUSTAKA.....	8

2.1 Penelitian Terdahulu.....	8
2.2 KERANGKA TEORI.....	11
2.2.1 Komunikasi Massa	11
2.2.2 Konstruksi Sosial Media Massa	14
2.2.3 Berita	18
2.2.4 Media Online	20
2.2.5 Jurnalistik Online.....	21
2.2.6 Analisis Wacana dan Analisis Wacana Kritis	25
2.2.7 Analisis Wacana Kritis Teun A. Van Dijk	30
2.3 Tabel Landasan Teori.....	41
2.4 KERANGKA PEMIKIRAN	42
BAB III.....	43
METODE PENELITIAN	43
3.1 Definisi Operasional.....	43
3.1.1 Media online	43
3.1.2 Konstruksi sosial media massa	43
3.1.3 Analisis wacana kritis	44
3.2 Jenis Penelitian	46
3.3 Fokus Penelitian	47
3.4 Unit Analisis.....	47
3.5 Jenis Data	50
3.7 Teknik Pengumpulan Data	51
3.8 Teknik Analisis Data	52

BAB IV.....	53
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	53
4.1 Hasil Penelitian.....	53
4.1.1 Elemen pertama	54
4.1.2 Elemen Kedua.....	58
4.1.3 Elemen Ketiga	62
4.1.4 Elemen Ke-empat	67
4.1.5 Elemen Kelima	72
4.1.6 Elemen Ke-enam	77
4.1.7 Elemen Ketujuh	81
4.1.8 Elemen Kedelapan.....	85
4.1.9 Elemen Kesembilan.....	90
4.1.10 Elemen Kesepuluh.....	94
4.1.11 Elemen Kesebelas.....	99
4.1.12 Elemen Kedua belas	104
4.1.13 Elemen Ketiga belas	110
4.2 Pembahasan.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.1 Analisis Pertama	116
4.2.2 Analisis Kedua.....	122
4.2.3 Analisis Ketiga	128
4.2.4 Analisis Ke-empat	134
4.2.5 Analisis Kelima	141
4.2.6 Analisis Ke-enam	147

4.2.7 Analisis Ketujuh	154
4.2.8 Analisis Kedelapan	162
4.2.9 Analisis Kesembilan	170
4.2.10 Analisis Kesepuluh	176
4.2.11 Analisis Kesebelas	183
4.2.12 Analisis Kedua belas	190
4.2.13 Analisis Ketiga belas	196
BAB V	201
PENUTUP	201
5.1 Kesimpulan.....	201
5.2 Saran.....	202
DAFTAR PUSTAKA.....	203
LAMPIRAN-LAMPIRAN	205
1. Teks Berita 11 April 2017	205
2. Teks Berita 24 Mei 2017	207
3. Teks Berita 24 Mei 2017	209
4. Teks Berita 7 Juli 2017.....	211
5. Teks Berita 24 Mei 2017	213
6. Teks Berita 20 September 2017	215
7. Teks Berita 25 Oktober 2017	217
8. Teks Berita 7 November 2017.....	219
9. Teks Berita 13 Desember 2017	221
10. Teks Berita 26 Januari 2018	224

11. Teks Berita 23 Februari 2018	227
12. Teks Berita 9 Maret 2018	230
13. Teks Berita 9 April 2018	232

DAFTAR TABEL

Tabel	Keterangan	Hal
1.	: Penelitian Terdahulu	11
2.	: Struktur Teks analisis Van Dijk	33
3.	: Elemen Wacana Van Dijk	34
4.	: Elemen Wacana yang dipakai	49
5.	: Elemen pertama	53
6.	: Elemen kedua	57
7.	: Elemen ketiga	61
8.	: Elemen ke-empat	65
9.	: Elemen kelima	69
10.	: Elemen ke-enam	73
11.	: Elemen ketujuh	77
12.	: Elemen kedelapan	81
13.	: Elemen kesembilan	85
14.	: Elemen kesepuluh	89
15.	: Elemen kesebelas	93
16.	: Elemen kedua belas	97
17.	: Elemen ketiga belas	102
18.	: Analisis pertama	108
19.	: Analisis kedua	114
20.	: Analisis ketiga	120

21.	: Analisis ke-empat	126
22.	: Analisis kelima	133
23.	: Analisis ke-enam	139
24.	: Analisis ketujuh	146
25.	: Analisis kedelapan	154
26.	: Analisis kesembilan	161
27.	: Analisis kesepuluh	166
28.	: Analisis kesebelas	173
29.	: Analisis kedua belas	180
31.	: Analisis ketiga belas	186

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Keterangan	Hal
1.	: Model Analisis Van Dijk	32
2.	: Kerangka Pemikiran	41
3.	: Penyidik KPK Novel Baswedan	195
4.	: Penyidik KPK, Novel Baswedan tiba di RS Jakarta Eye Center Menteng, Jakarta, Selasa (11/4).....	197
5.	: Novel Baswedan	199
6.	: Penyidik KPK, Novel Baswedan saat akan dipindahkan dari Rumah Sakit Mitra Keluarga Kelapa Gading, Jakarta, Selasa (11/4)	201
7.	: Penyidik KPK, Novel Baswedan tiba di RS Jakarta Eye Center (JEC) Menteng, Jakarta, Selasa (11/4)	203
8.	: Novel Baswedan saat tiba di Bareskrim Polri, Jakarta, Rabu (8/7/2015)	205
9.	: Novel Baswedan saat memberikan keterangan lewat video call bersama Koalisi Masyarakat Sipil Anti Korupsi di Gedung KPK, Jakarta, Rabu (11/10)	207
10.	: Kadiv Humas Mabes Polri Irjen Setyo Wasisto memberi keterangan saat rilis terkait dua teroris di Bima di Mabes Polri, Jakarta, Selasa (31/10)	209
11.	: Novel Baswedan menjadi pembicara dalam diskusi di	

	Jakarta lewat video call (Liputan6.com/Anendya Niervana).....	211
12.	: Kondisi terakhir penyidik KPK Novel Baswedan (Dok: Dahnil Anzar Simanjuntak)	212
13.	: Ketua KPK Agus Rahardjo (kiri) dan Kapolda Metro Jaya Irjen Idham Azis (tengah) menampilkan sketsa terduga penyerang Novel Baswedan, Jumat (24/11)	214
14.	: Mantan Ketua KPK Abraham Samad (tengah) memberi keterangan saat menyambut kedatangan penyidik senior KPK Novel Baswedan di Gedung KPK, Jakarta, Kamis (22/2). (Liputan6.com/Herman Zakharia)	217
15.	: Suasana saat penyidik senior KPK Novel Baswedan memberi keterangan di Gedung KPK, Jakarta, Kamis (22/2)..	218
16.	: Anggota tim pemantauan kasus Novel Baswedan berfoto bersama usai memberi keterangan di Kantor Komnas HAM Jakarta, Jumat (9/3)	220
17.	: Penyidik senior KPK, Novel Baswedan. (Liputan6.com/ Moch Harun Syah)	222

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Keterangan	Hal
1.	: Teks Berita 11 April 2017	205
2.	: Teks Berita 24 Mei 2017.....	207
3.	: Teks Berita 24 Mei 2017.....	209
4.	: Teks Berita 7 Juli 2017.....	211
5.	: Teks Berita 24 Mei 2017.....	213
6.	: Teks Berita 20 September 2017.....	217
7.	: Teks Berita 25 Oktober 2017.....	219
8.	: Teks Berita 7 November 2017.....	221
9.	: Teks Berita 13 Desember 2017.....	224
10.	: Teks Berita 26 Januari 2018.....	227
11.	: Teks Berita 23 Februari 2018.....	229
12.	: Teks Berita 9 Maret 2018.....	230
13.	: Teks Berita 9 April 2018.....	232