



**UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**KODE  
DOKUMEN  
(No urut  
berkas)**

Mata Kuliah (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Komunikasi Lintas Budaya	MWP10109	Wajib Prodi	3	IV	1 Januari 2021
OTORISASI /PENGESAHAN	DOSEN PENGEMBANG RPS		KOORDINATOR RMK		Ka. PRODI
	(Siti Muyasaroh, S.Sos, M.I.Kom)		-		(Zainul Ahwan, S.Sos, M.I.Kom)
<b>Capaian Pembelajaran</b>	<b>CPL – PRODI yang Dibebankan pada MK</b>				
	CPL 1	Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika			
	CPL 2	Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan			
	CPL 3	Menginternalisasi nilai, norma dan etika akademik			
	CPL 4	Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri			
	CPL 5	Mampu berfikir kritis, kreatif dan inovatif dibidang pengembangan ilmu komunikasi			
	CPL 6	Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur			
	CPL 7	Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah dibidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data			
	CPL 8	Memiliki kecakapan komunikasi dengan berbagai latar belakang budaya			
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>				
	CPMK 1	Mahasiswa mampu menganalisis konsep dasar komunikasi lintas budaya			
	CPMK 2	Mahasiswa mampu menganalisis nilai dan norma			
	CPMK 3	Mahasiswa mampu melakukan komunikasi efektif			
CPMK 4	Mahasiswa mampu menggunakan etika dan kompetensi komunikasi lintas budaya				

	<b>Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub – CPMK)</b>									
	Sub CPMK 1	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar komunikasi dan beberapa istilah terkait komunikasi lintas budaya								
	Sub CPMK 2	Mahasiswa mampu menjelaskan ruang lingkup komunikasi lintas budaya								
	Sub CPMK 3	Mahasiswa mampu menjelaskan alasan mempelajari komunikasi lintas budaya								
	Sub CPMK 4	Mahasiswa mampu menjelaskan menjelaskan nilai dan norma di masyarakat								
	Sub CPMK 5	Mahasiswa mampu menjelaskan identitas budaya								
	Sub CPMK 6	Mahasiswa mampu menjelaskan pesan nonverbal dalam praktek komunikasi KLB								
	Sub CPMK 7	Mahasiswa mampu menjelaskan komunikasi lintas budaya secara efektif								
	Sub CPMK 8	Mahasiwa mampu menjelaskan etika, dampak dan kompetensi komunikasi lintas budaya								
	<b>Korelasi CPMK terhadap Sub CPMK</b>									
		Sub CPMK 1	Sub CPMK 2	Sub CPMK 3	Sub CPMK 4	Sub CPMK 5	Sub CPMK 6	Sub CPMK 7	Sub CPMK 8	
	CPMK 1	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	
	CPMK 2		✓	✓	✓	✓	✓			
	CPMK 3				✓			✓		
	CPMK 4		✓		✓	✓				
Diskripsi Singkat MK	Matakuliah ini memberikan pemahaman kepada mahasiswa tentang konsep dasar komunikasi lintas budaya dan norma dalam komunikasi lintas budaya. Setelah mempelajari matakuliah ini diharapkan mahasiswa mampu menguasai dan menerapkan etika dan nilai yang terkandung dalam komunikasi lintas budaya serta mampu menganalisis dampak dan kompetensi komunikasi lintas budaya. Materi yang diberikan dalam matakuliah ini terdiri dari tiga kelompok bahasan yaitu; konsep, analisis, dan penerapan komunikasi efektif. Matakuliah diberikan dalam 14 kali pertemuan yang terdiri dari tatap muka, kerja mandiri, kerja kelompok, diskusi, studi literatur, Latihan soal, dan stusi kasus pada kegiatan komunikasi lintas budaya.									
Bahan Kajian : Materi Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Komunikasi lintas budaya</li> <li>2. Nilai dan norma di masyarakat</li> <li>3. Identitas budaya</li> <li>4. Komunikasi lintas budaya secara efektif</li> <li>5. Etika, dampak dan kompetensi komunikasi lintas budaya</li> </ol>									
Pustaka	1. Liliweri,Alo. <i>Makna Budaya dalam Komunikasi Antar Budaya</i> .2007. <i>Elkis Pelangi Aksara</i> . Yogyakarta									

	2. Mulyana, Deddy.2006. <i>Komunikasi ANtar Budaya</i> .Rosdakarya.Bandung 3. Samovar. <i>Komunikasi Linta Budaya</i> .2010. Salemba Humanika.Jakarta
Dosen Pengampu	Siti Muyasaroh, S.Sos, M.I.Kom
Mata kuliah syarat	

Mg ke -	Kemampuan Akhir tiap tahapan belajar (Sub –CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa (Estimasi Waktu)		Materi Pembelajaran	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Teknik	Luring	Daring		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Sub CPMK 1: Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar komunikasi dan beberapa istilah terkait komunikasi lintas budaya	1. Menjelaskan konsep dasar komunikasi dan kebudayaan 2. Menjelaskan komunikasi lintas budaya dan beberapa kosaep berkaitan komunikasi lintas budaya	<b>Kreteria:</b> Pedoman penskoran  <b>Teknik non test</b> • Meringkas materi kuliah • Latihan soal tentang konsep dasar komunikasi dan beberapa istilah terkait komunikasi lintas budaya <b>Kuis-1</b>	<b>Off luring classroom</b> • Kuliah • Diskusi (PB: 1 x (3x50")) • Tugas 1 Meringkas dibuat dalam bentuk makalah dan dipresentasikan (PT+KM:)(2+1)x(2x60")	<b>On daring classroom</b> Zoom Edmodo	1. Konsep dasar Komunikasi Lintas Budaya	5
	Sub CPMK 2: Mahasiswa mampu menjelaskan	Menjelaskan ruang lingkup komunikasi antar pribadi, komunikasi kelompok,	<b>Kreteria:</b> • Pedoman penskoran • Rubrik analitik	<b>On luring classroom</b> • Kuliah • Diskusi • Praktikum	Off daring classroom	1. Komunikasi kelompok 2. Komunikasi masaa 3. Komunikasi organisasi 4. Komunikasi antar	10

2	ruang lingkup komunikasi lintas budaya	komunikasi organisasi, komunikasi pendidikan, komunikasi layanan kesehatan dan komunikasi bisnis.	<b>Teknik non test</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Latihan soal tentang ruang lingkup komunikasi lintas budaya</li> <li>• Studi literatur sesuai materi yang diberikan disajikan dalam bentuk laporan makalah dan dipresentasikan</li> </ul>	<b>(PB: 1 x (3x50"))</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tugas-2 Review literatur dalam bentuk laporan makalah</li> <li>• Latihan soal dan dikumpulkan dalam lembar jawaban <b>(PT+KM:)(2+1)x(2x60")</b></li> </ul>		pribadi <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Komunikasi bisnis</li> <li>6. Komunikasi pendidikan</li> <li>Komunikasi layanan kesehatan</li> </ol>	
3	Sub CPMK 3: Mahasiswa mampu menjelaskan alasan mempelajari komunikasi lintas budaya	Menjelaskan faktor etika, globalisasi, faktor demografi, faktor ekonomi dan kesadaran diri dan mengurangi konflik	<b>Kreteria:</b> Pedoman penskoran  <b>Teknik non test</b> Latihan soal tentang alasan mempelajari komunikasi lintas budaya  <b>Kuis-1</b>	<b>on luring classroom</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kuliah</li> <li>• Diskusi <b>(PB: 1 x (3x50"))</b></li> <li>• Tugas-3 Review literatur dalam bentuk laporan makalah</li> <li>• Latihan soal dan dikumpulkan dalam lembar jawaban <b>(PT+KM:)(2+1)x(2x60")</b></li> </ul>	Off daring classroom	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Etika</li> <li>2. Globalisasi</li> <li>3. Faktor demografi</li> <li>4. Faktor ekonomi</li> <li>5. Kesadaran diri dan mengurangi konflik</li> </ol>	5

4	Sub CPMK 4: Mahasiswa mampu menjelaskan nilai dan norma di masyarakat	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan nilai dan norma budaya</li> <li>2. Menjelaskan dan mengidentifikasi karakteristik budaya</li> <li>3. Menjelaskan proses pembentukan budaya</li> </ol>	<p><b>Kreteria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedoman penskoran</li> <li>• Rubrik analitik</li> </ul> <p><b>Teknik non test</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Latihan soal tentang komunikasi nonverbal</li> <li>• Studi literatur sesuai materi yang diberikan disajikan dalam bentuk laporan makalah dan dipresentasikan</li> </ul>	<p><b>On luring classroom</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kuliah</li> <li>• Diskusi</li> <li>• Praktikum (PB: 1 x (3x50"))</li> <li>• Tugas-4 Review literatur dalam bentuk laporan makalah dan dipresentasikan</li> <li>• Latihan soal dan dikumpulkan dalam lembar jawaban (PT+KM:)(2+1)x(2x60"))</li> </ul>	Off daring classroom	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nilai dan norma budaya</li> <li>2. Karakteristik budaya</li> <li>3. Pembentukan budaya</li> </ol>	10
5,6,7	Sub CPMK 5: Mahasiswa mampu menjelaskan identitas budaya	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan identitas budaya</li> <li>2. Menjelaskan pembentukan identitas dan jenis identitas</li> <li>3. Menjelaskan Perspektif identitas</li> </ol>	<p><b>Kreteria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedoman penskoran</li> <li>• Rubrik analitik</li> </ul> <p><b>Teknik non test</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Latihan soal tentang identitas budaya</li> <li>• Studi literatur sesuai materi yang diberikan disajikan dalam bentuk laporan makalah dan dipresentasikan</li> </ul>	<p><b>On luring classroom</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kuliah</li> <li>• Diskusi</li> <li>• Praktikum (PB: 1 x (3x50"))</li> <li>• Tugas-5 Review literatur dalam bentuk laporan makalah dan dipresentasikan</li> <li>• Latihan soal dan dikumpulkan dalam lembar jawaban (PT+KM:)(2+1)x(2x60"))</li> </ul>	Off daring classroom	Menjelaskan identitas budaya	10

				<b>On luring classroom</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kuliah</li> <li>• Diskusi (PB: 1 x (3x50"))</li> <li>• Tugas-6 Review literatur dalam bentuk laporan makalah dan dipresentasikan</li> <li>• Latihan soal dan dikumpulkan dalam lembar jawaban (PT+KM:)(2+1)x(2x60")</li> </ul>	Off daring classroom	Menjelaskan pembentukan identitas dan jenis identitas	10
				<b>On luring classroom</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kuliah</li> <li>• Diskusi (PB: 1 x (3x50"))</li> <li>• Tugas-7 Review literatur dalam bentuk laporan makalah dan dipresentasikan</li> <li>• Latihan soal dan dikumpulkan dalam lembar jawaban (PT+KM:)(2+1)x(2x60")</li> </ul>	Off daring classroom	Menjelaskan Perspektif identitas	10
8	Evaluasi Tengah Semester : melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi dan perbaikan proses pembelajaran berikutnya						

9,10	Sub CPMK 6: Mahasiswa mampu menjelaskan pesan nonverbal dalam praktek komunikasi KLB	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan pengertian jenis pesan verbal</li> <li>2. Menjelaskan budaya berbahasa dalam masyarakat multikultur</li> <li>3. Menjelaskan variasi berbahasa yang terdapat di berbagai daerah</li> <li>4. Menjelaskan pesan verbal dalam konteks berbahasa</li> <li>5. Menjelaskan pengertian dan perlunya pesan nonverbal</li> <li>6. Menjelaskan perbedaan tanda, symbol dan kode</li> <li>7. Menjelaskan jenis dan fungsi pesan nonverbal</li> </ol>	<p><b>Kreteria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedoman penskoran</li> <li>• Rubrik analitik</li> </ul> <p><b>Teknik non test</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Latihan soal tentang atraksi antarpribadi, dan hubungan antarpribadi</li> <li>• Studi literatur sesuai materi yang diberikan disajikan dalam bentuk laporan makalah dan dipresentasikan</li> </ul> <p><b>Kuis</b></p>	<p><b>On luring classroom</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kuliah</li> <li>• Diskusi (PB: 1 x (3x50"))</li> <li>• Tugas-9 Review literatur dalam bentuk laporan makalah dan dipresentasikan</li> <li>• Latihan soal dan dikumpulkan dalam lembar jawaban (PT+KM:)(2+1)x(2x60")</li> </ul>	Off daring classroom	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bahasa</li> <li>2. Jenis-jenis pesan verbal</li> <li>3. Budaya berbahasa</li> <li>4. Budaya dalam masyarakat multikultur</li> <li>5. Variasi berbahasa Pesan verbal dalam kontek berbahasa</li> </ol>	5
				<p><b>On luring classroom</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kuliah</li> <li>• Diskusi (PB: 1 x (3x50"))</li> <li>• Tugas-10 Review literatur dalam bentuk laporan makalah dan dipresentasikan</li> <li>• Latihan soal dan dikumpulkan dalam lembar jawaban (PT+KM:)(2+1)x(2x60")</li> </ul>	Off daring classroom	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bahasa nonverbal</li> <li>2. Perlunya pesan nonverbal</li> <li>3. Tanda, symbol dan kode</li> <li>4. Jenis pesan nonverbal</li> <li>5. Fungsi pesan nonverbal</li> </ol>	5
11,12	Sub CPMK 7: Mahasiwa mampu menjelaskan komunikasi lintas budaya secara efektif	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menjelaskan pengertian KLB</li> <li>2. Menjelaskan syarat dan kategori KLB efektif</li> </ol>	<p><b>Kreteria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedoman penskoran</li> <li>• Rubrik analitik</li> </ul> <p><b>Teknik non test</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Latihan soal tentang komunikasi lintas budaya secara</li> </ul>	<p><b>On luring classroom</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kuliah</li> <li>• Diskusi (PB: 1 x (3x50"))</li> <li>• Tugas-11 Review literatur dalam bentuk laporan makalah dan dipresentasikan</li> <li>• Latihan soal dan</li> </ul>	Off daring classroom	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pola budaya</li> <li>2. Pendekatan teoritis pola budaya</li> </ol>	5

			<p>efektif</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Studi literatur sesuai materi yang diberikan disajikan dalam bentuk laporan makalah dan dipresentasikan</li> </ul> <p><b>Kuis</b></p>	<p>dikumpulkan dalam lembar jawaban (PT+KM:)(2+1)x(2x60")</p>			
				<p><b>On luring classroom</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kuliah</li> <li>Diskusi (PB: 1 x (3x50"))</li> <li>Tugas-12 Review literatur dalam bentuk laporan makalah dan dipresentasikan</li> <li>Latihan soal dan dikumpulkan dalam lembar jawaban (PT+KM:)(2+1)x(2x60")</li> </ul>	Off daring classroom	<ol style="list-style-type: none"> <li>Pengertian KLB efektif</li> <li>Syarat dan kategori KLB</li> </ol>	10
13,14,15	Sub CPMK 8: Mahasiswa menjelaskan etika, dampak dan kompetensi komunikasi lintas budaya	<ol style="list-style-type: none"> <li>Menjelaskan pengertian etika</li> <li>Menjelaskan pendekatan fundamental dan relatifitas budaya</li> <li>Menjelaskan perilaku beretika dan KLB</li> <li>Menjelaskan pengertian dan komponen KLB</li> <li>Menjelaskan berbagai upaya dalam meningkatkan kompetensi KLB</li> <li>Menjelaskan geogra</li> </ol>	<p><b>Kreteria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pedoman penskoran</li> <li>Rubrik analitik</li> </ul> <p><b>Teknik non test</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Latihan soal tentang etika, dampak dan kompetensi komunikasi lintas budaya</li> <li>Studi literatur sesuai materi yang diberikan disajikan dalam bentuk laporan makalah dan</li> </ul>	<p><b>Off luring classroom</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kuliah</li> <li>Diskusi (PB: 1 x (3x50"))</li> <li>Tugas-13 Review literatur dalam bentuk laporan makalah dan dipresentasikan</li> <li>Latihan soal dan dikumpulkan dalam lembar jawaban (PT+KM:)(2+1)x(2x60")</li> </ul>	on daring classroom zoom edmodo	<ol style="list-style-type: none"> <li>Pengertian etika</li> <li>Pendekatan fundamentalisme dan relativisme budaya</li> <li>Orientasi dan perilaku beretika dalam KLB</li> </ol>	5



		<p>budaya yang terjadi dalam kehidupan masyarakat</p> <p>7. Menjelaskan dampak KLB pada negosiasi bisnis</p> <p>8. Menjelaskan dampak pada ruang lingkup pendidikan</p> <p>9. Menjelaskan dampak pada pelayanan kesehatan</p>	<p>dipresentasikan</p> <p><b>Kuis</b></p>	<p><b>Off luring classroom</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kuliah</li> <li>• Diskusi (PB: 1 x (3x50"))</li> <li>• Tugas-14</li> </ul> <p>Review literatur dalam bentuk laporan makalah dan dipresentasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Latihan soal dan dikumpulkan dalam lembar jawaban (PT+KM:)(2+1)x(2x60"))</li> </ul>	<p>on daring classroom zoom edmodo</p>	<p>1. Pengertian dan komponen kompetensi KLB</p> <p>2. Meningkatkan kompetensi Gegar budaya</p>	<p>5</p>
				<p><b>Off luring classroom</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kuliah</li> <li>• Diskusi (PB: 1 x (3x50"))</li> <li>• Tugas-15</li> </ul> <p>Review literatur dalam bentuk laporan makalah dan dipresentasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Latihan soal dan dikumpulkan dalam lembar jawaban (PT+KM:)(2+1)x(2x60"))</li> </ul>	<p>on daring classroom zoom edmodo</p>	<p>1. Dampak pada negosiasi bisnis</p> <p>2. Dampak pada ruang lingkup pendidikan</p> <p>3. Dampak pada pelayanan kesehatan</p>	<p>5</p>
16	<p><b>Evaluasi Tengah Akhir : melakukan validasi penilaian akhir dan menentukan kelulusan mahasiswa</b></p>						