

ABSTRAK

Muawalín, Mufidatul, 2023. *Peran Pondok Pesantren Dalam Membentuk Karakter Santri (Asrama O Pondok Pesantren Ngalah Pasuruan)*. Skripsi. Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam, Universitas Yudharta Pasuruan. Pembimbing: Dr. Askhabul Kirom, S.PdI., M.Ag
Kata Kunci: Pondok Pesantren, Pembentukan Karakter

Latar belakang dari penelitian ini adalah karena situasi yang terjadi di Indonesia yang sangat miris moral dan prihatin, sehingga penurunan moral dari generasi muda menjadi menurun. Oleh karena itu, untuk menghadapi masalah terkait penurunan moral dan karakter generasi muda diperlukan pendidikan khusus yang memang bertujuan untuk menciptakan generasi muda yang cerdas dan berakhlakul karimah di antaranya adalah melalui pendidikan pondok pesantren. Sebagaimana tujuannya yaitu mendidik santri menjadi seorang muslim yang bertakwa kepada Allah SWT. Dan menjadikan agama sebagai pedoman dalam hidup. Maka pondok pesantren merupakan lembaga yang cocok dalam membentuk karakter pada anak guna mempersiapkan generasi muda bangsa yang siap membangun Indonesia menjadi lebih baik.

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui peran pondok pesantren dalam Membentuk Karakter Santri dan karakter apa saja yang dibentuk oleh Pondok Pesantren Ngalah Pasuruan kepada santri di Asrama O di Pondok Pesantren Ngalah Pasuruan.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif jenis deskriptif. Pengumpulan data dilakukan dengan cara wawancara, dokumentasi dan observasi. Dan penganalisisan data dilakukan melalui proses kondensasi data, reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Kemudian pengecekan keabsahan data dengan mengadakan triangulasi sumber, teknik, dan waktu.

Berdasarkan hasil penelitian diperoleh temuan bahwa pada Asrama O Pondok Pesantren Ngalah Pasuruan pembentuk karakter pada santri didapatkan melalui pembelajaran di Madrasah Diniyah terutama pada mata pelajaran fiqh dan akhlaq serta melalui kegiatan-kegiatan yang ada di Asrama atau Pondok Pesantren seperti ngaji kitab kuning, tafsir, wetonan dan jum'at legian. Selain itu juga terdapat kegiatan-kegiatan harian yang wajib dilakukan santri untuk melatih sikap disiplin dan tanggung jawab yaitu jadwal piket harian dan mingguan, hal ini bisa melatih santri dalam hal kebersamaan dan gotong royong antar santri. Adapun karakter yang dibentuk pada santri Asrama O Pondok Pesantren Ngalah adalah karakter tanggung jawab, pemberani, disiplin, bijaksana dan sederhana, mandiri, keberanian dan kewajiban dalam menyelesaikan suatu pekerjaan.

ABSTRACT

Muawalín, Mufidatul, 2023. *The Role of Islamic Boarding Schools in Shaping the Character of Santri (Dormitory O Pondok Pesantren Ngalah Pasuruan)*. Thesis. Islamic Religious Education, Faculty of Islamic Religion, University of Yudharta Pasuruan. Supervisor: Dr. Askhabul Kirom, S.PdI., M.Ag

Keywords: Islamic Boarding School, Character Formation

The background of this research is because of the phenomena that occur in Indonesia which are very concerning, so that the decline in morale of the younger generation is decreasing. Therefore, to deal with problems related to the decline in morals and character of the younger generation, special education is needed which aims to create intelligent and good-natured young people, one of which is through Islamic boarding school education. As the goal is to educate students to become a Muslim who fears Allah SWT. And make religion as a guide in life. So Islamic boarding schools are suitable institutions in shaping the character of children in order to prepare the nation's young generation who are ready to build a better Indonesia.

The purpose of this research is to find out the role of Islamic boarding schools in shaping the character of students and what characters are formed by the Ngalah Pasuruan Islamic Boarding School for students at Dormitory O at the Ngalah Pasuruan Islamic Boarding School.

This research uses a descriptive qualitative approach. Data collection was carried out by means of interviews, documentation and observation. And data analysis is done through the process of data condensation, data reduction, data presentation and drawing conclusions. Then check the validity of the data by triangulating sources, techniques, and time.

Based on the results of the research, it was found that at the O Dormitory of the Ngalah Pasuruan Islamic Boarding School, character building in students was obtained through learning at the Madrasah Diniyah, especially in fiqh and morals subjects and through activities in the Dormitory or Islamic Boarding School such as reciting the yellow book, interpretation, wetonan and legian friday. In addition, there are also daily activities that must be carried out by students to practice discipline and responsibility, namely daily and weekly picket schedules, this can train students in terms of togetherness and mutual cooperation between students. As for the characters formed in the students of O Dormitory Ngalah Islamic Boarding School are the characters of responsibility, courage, obligation, independence, discipline, wisdom, simplicity, and mutual cooperation in completing a job.

مُستخلصُ البَحْثِ

المؤلن، مفيدة، ٢٠٢٣. دورُ المُدارسِ الدَّاخلِيَّةِ الإسلاميَّةِ في تَشكيلِ شَخْصِيَّةِ طُلَّابِ (المثوي O في المَعهدِ غَالِهَ باسوروان).
أطروحة. التَّربِيَّةُ الدِّينِيَّةُ الإسلاميَّةُ، كَلْبَةُ الدِّينِ الإسلاميِّ، جامِعَةُ يودارتا باسوروان. المُشرفُ: الدُّكتورُ أُسْتابول كيروم

بكالوريوس التَّربِيَّةِ الإسلاميَّةِ، ماجستيرٌ في الدِّينِ الإسلاميِّ

الكلماتُ الأساسيَّةُ: المُدرسةُ الدَّاخلِيَّةُ الإسلاميَّةُ، تَكْوِينُ الشَّخْصِيَّةِ

تَعوُدُ خَلْفِيَّةُ هَذَا البَحْثِ إِلَى الطَّوَاهِرِ الَّتِي تَحَدَّثُ فِي إندونيسيا وَالَّتِي تُثِيرُ القَلْقُ لِلغَايَةِ، بِحَيْثُ

يَتَناقَصُ التَّدَهُورُ فِي الرُّوحِ المَعنَوِيَّةِ لِجِيلِ الشَّبَابِ. لِذَلِكَ، لِلتَّعَامُلِ مَعَ المَشاكِلِ المُنْتَلِقَةِ بِتَدَهُورِ الأَخلاقِ والشَّخْصِيَّةِ لِجِيلِ الشَّبَابِ، هُنَاكَ حَاجَةٌ إِلَى التَّربِيَّةِ الحَاصَّةِ الَّتِي تُهَدَفُ إِلَى خَلْقِ شَبَابٍ أَذْكِيَاءٍ وَحُسْنِ المَظْهَرِ، أَحَدَهَا مِنْ خِلالِ التَّعْلِيمِ الإسلاميِّ فِي المُدارسِ الدَّاخلِيَّةِ. حَيْثُ أَنَّ المَهْدَفَ هُوَ تَنْفِيذُ الطُّلَّابِ لِصَبِّحُوا مُسْلِمِينَ يَخافُونَ اللهَ سُبْحانَهُ وَتَعَالَى. وَجَعَلَ الدِّينَ دَلِيلًا فِي الحَيَاةِ. لِذَا فَإِنَّ المُدارسَ الدَّاخلِيَّةَ الإسلاميَّةَ هِيَ مُؤسَّساتٌ مُناسِبَةٌ فِي تَشكيلِ شَخْصِيَّةِ الأَطْفالِ مِنْ أَجْلِ لُإِعْدَادِ جِيلِ الشَّبَابِ فِي الأَبْلاَدِ المُسْتَعِدِّ لِبناءِ إندونيسيا أَفضَلَ. الغَرَضُ مِنْ هَذَا البَحْثِ هُوَ مَعْرِفَةُ دورِ المُدارسِ الدَّاخلِيَّةِ الإسلاميَّةِ فِي تَشكيلِ شَخْصِيَّةِ الطُّلَّابِ وَمَا هِيَ الشَّخْصِيَّةُ الَّتِي تَكُونَتْ مِنْ قَبْلِ فِي المَعهدِ غَالِهَ باسوروان الإسلاميَّةِ لِذَلِكَ لِطُلَّابِ فِي المَثْوِي O فِي المَعهدِ غَالِهَ باسوروان الإسلاميَّةِ الدَّاخلِيَّةِ.

يَسْتخدِمُ هَذَا البَحْثُ المَنْهَجَ الوَصْفِيَّ التَّوَعِيَّ. مَّ جَمْعُ البَياناتِ عَن طَرِيقِ المُقابَلاتِ وَالتَّوثيقِ وَالمُراقِبَةِ.

وَيَتِمُّ تَحليلُ البَياناتِ مِنْ خِلالِ عَمَلِيَّةِ تَكثيفِ البَياناتِ وَتَقليلِ البَياناتِ وَعَرْضِ البَياناتِ وَإِسْتِخْلاصِ النِّتائِحِ.

مُّ تَحَقُّقٌ مِنْ صِحَّةِ البَياناتِ عَن طَرِيقِ تُلْبِيهِ المُصادِرِ وَالتَّفْقِيَّاتِ وَالمُوقْتِ

بناءً عَلَى نَتائِحِ البَحْثِ، وَجَدَ أَنَّهُ فِي مَهْجَعِ O فِي المَعهدِ غَالِهَ باسوروان الإسلاميَّةِ الدَّاخلِيَّةِ، مَّ الحُصُولُ عَلَى بِناءِ الشَّخْصِيَّةِ لَدَى الطُّلَّابِ مِنْ خِلالِ التَّعْلِيمِ فِي المُدرسةِ الدِّينِيَّةِ، وَحَاصَّةً فِي مَواضِعِ الفِقهِ والأَخلاقِ وَمِنْ خِلالِ الأَنْشِطَةِ فِي السَّكَنِ أَو المُدرسةِ الدَّاخلِيَّةِ الإسلاميَّةِ مِثْلُ تِلاوَةِ الكِتابِ الأَصْفَرِ وَالتَّفْسِيرِ وَالمُوقْتِ وَالجُمُعَةِ اللِيحِي. بِالإِضافةِ إِلَى ذَلِكَ، هُنَاكَ أَيْضًا أَنْشِطَةٌ يَوْمِيَّةٌ يَجِبُ أَنْ يَفْعَلَ بِهَا الطُّلَّابُ لِإِعْتِصامِ اليَوْمِيَّةِ وَالأُسْبُوعِيَّةِ، وَهَذَا يَمَكِّنُ أَنْ يَدْرِبَ الطُّلَّابُ مِنْ حَيْثُ التَّكَاتُفِ وَالتَّعاوُنِ المُتَبادِلِ بَيْنَ الطُّلَّابِ. أَمَّا عَنِ الشَّخْصِيَّاتِ الَّتِي تَشكَّلَتْ فِي طَلَبَةِ المَثْوِي O فِي المَعهدِ غَالِهَ باسوروان فَهِيَ شَخْصِيَّاتٌ المُسؤولِيَّةِ وَالشَّجَاعَةِ وَالأِلتِزامِ وَالإِسْتِقالِيَّةِ وَالأَنْضِباطِ وَالحُكْمَةِ وَالبَساطَةِ وَالتَّعاوُنِ المُتَبادِلِ فِي إِتْجارِ الوُظِيفَةِ.