

DAFTAR PUSTAKA

- A'rof, n. i. (2017). studi etnografi komunikasi pergeseran nama bercirikan identitas jawa tengger pada era generasi 2000 an suku tengger di kabupaten pasuruan . *studi etnografi komunikasi pergeseran nama bercirikan identitas jawa tengger pada era generasi 2000 an suku tengger di kabupaten pasuruan*, 5.
- Budiwirmawan. (2019). Hermeneutika Songket Sebagai Pakaian Adat dalam Perspektif Budaya Minangkabau.
- Alex Sobur, M. (2016). *semiotika komunikasi*. Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA.
- Lexy.J.Moleong, D. (2019). *metode penelitian kualitatif*. Bandung: PT REMAJA ROSAKARYA.
- Maksum, A. (2015). Politik Identitas Masyarakat Tengger dalam Mempertahankan Sistem Kebudayaan dari Hegemoni Islam dan Kekuasaan.
- Mulyana, D. (2016). *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung: Rosdakarya.
- Ningsih, M. P. (2011). Budaya Suku Tengger di Desa Sedaeng Kecamatan Tosari KAabupaten Pasuruan.
- Rifayanti, R. (2017). Filosofi Sarung Tenun Samarinda sebagai Simbol dan Identitas IBU KOTA Kalimantan Timur.
- Sariyani, N. N. (2019). Pakaian Adat ke Pura pada Generasi Remaja Hindu di Desa Sari Mekar (perspektif Sosial, Budaya dan Religius).
- Sobur, D. A. (2003). *semiotika komunikasi*. bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA.

Soekanto, p. D. (2015). *sosiologi suatu pengantar*. Jakarta: PT RAJAGRAFINDO PERSADA.

Spradley, j. P. (t.thn.). *metode etnografi*. yogyakarta: tiara wacana.

http://www.researchgate.net/publication/327528616_Slametan_Tengger_Sebagai_Mekanisme_dalam_Menjaga_Tradisi_dan_Membangun_Integrasi

<http://www.googlenewsfromindonesia.id/2017/04/21/suku-tengger-keturunan-para-pengungsi-majapahit>