

**KONSEP TRADISI *TAWURKESANGA* DALAM PENDIDIKAN ISLAM
PERSPEKTIF BUSTANUDDIN AGUS, MA**

SKRIPSI



Oleh

Mar'atus Sholikhah

NIM 201686010047

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN
JULI 2020**

**KONSEP TRADISI *TAWUR KESANGA* DALAM PENDIDIKAN ISLAM
PERSPEKTIF BUSTANUDDIN AGUS, MA**

SKRIPSI

Diajukan kepada
Universitas Yudharta Pasuruan
untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Agama Islam

Oleh

Mar'atus Sholikhah
NIM 201686010047

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN
JULI 2020**

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi oleh :

Nama : Mar'atus Sholikhah

NIM : 201686010047

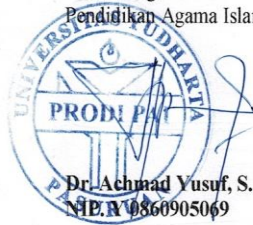
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Agama Islam

Judul : Konsep Tradisi *Tawur Kesanga* Dalam Pendidikan Islam
Perspektif Bustanuddin Agus, MA

ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Mengetahui,
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Dr. Achmad Yusuf, S. PdL, M. Pd
NIP. Y 0860905069

Pasuruan, 20 Juli 2020
Menyetujui,
Pembimbing



Ahmad Ma'ruf, S. PdL, M. PdI
NIP. Y 0860805073

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Mar'atus Sholikhah ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 20 Juli 2020

Pasuruan, 20 Juli 2020

Dewan penguji,

(Dr. Achmad Yusuf, S. PdI., M. Pd) Penguji I
NIP.Y 0860905069

(H. Ali Mohtarom, S.Ag, M.PdI) Penguji II
NIP.Y 0860305036

(Ahmad Ma'ruf, S. PdI., M. PdI) Penguji III
NIP.Y 0860805073

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Yudharta Pasuruan

Ahmad Ma'ruf, S. PdI., M. PdI
NIP.Y 0860805073

Mengetahui,
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam

Dr. Achmad Yusuf, S. PdI., M. Pd
NIP.Y 0860905069

MOTTO

“Siapa saja yang menjauhkan diri dari sifat suka mengeluh maka berarti ia mengundang kebahagiaan”

Abu Bakar Ash-Shiddiq

“Masa depan adalah milik mereka yang percaya pada keindahan impian mereka ”

Eleanor Roosevelt

“Orang-orang yang berhenti belajar akan menjadi pemilik masa lalu. Orang-orang yang masih terus belajar, akan menjadi pemilik masa depan”

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan rahmat Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang

Dengan ini kupersembahkan karya untuk:

Romo KH. Sholeh Bahruddin dan Bu Nyai Siti Sa'adah selaku pengurus Yayasan Darut Taqwa dan senantiasa mendo'akan ilmu yang manfaat dan barokah kepada semua santrinya.

Ayah serta Ibu yang tercinta yang telah membesarkan, mendidik, memberikan motivasi baik berupa moril maupun materi, dan tiada hentinya atas limpahan do'a dan kasih sayang yang tak terhingga dan selalu memberikan yang terbaik tanpa mengharap apapun demi terwujudnya cita-citaku.

Untuk saudara-saudaraku (Uswatun Khasanah dan Muhammad Mansur Anwar) dan seluruh family yang selalu memberi dukungan atas segala aktifitasku.

Untuk teman-teman seperjuanganku PAI Angkatan 2016 terimakasih untuk waktu dan kebersamaannya.

Sahabat terbaik ku yang telah memberikan dukungan semangat dan bantuan dalam penyelesaian skripsi ini (Manisa, Farida, Afif)
Seseorang yang pernah hadir dalam hidupku, terima kasih atas dukungan semangatnya.

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Bismillahirrohmanirrohim

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya ;

Nama : Mar'atus Sholikhah
NIM : 201686010047
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Agama Islam
Judul : Konsep Tradisi *Tawur Kesanga* Dalam Pendidikan Islam
Perspektif Bustanuddin Agus, MA
Alamat : Kumpul Mulyo RT: 009 RW: 003 Perjaya Barat,
Martapura, Oku Timur, Sumtra Selatan

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa;

- 1) Skripsi ini tidak pernah dikumpulkan kepada lembaga-lembaga pendidikan tinggi manapun untuk mendapatkan gelar akademik apapun.
- 2) Skripsi ini adalah benar-benar hasil karya saya secara mandiri dan bukan merupakan hasil plagiasi (jiplakan) atas karya orang lain.
- 3) Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini sebagai hasil plagiasi, Saya bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang terjadi.

Pasuruan, Juli 2020
yang menyatakan,



Mar'atus Sholikhah

ABSTRAK

Sholikhah, Mar'atus. 2020. *Konsep tradisi Tawur Kesanga dalam pendidikan Islam perspektif Bustanuddin Agus, MA*, Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam. Fakultas Agama Islam, Universitas Yudharta Pasuruan. Pembimbing: Ahmad Ma'ruf, S.PdI, M.PdI,

Kata Kunci: *Tawur Kesanga*, Konsep Pendidikan Islam.

Indonesia merupakan Negara yang mempunyai berbagai ragam budaya yang berbeda-beda antara satu dengan yang lain baik dari suku ataupun budayanya, salah satu wujud kebudayaan yang ada di Indonesia yaitu dalam pelaksanaan upacara adat yang disangat diyakini oleh masyarakatnya karena memiliki nilai budaya yang tinggi dan juga banyak menginspirasi kebudayaan dari berbagai daerah dan juga akan menambah khasanah budaya nasional. Sesuai dengan judul penelitian, maka rumusan masalah yang dikaji dalam penelitian ini yaitu: 1) Bagaimana konsep tradisi *Tawur Kesanga* dalam pendidikan Islam perspektif Bustanuddin Agus, MA? 2) Bagaimana nilai tradisi *Tawur Kesanga* dalam pendidikan Islam perspektif Bustanuddin Agus, MA?

Adapun tujuan yang diharapkan dalam penelitian ini yaitu; 1) Untuk mendeskripsikan *Tawur Kesanga* dalam pendidikan Islam perspektif Bustanuddin Agus, MA. 2) Untuk mendeskripsikan *Tawur Kesanga* dalam pendidikan Islam perspektif Bustanuddin Agus, MA.

Penelitian ini menggunakan pendekatan library research dengan jenis studi kepustakaan. Dalam penelitian ini terdapat dua data yaitu data primer dan data skunder. Data dikumpulkan dengan teknik (a) pengumpulan data, dan (b) menganalisa data. Teknik analisis data meliputi (a) membaca dan mempelajari data, (b) mengumpulkan dan memilah-milah data. Pengecekan keabsahan data temuan dilakukan dengan uji validitasi dan reliabilitas.

Hasil penelitian ini menunjukkan, bahwa: waktu dan proses pelaksanaan *Tawur Kesanga* ini dilakukan ketika sehari sebelum hari raya Nyepi. Ini merupakan ritual sebagai perwujudan penghormatan kepada alam semesta beserta isinya. Dan pada *Tawur* ini merupakan upacara yang sangat dinanti oleh umat Hindu setiap satu tahun sekali. Adapun penjelasan mengenai Tradisi dalam perspektif pendidikan Islam adalah islam sama sekali tidak melarang umat Hindu untuk mengerjakan adat istiadat yang sudah menjadi tradisi agama masing-masing.

ABSTRACT

Sholikhah, Mar'atus. 2020. The concept of the *Tawur Kesanga* tradition in Islamic education from the perspective of Bustanuddin Agus, MA, Thesis, Islamic Religious Education Study Program. Faculty of Islamic Religion, Yudharta Pasuruan University. advisor: Ahmad Ma'ruf, S.PdI, M.PdI,

Keywords: *TawurKesanga*, Islamic Education Concept.

Indonesia is an area that has a variety of cultures that are different from one another, one form of culture that exists in Indonesian society is the implementation of traditional ceremonies in which there are high cultural values and provide inspiration for the richness of regional culture and will also add to the cultural treasures. national. In accordance with the research title, the problem formulations studied in this study are: 1) How is the concept of the *TawurKesanga* tradition in Islamic education in the perspective of Bustanuddin Agus, MA? 2) What is the value of the *Tawur Kesanga* tradition in Islamic education from the perspective of Bustanuddin Agus, MA?

The objectives expected in this study are; 1) To describe *Tawur Kesang* in Islamic education in the perspective of Bustanuddin Agus, MA. 2) To describe *Tawur Kesanga* in Islamic education in the perspective of Bustanuddin Agus, MA.

This study uses a library research approach with the type of literature study. There are two data in this study, namely primary data and secondary data. Data were collected by (a) data collection techniques, and (b) data analysis. Data analysis techniques include (a) reading and studying data, (b) collecting and sorting data. Checking the validity of the findings data was carried out by testing the validity and reliability.

The results of this study indicate that: the time and process of implementing *Tawur Kesanga* is carried out on the day before Nyepi. This is a ritual as a manifestation of respect for the universe and its contents. And at *Tawur* this is a ceremony that is very much awaited by Hindus once a year. The explanation of Tradition in the perspective of Islamic education is that Islam does not prohibit Hindus from carrying out the customs that have become the traditions of their respective religions.

KATA PENGANTAR

Dengan nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Alhamdulillah saya panjatkan puji syukur kehadiran illahi Robbi karena atas limpahan taufik serta hidayahnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Konsep Tradisi *Tawur Kesanga* Dalam Pendidikan Islam Perspektif Bustanuddin Agus, MA”, pada dasarnya skripsi ini disusun dengan maksud untuk memenuhi syarat siding skripsi guna untuk mendapatkan gelar Sarjana pada Fakultas Pendidikan Agama Islam di Universitas Yudharta Pasuruan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak lepas dari bimbingan, motivasi dan bantuan dari berbagai pihak, untuk itu dengan rasa hormat dan banyak terimakasih penulis haturkan kepada:

1. Romo KH. Sholeh Bahruddin,
2. selaku pengasuh Pondok Pesantren Ngalah Sengonagung Purwosari Pasuruan dan selaku pembina Yayasan Darut Taqwa.
3. Bapak Dr. H. Kholid Murtadlo, SE, ME. selaku Rektor Universitas Yudharta Pasuruan.
4. Bapak Ahmad Ma’ruf S.PdI, M.PdI selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Yudharta Pasuruan, dan juga sebagai pembimbing proposal kami yang selalu membimbing dan mengarahkan serta memberikan dorongan kepada kami sehingga bisa terselesaikan tugas akhir skripsi.
5. Bapak Dr. Ahmad Yusuf M.PdI selaku kaprodi Pendidikan Agama Islam Universitas Yudharta Pasuruan.
6. Segenap dosen pengajar di lingkungan Fakultas Pendidikan Agama Islam Universitas Yudharta Pasuruan
7. Kedua orang tua tercintaku Bapak Abdul Qodir Jailani dan Ibu Lilik Yuli Ningsih dan kedua kakakku Uswatun Khasanah dan Muhammad Mansur Anwar, terimakasih untuk segala pengorbanan dan kasih sayang serta untaian do’a yang tiada henti-hentinya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Ucapan terimakasih kepada semua yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan dan banyak membantu dalam penyelesaian skripsi ini.

Kepada mereka semua penulis tidak dapat memberi apa-apa yang berarti, hanya do’a semoga amal baik mereka dibalas oleh Allah SWT dengan sebaik-baik balasan. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak sekali kekurangan oleh sebab itu saran dan kritik penulis harapkan. Semoga apa yang tertulis dalam skripsi ini bermanfaat. Amiiin.

Sengonagung, 21 Juli 2020

Mar’atus Sholikhah

DAFTAR ISI

Cover Dalam.....	i
Halaman Persetujuan	ii
Halaman Pengesahan	iii
Motto.....	iv
Persembahan	v
Pernyataan Keaslian Skripsi	vi
Abstrak Indonesia.....	vii
Abstrak Inggris	viii
Kata Pengantar	ix
Daftar Isi.....	xi
Daftar Tabel	xiii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Fokus Penelitian	8
D. Tujuan Penelitian	8
E. Manfaat Penelitian	8
F. Definisi Operasional	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
A. Penelitian Terdahulu	11
B. Kajian Teori.....	15
C. Kerangka Teoritis	40
BAB III METODE PENELITIAN	42
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	43
B. Data dan Sumber Data.....	43
C. Teknik Pengumpulan Data	44
D. Analisis Data	45
E. Keabsahan Pengecekan Data.....	46
F. Tahapan Penelitian	47
G. Sistematika Penulisan.....	47
BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN	49
A. Biografi Bustanuddin Agus,MA	49
B. Karya-Karya Bustanuddin Agus,MA.....	49
C. Konsep Tradisi Tawur Kesanga Pemikiran Bustanudin Agus, MA.....	54
D. Nilai Tradisi Tawur Kesanga Menurut Bustanudin Agus, MA	56
BAB V PEMBAHASAN	58
A. Konsep Tradisi Tawur Kesanga	58
B. Tradisi Tawur Kesanga dalam Perspektif Pendidikan Islam.....	60
BAB VI PENUTUP	73
A. Kesimpulan.....	73
B. Saran.....	74
Daftar Pustaka	75
Riwayat Hidup	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 penelitian terdahulu.....

