

**PERAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL DALAM  
MENINGKATKAN MINAT BELAJAR PAI SISWA KELAS X IPS SMA 45  
PURWODADI**

**SKRIPSI**



**Oleh  
Nurul Oktafiyani  
NIM 201686010067**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN  
JULI 2020**

**PERAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL DALAM  
MENINGKATKAN MINAT BELAJAR PAI SISWA KELAS X IPS SMA 45  
PURWODADI**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada  
Universitas Yudharta Pasuruan  
untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan Agama Islam

Oleh  
**Nurul Oktafiyani**  
NIM 201686010067

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN  
JULI 2020**

## HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi oleh :

Nama : Nurul Oktafiyani  
NIM/NIRM : 201686010067 / 2016.4.086.0601.1.001585  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Agama Islam  
Judul : Peran Media Pembelajaran Audio Visual Dalam  
Meningkatkan Minat Belajar PAI Siswa Kelas X IPS di  
SMA 45 Purwodadi

ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Mengetahui,  
Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam



Dr. Achmad Yusuf, S. Pd., M. Pd

NIP. Y 0860905069

Pasuruan, 23 Juli 2020  
Menyetujui,  
Pembimbing



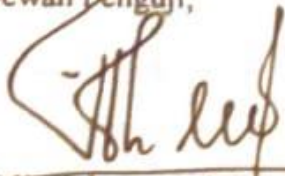
Achmat Mubarak, S.Pd.I.M.Pd.I

NIP. Y 0860205006

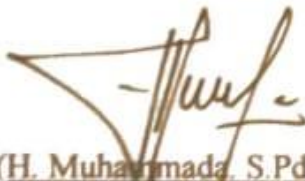
## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Nurul Oktafiyani ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 23 juli 2020

Pasuruan, 23 juli 2020  
Dewan Penguji,



(Ati Mohtarom, S.Ag., M.PdI), Penguji I  
NIP. Y 0860305036



(H. Muhammad, S.PdI, M.PdI), Penguji II  
NIP. Y 0861005072



(Achmat Mubarak, S.PdI, M.PdI), Penguji III  
NIP. Y 0860205006

Mengesahkan,  
Dekan Fakultas Agama Islam  
Universitas Yudharta Pasuruan



AHMAD MA'RUF, S. PdL, M. PdI  
NIP. Y 0860805073

Mengetahui,  
Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam



DR. ACHMAD YUSUF, S. PdL, Pd  
NIP. Y 0860905069

**MOTTO**

***“Pendidikan adalah senjata paling mematikan di dunia  
karena dengan pendidikan anda dapat mengubah dunia “***

*~ Nelson Mandela ~*

## PERSEMBAHAN

*Ku persembahkan karya kecil ini untuk kedua orang tuaku tercinta yang telah mengantarkanku hingga sampai pada pencapaian ini dengan segenap doa'a dan motivasi serta dukungannya*

*Juga teruntuk pembimbing jiwa kami yakni: Romo KH. Sholeh Bahruddin.*

*Serta Guru-guruku, Dosen, Pembimbingku*

*yang mencurahkan ilmu baik diwaktu sulit atau lapang*

*dari semasa kecil hingga saat ini.*

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Bismillahirrohmanirrohim

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Nurul Oktafiyani  
NIM/NIRM : 201686010067/ 2016.4.086.0601.1.001585  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Agama Islam  
Judul : Peran Media Pembelajaran Audio Visual Dalam Meningkatkan Minat Belajar PAI Siswa Kelas X IPS di SMA 45 Purwodadi  
Alamat : Jl. Prof. Hamka RT/RW 002/003 Kademangan Kota Probolinggo

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

- 1) Skripsi ini tidak pernah dikumpulkan kepada lembaga-lembaga pendidikan tinggi manapun untuk mendapatkan gelar akademik apapun.
- 2) Skripsi ini adalah benar-benar hasil karya saya secara mandiri dan bukan merupakan hasil plagiasi (jiplakan) atas karya orang lain.
- 3) Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini sebagai hasil plagiasi, Saya bersedia menanggung segala konsekuensi hukum yang terjadi.

Pasuruan, 20 juli 2020  
yang menyatakan,

  
MURAI TEL  
52F97AE674412940  
6000  
ENAM RIBURUPAH  
**Nurul Oktafiyani**



## ABSTRAK

**Nurul Oktafiyani: 201686010067.** Peran Media Pembelajaran Audio Visual Dalam Meningkatkan Minat Belajar PAI Siswa Kelas X IPS Di SMA 45 Purwodadi. Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam, Universitas Yudharta Pasuruan. Dosen pembimbing: Achmat Mubarok, S.PdI., M.PdI

**Kata Kunci :** Peran, Media Audio Visual, & Minat Belajar PAI

Latar belakang penelitian ini adalah pentingnya peran media audio visual dalam meningkatkan minat belajar Pendidikan Agama Islam. Dari latar belakang siswa yang berbeda-beda, minat belajar PAI cenderung masih sedikit sehingga diperlukan strategi belajar yang dapat meningkatkan minat belajar tersebut, salah satunya dengan menggunakan media pembelajaran. Bagi sekolah-sekolah di pedesaan masih jarang menggunakan media pembelajaran yang berupa audio visual karena berbagai faktor seperti kurangnya sarana prasarana serta masih kurangnya guru yang memiliki kemampuan untuk menggunakan media tersebut. Namun di SMA 45 Purwodadi, guru PAI sudah mulai menggunakan media audio visual sebagai media mengajar di kelas.

Pada penelitian ini bertujuan untuk: 1) mengetahui peran media audio visual dalam meningkatkan minat belajar PAI siswa kelas X IPS SMA 45 Purwodadi, 2) mengetahui hasil penggunaan media audio visual terhadap minat belajar PAI siswa kelas X IPS SMA 45 Purwodadi, 3) mengetahui faktor pendukung dan penghambat penggunaan media audio visual pada pembelajaran PAI di SMA 45 Purwodadi

Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Objek penelitian ini adalah siswa kelas X IPS SMA 45 Purwodadi dan Guru PAI. Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan metode wawancara bebas berstruktur, observasi, dokumentasi dan tes untuk mengetahui keberhasilan siswa dalam pelajaran PAI dengan menggunakan media audio visual.

Dari Hasil penelitian diatas dapat disimpulkan bahwa peran media audio visual dalam meningkatkan minat belajar PAI siswa kelas X IPS di SMA 45 Purwodadi cukup efektif hal ini dapat diketahui dari hasil uji tes yang dilakukan peneliti kepada siswa kelas X IPS sebagai objek penelitian dengan nilai yang sangat memuaskan dan sudah mencapai KKM. Dan dari hasil wawancara menunjukkan bahwa siswa sangat antusias dalam proses pembelajaran menggunakan media audio visual yang diaplikasikan dalam bentuk video, walaupun ada beberapa faktor pendukung dan penghambat didalamnya.



## ABSTRAC

**Nurul Oktafiyani : 201686010067.** the Role of Audio Visual Learning Media in Improving Learning Interest of PAI Class X IPS Students in SMA 45 Purwodadi. Thesis, Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Islamic Religion, University of Yudharta Pasuruan Supervisor: Achmat Mubarok, S.PdI., M.PdI

Keywords: Role, Audio Visual Media, & Interest in Learning PAI

The background of this research is the importance of the role of audio-visual media in increasing interest in learning Islamic Religious Education. From different student backgrounds, the interest in learning PAI tends to be still small so learning strategies are needed that can increase the interest in learning, one of them by using learning media. For rural schools schools still rarely use instructional media in the form of audio visual because of various factors such as lack of infrastructure and the lack of teachers who have the ability to use the media. But in SMA 45 Purwodadi, PAI teachers have started using audio visual media as a medium for teaching in the classroom.

In this study aims to: 1) determine the role of audio visual media in increasing interest in learning PAI students of class X IPS 45 SMA Purwodadi, 2) knowing the results of the use of audio visual media on interest in learning PAI students of class X IPS 45 SMA Purwodadi, 3) knowing factors supporting and inhibiting the use of audio visual media in PAI learning at SMA 45 Purwodadi

This research is a qualitative descriptive study. The objects of this study were students of class X IPS 45 SMA Purwodadi and PAI teachers. Data collection was carried out using the free structured interview method, observation, documentation and tests to find out the success of students in PAI lessons using audio visual media.

From the above research results it can be concluded that the role of audio-visual media in increasing interest in learning PAI of class X IPS students at SMA 45 Purwodadi is quite effective. This can be seen from the results of test tests conducted by researchers to class X IPS students as research objects with very satisfying grades and has reached the KKM. And the results of the interviews showed that students were very enthusiastic in the learning process using audio visual media which was applied in the form of video, although there were several supporting and inhibiting factors therein.

## KATA PENGANTAR

Segala puji syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan seluruh rahmat dan karuniaNya kepada kita. Atas izin-Nya dan juga dukungan orang-orang tersayang, akhirnya skripsi ini bisa rampung ditengah pandemi Covid-19 ini. Skripsi ini merupakan sebuah perjalanan yang dapat kita petik hikmahnya, agar kita dapat ikhlas dan sabar menjalani semua ditengah pandemi ini meskipun harus ganti judul skripsi yang awalnya PTK menjadi penelitian kualitatif. Oleh karena itu saya haturkan rasa syukur kepada Allah dan rasa terima kasih kepada:

1. Romo KH. Sholeh Bahrudin dan Ibu Nyai Siti Sa'adah selaku Pengasuh Yayasan Darut Taqwa dan Pondok Pesantren Ngalah.
2. Bapak Dr. H. Kholid Murtadlo, S.E, M.E selaku Rektor Universitas Yudharta Pasuruan.
3. Ahmad Ma'ruf, S.Pd.I., M.Pd.I selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Yudharta Pasuruan.
4. Dr. Achmad Yusuf, M.Pd selaku Kepala Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Yudharta Pasuruan.
5. Achmat Mubarak, S.PdI.,M.PdI selaku Dosen Pembimbing terbaik Skripsi saya, yang senantiasa membantu, membimbing dan mengarahkan saya dalam penulisan Skripsi ini, serta senantiasa memberikan motivasi penuh demi terselesaikannya Skripsi ini.

6. Kedua orang tua dan keluarga saya yang telah memberikan do'a, dukungan, kasih sayang dan membiayai mulai dari nol hingga detik ini, sampai saya dititik ini.
7. Sahabat-sahabatku dan adik-adik yang selalu mendukung dan memberi semangat saya.
8. Untuk teman-teman Program Studi Pendidikan Agama Islam 2016 terima kasih untuk waktu 4 tahunnya, terutama PAI C 2016.
9. Untuk teman teman kontrakan yang tidak bisa disebutkan satu persatu terima kasih atas dukungan dan motivasinya selama ini.-

Akhirnya, dengan segala keterbatasan yang ada, penulis mengakui skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Untuk itu, dengan hati terbuka, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kemajuan, dan penulis berharap segala apapun yang tertuang dalam skripsi ini semoga dapat memberi manfaat bagi pembaca. Teriring doa Jazakumullah khairan katsiran. Amin ya robbal alamin.

Pasuruan, 08 Juni 2020

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DALAM .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	vi
ABSTRAK .....	vii
ABSTRACT .....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I .....	1
PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan Dan Kegunaan Penelitian .....	8
D. Ruang Lingkup Dan Keterbatasan Penelitian.....	9
E. Definisi Istilah.....	10
BAB II .....	11
KAJIAN PUSTAKA.....	11
A. Penelitian Terdahulu .....	11
B. Landasan Teori.....	18
C. Kerangka Teori .....	41
BAB III .....	43
METODE PENELITIAN.....	43
A. Pendekatan Dan Jenis Penelitian .....	43
B. Kehadiran Peneliti.....	44
C. Lokasi Penelitian.....	46
D. Data Dan Sumber Data .....	47

E. Teknik Pengumpulan Data .....	49
F. Analisis Data .....	52
G. Uji Keabsahan Data .....	55
BAB IV .....	57
PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN .....	57
A.Paparan Data .....	57
B. Temuan Penelitian.....	64
BAB V.....	75
PEMBAHASAN .....	75
BAB V.....	88
PENUTUP.....	88
A.Kesimpulan .....	88
B. Saran-Saran .....	89
DAFTAR PUSTAKA .....	90

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 : Penelitian Terdahulu .....	15
Tabel 4.1 : Profil Sekolah .....	56
Tabel 4.2 : Sarana Prasarana Sekolah .....	59
Tabel 4.3 : Objek Penelitian .....	62
Tabel 4.4 : Hasil Uji Tes .....	67

## **DAFTAR LAMPIRAN**

**Lampiran I : Pedoman Penelitian**

**Lampiran II : Angket Hasil Wawancara Siswa**

**Lampiran III : Catatan Lapangan**

**Lampiran IV Dokumentasi :**

**Gambar 1.1 (Hasil Observasi Sekolah)**