

الملاحق ١

المدرسة دار التقوى الدينية

أ. التاريخ

تأسست مدرسة دار التقوى الدينية في عام ١٩٨٥ ميلادي، للشيخ صالح بحر الدين، بصفته راعياً للمدرسة الإسلامية الداخلية، ومدرسة دار التقوى. هو ابن بحر الدين كلام من قرية قيراط، منطقة جمبول الفرعية، مقاطعة باسوروان.

كانت من تأسيس المعهد عالة التي في ذلك الوقت العدد من تسعة إلى عشرة تلميذا مستوطننا كان في المعهد أم لا فيه، ومكان دراستهم في قصر (منزل) الشيخ وتعلم مباشرة من الشيخ.

يتعلق بتطور السريع لعدد التلميذ، فإن نظام التعلم يعمل فقط لمدة عام واحد. بعد إنشاء النظام الكلاسيكي (الفصل)، كانت هناك فصول مع الفصل الأول (الفصل ٣)، وكان المعلمون هم رجال الدين أنفسهم ومساعدة رجال الدين من قيراط (من أبيات والده) لأن أنشطة التعليم والتعلم المحلية كانت غير كافية، ثم مكان التعلم سنترى في أقرب مسجد. بينما تكون مدة الدراسة من الساعة الواحدة بعد الظهر وحتى الساعة الثالثة بعد الظهر (١٥,٠٠-١٣,٠٠).

كان في العام ١٩٨٦-١٩٨٨ تطور التلاميذ كبيراً للغاية، ووصل مستوى الفصل إلى مستوى الصفوف ٣ و ٤ و ٥، ثم أخذ الشيخ المعلم من الخارج أو من المنطقة المحيطة. على الرغم من أنني قد أخذت المعلم، لكنه كان لا يزال غير كافٍ، لذلك فإن نظام المعلم في التدريس جعله معلماً في الفصل بمعنى أن كل معلم كان يحمل عدة مواد، لكن استمر هذا فقط حتى عام ١٩٨٩ بعد أن شكل المعلم مدرساً (كان لكل معلم درساً في مجاله).

أما مدة الدراسة في مدرسة دار التقوى الدينية هي تسع سنوات مع تفاصيل عن الستة سنوات مدرسة ابتدائية ومدرسة الوسطية. في حين أن يسموطن في غير المعهد (الذين لا يعيش في منزل) عادة ما يدرس حتى الصف الخامس ولا يواصلون تعليمهم حتى الانتهاء.

بالنسبة للزيادة في الفصل، يقوم المعلم على الفور بتعيين الطلاب للانتقال إلى الصف العلوي دون الذهاب إلى الامتحان، وهذا يمتد من ١٩٨٦ إلى ١٩٨٧. إلى جانب تطور زيادة المدارس في العملية من خلال الامتحانات، ولكن أسئلة الاختبار مكتوبة على السبورة. استمر هذا حتى عام ١٩٩٤، وبعد ذلك تم كتابة أسئلة الامتحان على الورق.

في عام ١٩٩٣ تقريبًا، تم إجراء التخرج الأول للتلاميذ الذين أكملوا دراستهم في فصل الوسطية الثالثة. بالنسبة للتلاميذ الذين تخرجوا أو أنهوا دراساتهم للشيخ، يُطلب منهم المساعدة في التدريس في مدرسة الدينية (يجب أن يخدموا لمدة عامين)، ويتم ذلك لإنتاج كوادر متعاقبة في مدرسة دار التقوى الدينية.

لا تزال الإدارة والتنظيم والمناهج غير منظمة على الإطلاق، لذا في عام ١٩٩١ تم تشكيل إدارة جديدة، ولكن فقط لرئيس المعلم، غير مكتملة كالمعتاد (شؤون التلاميذ، مناهج المناهج الدراسية، موظفو العلاقات العامة، والموظفون الإداريون). في عام ١٩٩٤، بدأ تشكيل المناهج الدراسية حيث كان المنهج متوافقًا مع منهج في معهد الشيخ حسين (مكان التعلم للشيخ صالح).

فيما يتعلق بالعدد المتزايد من مدارس دينية من سنة إلى أخرى. لذلك، في عام ١٩٩٧ أصبحت مدرسة دينية مؤسسة شبه مستقلة مع المدارس الداخلية الإسلامية (هناك إدارة منفصلة بين المعهدية ومدرسة الدينية). وبدءًا من عام ١٩٩٩، تم اتخاذ الترتيبات الإدارية (تقريبًا مثل المؤسسات الرسمية).

في العام ٩ أغسطس ٢٠٠٢، غيرت مدرسة دينية ساعة أنشطة التعليم والتعلم التي كانت في الأصل في فترة ما بعد الظهر (١٥,٣٠-١٣,٣٠) لتكون ليلة بعد العشاء (٢١,٠٠-١٩,٠٠). تم ذلك بسبب التغيير في الساعة النشطة جامعة يودارثا الذي كان في الأصل في فترة ما بعد الظهر، وأصبح صباحًا إلى مساء.

في عام ٢٠٠٥، أسست مدرسة دينية مدرسة در التقوى طبقة جديدة ، وهي فئة أمثلاثي. في هذا المستوى، يحصل التلاميذ على مواد خاصة على نحو و صرف الأمثلاثي. على الرغم من أن منهج الأمثلاثي المادي مستقل، إلا أنه لا يتبع منهج مدرسة دار التقوى المدرسي. ومع ذلك، في المستوى التعليمي لمدرسة دار التقوى المبكرة، فإن فصل الأمثلاثي هو الصف الثاني ابتداء.

الأمثلاثي هي أداة علمية أساسية للتعلم تتسم بالكفاءة والفعالية، مع فترة قصيرة من الوقت من المتوقع أن يتقن تلاميذ الأمثلاثي ويمكنهم قراءة الكتاب الأصفر. هذا هو ما يفسر لماذا تصبح أمثلاثي تعلمًا خاصًا يدمج في نظام التعليم في مدرسة دينية.

ولكن في عام ٢٠١٠، في ٢٩ سبتمبر، تم نقل تعليم أمثلاثي الذي تم تضمينه في منهج مدرسة دينية، لذلك لم يعد أمثلاثي أحد منهجية المدرسة الدينية. بحيث تخرجت بداية من النهاية إلى النهاية ٥ مرات. وفي التخرج الثاني (في عام ٢٠٠٧) أحضرت مدرسة دينية من هذا مؤلف (مؤلفة أمثلاثي) الشيخ توفيق الحكيم الحاج من معهد جيبارا، جاوا الوسطى، على سبيل المثال.

إلى جانب ذلك، في نفس العام في ٢٣ فبراير ٢٠٠٥، فتحت مدرسة دار التقوى الدينية أيضًا مستوى تعليميًا جديدًا، وهو مدرسة معلم الدين الإسلامية. هذا المستوى هو مستوى متقدم أنشئ لتوفير حوافز جديدة لخريجي مدرسة دينية الوسطى.

ترتكز صياغة مدرسة معلم الدين دينية على الرغبة في تطوير وتصنيع خريجات مدرسة دينية التي تتميز بجودة أكبر وبدقة متناهية، وهذه المطالبة مدعومة الإجابة معًا. يتم ذلك بناءً على الرغبة في تحسين وتنفيذ الأسس العلمية وفقًا لتخصصهم

العلمي. تركز صياغة مدرسة معلم الدين دينية على الرغبة في تطوير وتصنيع خريجات مدرسة دينية التي تتميز بجودة أكبر وبدقة متناهية، وهذه المطالبة مدعومة الإجابة معاً. يتم ذلك بناءً على الرغبة في تحسين وتنفيذ الأسس العلمية وفقاً لتخصصهم العلمي.

علاوة على ذلك، تطورت صياغة مدرسة المدرسة القديمة إلى مدرسة معلمين المعلمات التي أعلنها للشيخ بحر الدين الحاج في شقة ٢٦ مارس ٢٠٠٥ بناءً على مرسوم مؤسسة داروت التقوى رقم: ٢٠٠٥ / III / YY.DT / .

افتتحت في بداية إنشاء مدرسة دينية المعلمين والمعلمات ثلاثة أقسام رئيسية؛ قسم علوم الشريعة و قسم علوم اللغة و علوم فقه الدقيقة. ومع ذلك، وحتى السنة الثانية من تاريخها، كانت إدارة الفقه بالضبط أقل في الطلب من قبل خريجين مدرسة دينية الوستية، بحيث في عام ٢٠٠٧ تم دمج منهج قسم الفقه الدقيق في قسم الشريعة. وأخيراً، حتى الآن يتخصص القسم الحالي في الشريعة و اللغة.

ب. حالة الموقع

يقع مدرسة دار التقوى الدينية في بانديان سينجونجونج بورواساري باسوروان رقم السادس. تقع في وسط قرية بانديان وتحيط بها حقول الأرز الجميلة، إضافة إلى راحة التعلم، بعيداً عن صخب المدينة، وهذه هي الظروف الطبيعية التي تحدث تطورات سريعة تتراوح بين التعليم غير الرسمي (المعهد ومدرسة الدينية) والتعليم الرسمي (مدرسة روضة الأطفال و مدرسة الابتدائية و جامعة يودارتا و مدرسة المتوسطة الحكومية و مدرسة المتوسطة الاسلامية و مدرسة الثانوية الاسلامية و مدرسة الثانوية الحكومية) و وكاريزما رجل دين معتدل في تطوير التعليم الإسلامي الدقيق وتعبئتها في شكل حديث لتتكيف مع العصر.

المدرسة دار التقوى الدينية هي نظام للمعهد مهياً في شكل التقليدية، مثل التعليم الرسمي (المدرسة الابتدائية الحكومية أو المدرسة الابتدائية الإسلامية، المدرسة

المتوسطة الحكومية أو المدرسة المتوسطة الاسلامية، المدرسة الثانوية الحكومية أو المدرسة الثانوية الاسلامية). توجد هذه المدارس في ظل واحد مع مؤسسات تعليمية (رسمية) موجودة في مؤسسة داروت التقوى مثل مدرسة روضة الأطفال و المدرسة الابتدائية الإسلامية و المدرسة المتوسطة الاسلامية و المدرسة الثانوية المهنية و المدرسة الثانوية الاسلامية و المدرسة المتوسطة الحكومية وجامعة يودارتا باسوروان. إن وجود المدرسة الدينية تحت رعاية المعهدية، ولكن هذا التعليم هو التعليم الإلزامي على جميع المعهد، على عكس الحال مع التعليم النظامي، الذي يتم إعطاء المرونة لمعهد الدراسة أو لا.

ج. الرؤية والمأمورية

يجب أن يكون لدى كل مؤسسة تعليمية رؤية ورسالة، بالإضافة إلى مدرسة دار تقوى سنجانجونج الدينية حيث يتم استخدام الرؤية والرسالة كأساس أو اتجاه حيث سيتم تنفيذ هذا التعليم وتوفر في الوقت نفسه الدافع والقوة لجميع المكونات المعنية مباشرة في المدرسة دار التقوى الدينية سينجونجونج.

الرؤية والرسالة مهمة جدًا لتحقيق المساواة بين التصورات والآراء والمثل العليا والآمال وحتى أحلام جميع الأطراف المعنية أدناه. يعتمد نجاح جودة وكمية مدرسة دار التقوى دينية سنجونجونج على مدى تحقيق الرؤية والرسالة المنجزة، وبالتالي فإن الرؤية والرسالة الواضحة يمكن أن توفر الحافز وقوة الحركة لتحقيق إنجازات المدارس التي تهم المجتمع وتتميز بمزاياها. احتياجات المجتمع. الرؤية و المأمورية مدرسة دار التقوى الدينية هي على النحو التالي.

١. الرؤية

المشاركة في مساعدة الحكومة في تثقيف حياة الأمة، من خلال إعداد جيل شاب من الإندونيسيين في مرحلة ما بعد الحداثة الذين يتمتعون بجودة عالية في

إتقان العلوم والتكنولوجيا وجودة الإيمان والإيمان (IMTAQ)، والمستقل، والإبداع، والاستجابة والأخلاقية، والبصيرة رحمة للعالمين".

٢. المأمورية

- (أ) استخلاص المعرفة، وممارسة تعاليم أهل السنة والجماعة.
- (ب) إجراء الدراسات الإسلامية ولعب دور نشط في تشجيع فهم وممارسة إسلام أهل السنة والجماعة.
- (ت) يجري التعليم من علوم الإسلامية.
- (ث) استخلاص المعلومات من العلوم الإسلامية حساس للظروف الاجتماعية والبصيرة رحمن الليلان.

د. الأهداف

- بناءً على رؤية مدرسة دار التقوى الدينية، يتم صياغة أهدافها على النحو التالي:
١. تحقيق جودة التعليم من مدرسة دار التقوى الدينية سينجونج بورواساري.
 ٢. توافر الموظفين المحترفين.
 ٣. ترقية التعلم الإسلام من أجل إنتاج المتخرجين أو تلاميذ القادرين في علوم الإسلامية ولديهم نظرة ثابتة لطبيعة الرحمة للعالمين.

هـ. مرحلة التعليم

- يملك في مدرسة دار التقوى الدينية سينجونج بورواساري ثلاثة مرحلة التعليم.
١. المدرسة الابتدائية، فيها ستة رتبة فصل، من فصل الأول إلى فصل السادس.
 ٢. المدرسة الوسطية، فيها ثلاثة رتبة فصل، هي الوسطى الأول و الوسطى الثاني و الوسطى الثالث.
 ٣. المدرسة المعلمين و المعلمات، فيها قسمان، هما القسم الشريعة و القسم اللغوية.

الملاحق ٢

و. المنهج

يعتبر المنهج جزءًا مهمًا ويصبح موضوعًا لمؤسسة تعليمية، لأن العدد الذي يدير التعليم سيتم مشاركته، أعتقد أن الرقم يحدد مستوى النجاح. في مدرسة دار التقوى الدينية، يعتمد المنهج على توجيهات من المعهد عالية ومرحلة التعليم في مدرسة دار التقوى الدينية الابتدائية وهي ثلاثة أقسام، وهي الابتدائية والوسطية والمعلم. فيما يلي العناصر المتعلقة بمنهج مدرسة دار التقوى الدينية.

١. المرحلة التعليم

أ) المدرسة الأطفالية الدينية

هي مكرس للأطفال الصغار، غالبيتهم من التلاميذ من القرى المحيطة بالزمان، تعليمهم هو التعليم الأساسي بما في ذلك كتابة اللغة العربية، قراءة القرآن، الأخلاق / الآداب وغيرها.

ب) الإبتدائية ستة سنوات.

ت) الوسطية ثلاثة سنوات.

ث) المعلمين و المعلمات اربعة اربعه نصف السنة أو اثنان سنة.

٢. الساعة في أنشطة التعليم والتعلم

أ) المدرسة الأطفالية الدينية بعد العصر

ب) المدرسة الإبتدائية و الوسطية و المعلمين و المعلمات بعد العشاء الساعة

١٩،١٥ إلى ٢١،١٥.

٣. المحتوية المواد من كل الفصل

أ) المدرسة الأطفالية الدينية

هي المستوى من مواد المدرسة الدينية للأطفال الذين يبلغ متوسط أعمارهم في المدرسة الابتدائية، أقيم هذا لاستيعاب المبتدئين تلاميذ وأطفال القرى المحيطة الذين أرادوا أن يقرءوا في المعهد عاله.

أما المواد المقدمة فهي تعلم قراءة القرآن، وفقه الإبتدائي، وتطوير الذات مثل قراءة ديبيعي، وحفظ التهليل، وتحفيظ الجزء ٣٠، والأخلاق مع مواد تعلم اللغة الجاوي.

ب) المدرسة الإبتدائية

١) الفصل الأول

المواد	الكتب
فقه	فصلاتن
حديث	حديث ١٠١
اللغة العربية	رأس سيرة
أخلاق	ألالا
تحسين الخط/إملاء	-

٢) الفصل الثاني

المواد	الكتب
فقه	المبادي الفقهية ٢&١
نحو	نحو جاوان

توحيد	سلم الدينية
حديث	حديث الشريف
أخلاق	مطلب
تاريخ	التاريخ النبي
فيكون	-

(٣) الفصل الثالث

المواد	الكتب
فقه	المبادي الفقهية ٤&٣
نحو	متن الاجرومية
توحيد	عقيدة العوام
تجويد/تفسير	تحفة الأطفال/إبريز
أخلاق	أخلاق البنين/البنات ١
خلاصة	خلاصة نور اليقين ١
اللغة العربية	مدارج الدروس العربية ١

(٤) الفصل الرابع

المواد	الكتب
فقه	حكم الإسلام ٢&١
نحو/الإعلال	عوامل/قواعد الإعلال

توحيد	خريدة البهية
تجويد/تفسير	متن الجزرية/إبريز
أخلاق	أخلاق البنين/البنات ٢
اللغة العربية	مدارج الدروس العربية ٢

٥) الفصل الخامس

المواد	الكتب
فقه	فتح القريب
نحو	درة اليتيمة
توحيد	جواهر الكلامية
تجويد	هداية المستفيد
أخلاق	أخلاق البنين/البنات ٣
اللغة العربية	مدارج الدروس العربية ٣

٦) الفصل السادس

المواد	الكتب
فقه	فتح القريب
نحو	العمريطي
توحيد	شرح تيجان الدراري
تجويد	التبيان

المقصود	صرف
أخلاق البنين/البنات ٤	أخلاق

ت) المدرسة الوسطية

١) الوسطى الأول

المواد	الكتب
نحو	ألفية بن مالك
فقه	فتح المعين
حديث	سبل السلام
توحيد	فتح المجيد
أصول الفقه	المبادي الأولية
فقه جواب المسائل	جواب المسائل

٢) الوسطى الثاني

المواد	الكتب
نحو	ألفية بن مالك
فقه	فتح المعين
حديث	سبل السلام
فرائض	عدة الفارض
أصول الفقه	السلم

فقه جواب المسائل	جواب المسائل
------------------	--------------

(٣) الوسطى الثالث

المواد	الكتب
حديث	سبل السلام
فقه	فتح المعين
علم الحديث	منحل اللطيف/بيقوبي
منطق	سلم المنورق
فلكية	فتح الرؤف المنان
بلاغة	جوهر المكنون
فقه جواب المسائل	جواب المسائل

(ث) المدرسة المعلمين و المعلمات

(١) المواد العام في قسم الشريعة

رقم	المواد	الكتب الدراسية	فصل دراسي
٠١	منهجية التعليم		٣
٠٢	منهجية بحث التعليم و مناقشة الخطة		٣
٠٣	PPL 1 (Micro Teaching)		٣
٠٤	PPL 2 (ممارسة التدريس)		٤
٠٥	رسالة العلمية (وظيفة الإنتهاء)		٤

(٢) المواد الخاص في قسم الشريعة

رقم	المواد	الكتب الدراسية	فصل دراسي
.١	فقه ١	كفاية الأختيار	١
.٢	فقه ٢	كفاية الأختيار	٢
.٣	فقه ٣	كفاية الأختيار	٣
.٤	تفسير آيات الأحكام ١	تفسير آيات الأحكام (علي الصابوني)	١
.٥	تفسير آيات الأحكام ٢	تفسير آيات الأحكام (علي الصابوني)	٢
.٦	أصول الفقه ١	عبد الوهاب الخلف	١
.٧	أصول الفقه ٢	عبد الوهاب الخلف	٢
.٨	تاريخ تشريع	خضري بيك	١
.٩	حكمة تشريع	خضري بيك	٢
.١٠	قواعد الفقهية	الأشبه و النظائر	٣
.١١	علم الفلك	-	٢&١

(٣) المواد العام في قسم اللغوية

رقم	المواد	الكتب الدراسية	فصل دراسي
.١	منهجية التعليم		٣

٣		منهجية بحث التعليم و مناقشة الخطة	.٢
٣		PPL 1 (Micro Teaching)	.٣
٤		PPL 2 (ممارسة التدريس)	.٤
٤		رسالة العلمية (وظيفة الإنهاء)	.٥

(٤) المواد الخاص في قسم اللغوية

رقم	المواد	الكتب الدراسية	فصل دراسي
.١	نحو ١	جميع الدروس	١
.٢	نحو ٢	جميع الدروس	٢
.٣	نحو ٣	جميع الدروس	٣
.٤	صرف ١	مجموع صرف	١
.٥	صرف ٢	مجموع صرف	٢
.٦	علم العروض ١	قوالب دراسي	١
.٧	بلاغة ١	جوهر المكنون	١
.٨	بلاغة ٢	جوهر المكنون	٢
.٩	علم العروض ٢	قوالب دراسي	٢
.١٠	منطق ١	سلم المنورق	١
.١١	منطق ٢	سلم المنورق	٢
.١٢	علم العروض ٣	قوالب دراسي	٣

بغير ذلك، يتم تدريس المواد الداعمة أيضاً درس خارج ساعة الدراسة في مدرسة دار التقوى الدينية.

٤. معايير ترقية الفصل

- أ) النشاط، و حدود غير الحضور اثنا عشر مرة
 ب) حفظ المواد التي تعينها
 ت) ينجح إختبار الكفاءة

٥. معايير التخرير

- أ) النشاط، و حدود غير الحضور اثنا عشر مرة
 ب) ينجح من ممارسة التدريس
 ت) حفظ من المواد وفقا لتعين المنطبق بها

ز. عدد التلاميذ

العدد من التلاميذ على بيانات الموظف المدرسة ٢٠١٤.

٢٠١٤						رتبة
يونيو	مايو	أبريل	مارس	فبراير	يناير	
		٩٨	٩٩	٩٩	١٠٢	الأطفال
		١٩٠٠	١٩٠٢	١٩٠٥	١٩٠٨	الإبتدائية
		٧٨٩	٧٨٩	٧٨٩	٧٨٩	الوسطية
		١٣٥	١٣٥	١٣٥	١٣٥	المعلمين و المعلمات
		٢٩٢٢	٢٩٢٥	٢٩٢٨	٢٩٣٤	العدد

الملاحق ٣

المجموعة التجريبية باستخدام اللعبة الهمس المسلسل



الإختبار في الفصل الضبط



الإختبار في الفصل التجريبي



الإستبيان

NAMA SISWA :

KELAS :

JENIS KELAMIN :

A. PELAKSANAAN BELAJAR BAHASA INDONESIA

1. Apakah guru aktif mengajar Bahasa Arab sesuai jadwal?
 - a. Selalu
 - b. Kadang- kadang
 - c. Tidak pernah
 - d. Sering
2. Apakah guru mampu menciptakan proses pembelajaran Bahasa Arab secara kreatif dan menyenangkan?
 - a. Selalu
 - b. Kadang- kadang
 - c. Tidak pernah
 - d. Sering
3. Apakah penjelasan guru dalam mengajar Bahasa Arab mudah dipahami?
 - a. Selalu
 - b. Kadang- kadang
 - c. Tidak pernah
 - d. Sering
4. Apakah materi Bahasa Arab sesuai dengan kebutuhan siswa?
 - a. Selalu
 - b. Kadang- kadang
 - c. Tidak pernah
 - d. Sering
5. Apakah guru dalam mengajar Bahasa Arab searah/ tidak menyimpang dari bahasan?
 - a. Selalu
 - b. Kadang- kadang
 - c. Tidak pernah
 - d. Sering
6. Apakah guru dalam mengajar Bahasa Arab menggunakan metode dan strategi pengajaran aktif dan variatif?
 - a. Selalu
 - b. Kadang- kadang
 - c. Tidak pernah
 - d. Sering
7. Apakah pembelajaran Bahasa Arab didukung dengan sarana dan prasarana yang memadai?
 - a. Selalu
 - b. Kadang- kadang
 - c. Tidak pernah
 - d. Sering
8. Apakah guru menggunakan media pembelajaran yang kreatif dan menarik dalam mengajar Bahasa Arab?
 - a. Selalu
 - b. Kadang- kadang
 - c. Tidak pernah
 - d. Sering
9. Apakah kegiatan praktik dilakukan secara konsisten dalam pembelajaran dan evaluasi Bahasa Arab?
 - a. Selalu
 - b. Kadang- kadang
 - c. Tidak pernah
 - d. Sering

B. MINAT SISWA BELAJAR

1. Apakah anda aktif mengikuti pembelajaran Bahasa Arab sesuai jadwal?
 - a. Selalu
 - b. Kadang- kadang
 - c. Tidak pernah
 - d. Sering
2. Apakah anda merasa senang saat guru hadir dan mengajar Bahasa Arab?
 - a. Selalu
 - b. Kadang- kadang
 - c. Tidak pernah
 - d. Sering
3. Apakah anda menyimak pelajaran dengan baik saat kegiatan pembelajaran Bahasa Arab?
 - a. Selalu
 - b. Kadang- kadang
 - c. Tidak pernah
 - d. Sering
4. Apakah anda bertanya saat penjelasan guru dalam pembelajaran Bahasa Arab kurang/ tidak dapat dipahami?
 - a. Selalu
 - b. Kadang- kadang
 - c. Tidak pernah
 - d. Sering
5. Apakah setiap materi yang diajarkan dalam Bahasa Arab bermanfaat bagi anda?
 - a. Selalu
 - b. Kadang- kadang
 - c. Tidak pernah
 - d. Sering
6. Apakah anda ingin agar sekolah menyediakan sarana dan prasarana yang memadai untuk pembelajaran Bahasa Arab?
 - a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak setuju
 - d. Sangat tidak setuju
7. Apakah anda punya keinginan agar pembelajaran Bahasa Arab diterapkan pada semua tingkatan kelas?
 - a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak setuju
 - d. Sangat tidak setuju
8. Apakah anda punya keinginan agar jam pelajaran Bahasa Arab ditambah?
 - a. Sangat setuju
 - b. Setuju
 - c. Tidak setuju
 - d. Sangat tidak setuju

الإختبار القبلي

A. TERJEMAHKAN KE DALAM BAHASA ARAB

1. Apa ini? Ini kitab.
2. Apakah ini kitab? Ya, ini kitab.
3. Apa ini? Ini pena.
4. Apakah ini pena? Ya, ini pena.
5. Apa ini buku tulis? Ya, ini buku tulis.
6. Apakah ini buku tulis? Ya, ini buku tulis.
7. Dimana pena itu? Pena itu di atas bangku.
8. Dimana kitab itu? Kitab itu diatas bangku.
9. Dimana buku tulis itu? Buku tulis itu di atas bangku.
10. Apakah buku tulis di bawah bangku? Tidak, buku tulis di bawah bangku.

B. ISILAH TITIK-TITIK DIBAWAH INI YANG COCOK SEPERTI

PERCAKAPAN DIATAS, DENGAN KALIMAT **دفتر - قلم**

أحمد: ما هذا؟

حامد: هذا.....

أحمد: هل هذا.....؟

حامد: نعم هذا.....

أحمد: هل هذا.....؟

حامد: لا، هذا.....

أحمد: أين ال.....؟

- حامد: ال..... على الكتاب.
- أحمد: هل ال..... على المكتب؟
- حامد: نعم، ال..... على
- أحمد: هل ال..... تحت المكتب؟
- حامد: لا، ال..... على

الإختبار البعدي

A. JAWABLAH DENGAN BAHASA ARAB

- ١ . هل القلم الأحمر في الدولاب؟
- ٢ . هل المسطرة الحمراء على المكتب؟
- ٣ . هل المسحة البيضاء في المحفظة؟
- ٤ . هل الطلاسة البنية في الدولاب؟
- ٥ . هل المرسم الأخضر على المكتب؟
- ٦ . هل الدفتر الأزرق في المحفظة؟
- ٧ . هل أنت تلميذ؟
- ٨ . ماذا تعمل أمام الأستاذ؟
- ٩ . أين تكتب الدرس؟
- ١٠ . هل أحمد يرسم المحفظة؟

B. BETULKAN YANG SALAH

..... = ١. هذا مسطرة

..... = ٢. هذه قلم

..... = ٣. هذا محبرة

..... = ٤. هذه كتاب

..... = ٥. كتاب حمراء

..... = ٦. مسطرة أبيض

..... = ٧. قلم صفراء

..... = ٨. مرسم بنية

..... = ٩. منضدة أسود

..... = ١٠. هذا منضدة رمادي

الملاحق ٦

السيرة الذاتية

البيانات الشخصية

إسم : أولوالعزم والرضى
 تاريخ الميلاد : ١٨ يناير ١٩٨٧
 مكان الميلاد : باسوروان
 عنوان : الشارع كياهي حاج شعرائي - بورواساري - باسوروان
 حاله : غير متزوج
 الجنس : رجل
 قسم : تعليم اللغة العربية
 الرسالة الإلكترونية : ulu4zmi@gmail.com


المؤهلات الدراسية

- متخرج المدرسة الابتدائية الحكومية عام ١٩٩٩
- متخرج المدرسة المتوسطة الإسلامية عام ٢٠٠٢
- متخرج المدرسة الثانوية الإسلامية عام ٢٠٠٥

الخبرة الجمعية

- اتحاد الطلاب لقسم اللغة العربية

باسوروان، ٢٥ أغسطس ٢٠١٩


 أولوالعزم والرضى

رقم التسجيل ٢٠١٣.٢٠٠١٦٨٦.٢٠١٦





UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB

Kantor Pusat
Jl. Yudharta No. 07 (Pesantren Ngalah) Sengonagung Purwosari Pasuruan Telp / Fax

FORMULIR BIMBINGAN SKRIPSI

Nama : ULUL AZMI WARIDLO
Program studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul Skripsi :

تأثير لعبة الهمس المسلسل في ترقية مهارة الاستماع العربية لدى تلاميذ الفصل الثالث في مدرسة دار التقوى الدينية سينجونجونج بورواساري

Dosen Pembimbing : H. Syarifuddin, S. Pd., M. Pd, MA. TESOL

NO	Tanggal	Isi Konsultasi	TTd
1.	11 Juli 2019	Bab I - II	<i>[Signature]</i>
2	17 Juli 2019	Bab IV	<i>[Signature]</i>
3.	23-7-19	Bab V - VI	<i>[Signature]</i>
4	25-7-19	Revisi & Kelestarian	<i>[Signature]</i>

Pasuruan, 02/08/19

Dosen Pembimbing Skripsi

H. Syarifuddin, S. Pd., M. Pd, MA. TESOL



مدرسة دار التقوى لدينية الاسلامية السلفية
**MADRASAH DINIYAH ISLAMIYAH SALAF:
 DARUT TAQWA**

Alamat: Jl. Pesantren Ngalah No. 16 Dsn. Pandean Ds. Sengonagung Kec. P
 Kab. Pasuruan 67162 Telp. (0343) 614 084

SURAT KETERANGAN

Nomor : 010/1440-1441/MADIN.DT/A/VIII/2019

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : MUHAMMAD TAUFIQ
 Jabatan : Kepala Madrasah Diniyah Darut Taqwa

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa:

Nama : ULUL AZMI WARRIDLO
 NIM : 201686020013
 Fakultas : Agama Islam
 Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Telah melaksanakan penelitian skripsi dengan judul:

سنة الهمس المسلسل في ترقية مهارى الاستماع العربية لدى التلاميذ الفصل الثالث في مدرسة الدينية دار
 سينجوناونج بوروساري باسوروان

Pada tanggal: 04 Mei 2019 - 09 Mei 2019

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Sengonagung, 25 Agustus

Pengurus
 Madrasah Diniyah Darut Taq

المركبة الاولى
 Muhammad Taufiq
 Kepala Madrasah