

**IMPLEMENTASI KEGIATAN MUHADHARAH
SEBAGAI ALTERNATIF PENDIDIKAN SENI DAKWAH
DI ASRAMA I PONDOK PESANTREN NGALAH
SENGONAGUNG PURWOSARI PASURUAN**

SKRIPSI



OLEH:

Novitri Guna Dharma Putri

NIM 201586010016

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN
2019**

IMPLEMENTASI KEGIATAN MUHADHARAH
SEBAGAI ALTERNATIF PENDIDIKAN SENI DAKWAH
(di Asrama I Pondok Pesantren Ngalah Sengonagung Purwosari Pasuruan)

SKRIPSI

Diajukan Kepada
Universitas Yudharta Pasuruan
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Dalam Menyelesaikan Program Sarjana Pendidikan Agama Islam

Oleh

Novitri Guna Dharma Putri

NIM 201586010016

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS YUDHARTA PASURUAN
2019

LEMBAR PERSETUJUAN

Judul : Implementasi Kegiatan Muhadharah Sebagai
Alternatif Pendidikan Seni Dakwah (di Asrama
I Pondok Pesantren Ngalah Sengonagung-
Purwosari-Pasuruan)

Disusun Oleh : Novitri Guna Dharma Putri

NIM : 201586010016

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Agama Islam

Disetujui untuk diujikan

Pasuruan, 23 Juli 2019

Mengetahui

Ketua Program Studi

Dosen Pembimbing

Pendidikan Agama Islam

(Ahmad Ma'ruf, SPdI.,M.PdI.)
NIP.Y.0860805073

(Drs. M. Jamhuri, M.PdI.)
NIP. Y. 0860205015

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi oleh Novitri Guna Dharma Putri, ini telah dipertahankan di depan dewan pengaji skripsi, Fakultas Agama Islam Universitas Yudharta Pasuruan, pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 23 Juli 2019
Judul : Implementasi Kegiatan Muhadharah Sebagai Alternatif
Pendidikan Seni Dakwah (di Asrama I Pondok
Pesantren Ngalah Sengonagung-Purwosari-Pasuruan)

Dewan Pengaji

Pengaji I

Pengaji II

H. Ali Mohtarom, S.Ag., M.PdI
NIP.Y. 086.03.05.036

Askhabul Kirom, S.PdI., M.Ag
NIP.Y. 069.11.09.190

Mengetahui,

Dekan Fakultas Agama Islam

Asrul Anan, S.Ag., M.PdI
NIP.Y. 086.03.05.038

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Novitri Guna Dharma Putri
NIM : 201586010016
NIMKO : 2015.4.086.0601.1.001450
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Agama Islam

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri bukan duplikasi dari karya orang lain.

Apabila di kemudian hari ada *claim* dari pihak lain, bukan menjadi tanggung jawab dosen pembimbing maupun pihak Fakultas Agama Islam. Tetapi menjadi tanggung jawab saya sendiri, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Pasuruan, 28 Juli 2019

Novitri Guna Dharma Putri
NIM. 201186010016

MOTTO

*وَلَا يَجُوزُ الابْتِدَا بِالنَّكَرَةِ مَا لَمْ تُفْدَ كَعْدَ زَيْدٍ نَّمَرَهُ *

*NAKUB LANEK UAK GNAY NIPMIMEP HILIP
LANEKRET GNAY*

(Hadith 125 alfiyah ibnu malik)

*tak perlu terlalu terang, cukuplah selalu
ada dan tidak kunjung padam*

PERSEMBAHAN

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah mendengarkan segala aduan keluh kesahku, yang selalu membangkitkan jiwa saat putus asa melanda. Atas karunia serta kemudahan yang Engkau berikan akhirnya skripsi yang sederhana ini dapat terselesaikan.

Dalam setiap langkahku aku berusaha mewujudkan harapan-harapan yang kalian impikan didiriku, meski belum semua itu kuraih insyallah atas dukungan doa dan restu semua mimpi itu kan terjawab di masa penuh kehangatan nanti. Untuk itu kupersembahkan karya sederhana ini kepada orang-orang yang sangat kukasihi dan kusayangi:

Teristimewa Untuk Bapakku Gunaryo Dan Ibukku Napi'ah

Sebagai tanda bakti, dan rasa terimakasih yang tiada terhingga kupersembahkan karya kecil dan sederhana ini kepada bapak dan ibu motivator terbesar dalam hidupku yang telah memberikan kasih sayang, bimbingan, segala dukungan dan doa yang tiada henti yang tak pernah mungkin bisa kubalas hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan kata cinta dan persembahan. Selama 14 tahun telah menempuh pendidikan telah tiba saatnya saya siap untuk membuka lembaran baru sebagai sesosok putri yang bertanggung jawab bagi semua orang. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat bapak dan ibuk bahagia.

Terimakasih bapak.. ibu.. hanya ini yang dapat kuberikan padamu.

Teruntuk Kakakku Ary Widiarti dan Dwi Umar Hanafi

Mbk Dia yang selalu ikhlas ku repotkan dan canda tawa bersama yang membuatku rindu, dan mas Dwi yang selalu menjadi motivatorku sejak aku masih duduk di bangku Sekolah Dasar hingga aku mendapat gelar sarjana, aku selalu merindukan canda tawamu lagi saat berkumpul bersama.

My Best Friend's

Buat sahabatku Ach. Saiful Amir yang selalu mengomel dan tiada hentinya memberiku semangat saat aku malas mengerjakan skripsi. Lailatul Rizkiyah yang ikhlas dan sudi dalam menemani lemburku. Taufiqi Masruri yang selalu dengan omongannya agar aku cepat wisuda dan dapat jodoh katanya. Imama Noor Diany dan Nurul Hidayati yang selalu memberikan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini. Dan semua teman-temanku seperjuangan I.08 serta teman-teman yang tidak dapat aku sebutkan syukron katsir ya... atas segala bantuannya.

Asrama I Pondok Pesantren Ngalah

Atas pengalamannya dalam penelitian ini. Di sinilah apa yang seharusnya aku teliti akhirnya tersusunlah skripsi yang sederhana ini. Mugi manfaat lan barokah... amiiin..

Teruntuk Harapan

Untuk seseorang yang masih menjadi rahasia illahi, yang pernah singgah ataupun yang belum sempat berjumpa, terimakasih untuk semuanya yang pernah tercurah untukku.

Untuk ribuan tujuan yang harus dicapai, untuk jutaan impian yang akan dikejar, untuk sebuah pengharapan, agar hidup jauh lebih bermakna, hidup tanpa mimpi ibarat arus sungai. Mengalir tanpa tujuan. Teruslah belajar, berusaha, dan berdoa untuk menggapainya. Jatuh berdiri lagi. Kalah mencoba lagi. Gagal Bangkit lagi. Jangan pernah menangis untuk seseorang yang menyakitimu. Tersenyumlah dan katakan “Terima Kasih” karena dia telah memberimu kesempatan untuk menemukan seseorang yang lebih baik.

Hanya sebuah karya kecil dan untaian kata-kata ini yang dapat ku persembahkan kepada kalian semua, Terimakasih beribu terimakasih kuucapkan. Atas segala kekhilafan salah dan kekuranganku, kurendahkan hati serta diri menjabat tangan meminta beribu-ribu kata maaf tercurah. Skripsi ini kupersembahkan.

ABSTRAK

Novitri Guna Dharma Putri : 201586010016. Implementasi Kegiatan Muhadharah Sebagai Alternatif Pendidikan Seni Dakwah (di Asrama I Pondok Pesantren Ngalah Sengonagung-Purwosari-Pasuruan. Skripsi, Program Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Yudharta Pasuruan.

Dosen pembimbing : Drs. M. Jamhuri M.PdI

Kata kunci: implementasi, kegiatan, muhadharah, pendidikan, seni dakwah.

Islam adalah agama dakwah yaitu agama yang menugaskan umatnya untuk menyebarkan dan menyiarkan Islam kepada seluruh umat manusia. Dengan demikian umat Islam bukan hanya berkewajiban melaksanakan ajaran Islam dalam keseharian hidupnya, melainkan mereka juga harus menyampaikan atau mendakwahkan kebenaran ajaran agama Islam terhadap orang lain.

Dakwah Islam adalah suatu kemestian yang dibebankan kepada setiap laki-laki dan wanita mukmin yang *mukallafi*. Allah Azza Wa Jalla telah memilihkan dakwah sebagai jalan yang harus ditempuh oleh setiap mukmin, agar bisa meraih kemenangan. Sehubungan dengan hal tersebut Asrama I Pondok Pesantren Ngalah menerapkan Muhadharah sebagai kegiatan yang menjadi alternatif santri untuk melatih bakatnya menjadi seorang pendakwah yang handal.

Terdapat tiga rumusan masalah yang diteliti dalam skripsi ini, yaitu : pertama, bagaimana implementasi kegiatan muhadharah sebagai alternatif pendidikan seni dakwah di Asrama I Pondok Pesantren Ngalah? Kedua, Apa kekurangan dan kelebihan dari implementasi kegiatan muhadharah sebagai alternatif pendidikan seni dakwah di Asrama I Pondok Pesantren Ngalah? Ketiga, Bagaimana penguasaan khitabah santri di Asrama I Pondok Pesantren Ngalah?

Berkaitan dengan ketiga rumusan masalah tersebut, penelitian ini dilakukan dalam bentuk penelitian deskriptif kualitatif. Dalam penelitian ini, menggunakan metode observasi, interview (wawancara), serta dokumentasi sebagai data-data dalam menunjang skripsi ini.

Melalui teknik analisis data tersebut maka dapat diketahui bahwa implementasi kegiatan muhadharah di Asrama I Pondok Pesantren Ngalah, diantaranya kegiatan muhadharah dilaksanakan 1X dalam 2 minggu, setiap hari jum'at pagi, santri di wajibkan membuat teks pidato sendiri sekaligus menghafalkan dan berpidato dengan menggunakan 2 bahasa, sebagian besar penguasaan khitobah santriwati sudah optimal, hanya saja tidak adanya wadah bagi santri untuk memback-up kembali agar seni berbicara para santri lebih matang dan lebih bertambah bagus. dengan adanya seni pidato dalam kegiatan muhadharah santri di latih bagaimana cara berbicara di depan *public* dan bagaimana menjadi seorang pendakwah yang *religious* sekaligus handal.

ABSTRACT

Novitri Guna Dharma Putri: 201586010016. Implementation of Muhadharah Activities as an Alternative to Da'wah Art Education (in I Dormitory of Ngalah Islamic Boarding School, Sengonagung-Purwosari-Pasuruan. Thesis, Islamic Education Program of Islamic Studies Faculty, Yudharta Pasuruan University.

Supervisor: Drs. M. Jamhuri M.PdI

Keywords: implementation, activities, muhadharah, education, the art of da'wah.

Islam is a religion of da'wah which is religion which assigns its people to spread and convey Islam to all humanity. Thus Muslims are not only obliged to carry out Islamic teachings in their daily lives, but they also have to convey or preach the truth of the teachings of Islam to others.

Da'wah of Islam is a necessity imposed on every male and female Muslim believer. Allah Azza Wa Jalla has chosen da'wah as a path that must be taken by every muslim believers in order to achieve victory. In connection with this matter, I Dormitory of Ngalah Boarding School applies Muhadharah as an activity that becomes an alternative for santri to train their talents to become reliable preachers.

There are three formulation of the problems examined in this thesis: first, how is the implementation of Muhadharah activities as an alternative to the art education of da'wah in I Dormitory of Ngalah Islamic Boarding School? Second, what are the disadvantages and advantages of implementing Muhadharah activities as an alternative to the art education of da'wah I Dormitory of Ngalah Islamic Boarding School? Third, How is the mastery of the santri in I Dormitory of Ngalah Islamic Boarding School?

In connection with the three formulations of the problem, this research was conducted in the form of qualitative descriptive research. In this study, using the method of observation, interviews (interviews), and documentation as data in supporting this thesis.

Through these data analysis techniques, it can be seen that the implementation of muhadharah activities in I Dormitory of Ngalah Islamic Boarding School, including muhadharah activities held 1X in 2 weeks, every Friday morning, santries are required to make their own speech texts while memorizing and giving speeches using 2 languages , most of khitobah mastery of santri have been optimal, except that there is no place for the santri to back up so that the art of speaking by the santri is more mature and better. with the presence of speech art in the activities of muhadharah santri being trained on how to speak in public and how to become a religious preacher who is both religious and reliable.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan nikmat, hidayah, serta inayahnya sehingga penulis dapat menyusun skripsi yang berjudul “Implementasi kegiatan Muhadharah sebagai Alternatif Pendidikan Seni Dakwah di Asrama I Pondok Pesantren Ngalah Sengonagung-Purwosari-Pasuruan” dengan baik.

Shalawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad SAW yang telah memberikan cahaya dalam kehidupan kita.

Laporan skripsi ini disusun untuk memenuhi kewajiban dan melengkapi syarat guna memperoleh gelar sarjana dalam Program Studi Pendidikan Agama Islam di Universitas Yudharta Pasuruan.

Dalam penulisan ini, penulis mendapatkan beberapa masukan, bantuan dan dukungan dari beberapa pihak. Maka dalam kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Romo KH. M. Sholeh Bahruddin selaku Pengasuh Yayasan Darut Taqwa yang selalu mendoakan dan memberikan ribuan mutiara nasihat dengan ikhlas dan tulus.
2. Bapak dan ibu tercinta yang senantiasa mencurahkan kasih sayangnya serta dorongan yang kuat dan do'a yang tak bisa terbalaskan hanya dengan selembar kertas putih dan tak kenal lelah demi kesuksesan putri tersayangnya.
3. Bapak Dr. H. Saifulah, MHI selaku Rektor Universitas Yudharta Pasuruan.

4. Bapak Asrul Anan, S.PdI selaku Dekan Fakultas Agama Islam.
5. Bapak Ahmad Ma'ruf, S. PdI., M.PdI selaku kepala Program Studi Pendidikan Agama Islam, yang juga turut mengarahkan penulis.
6. Bapak Drs. Jamhuri selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah mencerahkan segenap kemampuan dan menyempatkan dalam kesibukannya untuk membimbing dan mengarahkan penulis, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu.
7. Seluruh Dosen Program Studi Agama Islam yang telah memberikan segala ilmunya sebagai bekal di masa depan kami.
8. Ustadzah Zaidatun Naavi'ah selaku Kepala Asrama I yang telah mengizinkan peneliti untuk meneliti di Asrama I.
9. Ustadzah Dyah Gusti selaku Pengurus Biro Jam'iyah Asrama I yang telah memberikan informasi serta data-data tentang implementasi kegiatan muhadharah.
10. Ustadzah Nurul Hidayati, Siti Zainab dan santriwati yang telah memberikan banyak informasi dan pengalaman kepada peneliti.
11. Teman-teman SNP'A' 2015 dan keluarga I.08 yang telah mensupport demi kelancaran skripsi.
12. Dalam laporan ini penulis sadar akan banyaknya kekurangan yang telah ditemui. Untuk itu penulis berharap ada kritik dan saran demi membangun kesuksesan peneliti. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua dan bagi para pembaca.

Pasuruan, 28 Juni 2019

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL

HALAMAN JUDUL

TANDA PERSETUJUAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	ix
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvii

BAB I PENDAHULUAN

A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	11
C. Tujuan Penelitian	11
D. Manfaat Penelitian	12
E. Definisi Oprasional	12

F. Sistematika Pembahasan	13
---------------------------------	----

BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KAJIAN TEORI

A. Penelitian Terdahulu	16
B. Kajian Teori	17
a. Definisi Implementasi	17
1) Pengertian Implementasi.....	17
b. Definisi Muadharah	19
1) Pengertian Muadharah.....	19
2) Kelemahan dan Kelebihan Muadharah.....	23
3) Tujuan dan Fungsi Muadharah	25
4) Muadharah perspektif Al-qur'an dan Hadits	28

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	31
B. Kehadiran Peneliti	36
C. Lokasi dan Subyek Penelitian.....	36
D. Sumber Data dan Informan.....	37
E. Prosedur Pengumpulan Data	38
F. Analisis Data.....	40
G. Pengecekan Keabsahan Temuan	42
H. Tahap Penelitian	42

BAB IV PAPARAN DATA DAN TEMUAN PENELITIAN

A. Paparan Data	44
1. Gambaran Objek penelitian	46
a. Sejarah Singkat Berdirinya Pondok Pesantren Ngalah Sengonagung.....	46
b. Sejarah Singkat Berdirinya Asrama I Pondok Pesantren Ngalah Sengonagung	55
c. Profil Asrama I	57
d. Motto, Visi, dan Misi Asrama I	61
e. Struktur Kepengurusan Asrama I	62
f. Keadaan Kepengurusan Asrama I	64
g. Keadaan Santri Asrama I	66
h. Keadaan Sarana Dan Prasarana	67
B. Temuan Penelitian	68
1. Implementasi Kegiatan muhadharah	68
2. Kelemahan dan Kelebihan Muhadharah di Asrama I	71
3. Penguasaan Khitobah Santri di Asrama I	74

BAB V PEMBAHASAN

1. Implementasi Muhadharah di Asrama I	77
2. Kelemahan Dan Kelebihan Muhadharah di Asrama I	82
3. Penguasaan Khitobah Santriwati Asrama I	84

BAB VI PENUTUP

A. Kesimpulan.....	86
--------------------	----

B. Saran.....	88
C. Implikasi.....	89
DAFTAR PUSTAKA.....	91

LAMPIRAN-LAMPIRAN

CURRICULUM VITAE

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Struktur Kepengurusan Asrama I Pondok Pesantren Ngalah	63
Tabel 4.2 Keadaan Pengurus Asrama I Pondok Pesantren Ngalah	65
Tabel 4.3 Grafik Jumlah Santri Asrama I Tahun 1439-1440 H	66
Tabel 4.4 Inventaris Asrama I Pondok Pesantren Ngalah	68